

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

Cutlip, S. M., Center, A. H., & Broom, G. M. (2016). *Effective Public Relations*. Jakarta: Kencana.

Nugraha, Amar & Nestyarum, yuli. 2021. Modul 09 Pembuatan Media Video Pembelajaran Berbasis TIK. Jakarta: Pusat Data dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Nugroho, sarwo Nugroho, 2014, Teknik Dasar Videografi, Yogyakarta: Andi.

Suhardjono, R.H. (2022). Buku Ajar Soft Skill dan Kepemimpinan.

Suharto, E. (2014). *Membangun Masyarakat Memberdayakan Rakyat*. Bandung : Refika Aditama

### JURNAL

Dwihantoro, Prihatin. 2010. Perancangan Iklan Layanan Masyarakat sebagai Kampanye

Huotari, Ulkuniemi, Saraniemi, Malaska. 2015. Analysis of Content Creation in Social Media by B2B Companies. Jurnal. Firlandia: Oulu Business School, University of Oulu

Maeskina, M. M., & Hidayat, D. (2022). Adaptasi Kerja *Content creator* Di Era Digital. Jurnal Communio: Jurnal Ilmu Komunikasi, 11(1), 20-30.

Megawaty, D. A., & Putra, M. E. (2020). Aplikasi Monitoring Aktivitas Akademik Mahasiswa Program Studi Informatika Universitas Xyz Berbasis Android. Jurnal Informatika Dan Rekayasa Perangkat Lunak, 1(1), 65-74.

Mela Saraswati, 2017/BC/5244 (2020) Peran *Content creator* dalam Produksi Motion Graphic di Lembaga Pemerintah Non kementerian Badan Narkotika Nasional Provinsi (BNNP)DIY. Diploma thesis, STIKOM Yogyakarta.

Morissan. (2018). *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Prenada Media.

Pelestarian Hutan Mangrove di Daerah Tugu Semarang. Skripsi tidak dipublikasikan Malang : Universitas Negeri Malang

Pitaloka, D.A. Suri, M. I., & Renaldy, R. Laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) Di Radio Republik Indonesia Kantor Cabang Bandar Lampung. Laporan Praktik Kerja Lapangan, Universitas Teknorat Indonesia.

Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Jakarta:

Nuansa Cendekia.

## WEBSITE

- Allan. (2023). *Mengenal Sejarah Berdirinya RRI*. RRI. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024 dari <https://www.rri.co.id/nasional/348245/mengenal-sejarah-berdirinya-rri>
- Coach, B. (2020). Pengertian Content Creator. Diakses pada tanggal 21 Juli 2024 dari <https://billionaricoach.co.id/bisnis-online/pengertian-content-creator>
- Handoko, R. (2024). *Bintang Radio Mencari Penyanyi Berkemampuan Komplit*. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024 dari <https://www.rri.co.id/bintang-radio/1014050/bintang-radio-mencari-penyanyi-berkemampuan-komplit>
- Hidayati, N. (2024). *Acara Rutin LPP RRI jelang HUT RRI , Ziarah ke Taman Makam Pahlawan*. Diakses pada tanggal 27 Juli 2024. <https://www.rri.co.id/dki-jakarta/berita-foto/10376/acara-rutin-lpp-rri-%20jelang-hut-rri-ziarah-ke-taman-makam-pahlawan>
- Hidayatullah, P., Amarullah, A., & Zaky, R. (2011) "Animasi Pendidikan Menggunakan Flash". Diakses pada tanggal 22 Juli 2024 dari <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/2045?mode=full>.
- Munir (2013) "Mengenal 7 Kategori Animasi 2D". Diakses pada tanggal 27 Agustus 2024 dari <https://id.berita.yahoo.com/7-tujuan-animasiyang-umum-123002885.html>.
- Radio Republik Indonesia. (2024). *Struktur Organisasi LPP RRI Jakarta 2024*. PPID LPP RRI. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024 dari <https://ppid.rri.go.id/dokumen/data/209191>
- Sayugi, (2018). Content Creator, Apa sih artinya?. Retrieved from GRProject: <https://qrproject.tech/2018/02/14/content-creator-apa-sih-artinya/>
- Universitas Bakrie. (n.d.). *Kenalan dengan Content Creator, Profesi yang Tengah Digandrungi Gen Z Saat Ini!* Universitas Bakrie. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024. <https://bakrie.ac.id/articles/360-kenalan-dengan-content-creator-profesi-yang-tengah-digandrungi-gen-z-saat-ini.html>
- We Are Social. (2024). *Data Digital Indonesia 2024*. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024 dari <https://andi.link/hootsuite-we-are-social-data-digital-indonesia-2024/>
- Yusuf, M. (2024). *RRI Jakarta Raih Juara 3 Swara Kencana 2024*. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2024. <https://www.rri.co.id/lain-lain/1013790/rri->

