

BAB IV PENUTUP

4.1. Simpulan

Bedasarkan hasil laporan Kerja Profesi pratikan di KompasTV selama tiga bulan magang, khususnya pada divisi program Digital KompasTV yang merupakan sebuah tim yang bertanggung jawab membuat suatu program digital KompasTV dalam bentuk podcast yang bertema hiburan, edukasi, dan inovatif untuk memberikan pelayanan informasi kepada khalayak luas. Pratikan memperoleh berbagai pengalaman dan pembelajaran dalam dunia kerja yang membentuk pratikan menjadi pondasi pembelajaran sesungguhnya dalam dunia kerja.

Kerja Profesi merupakan program pendidikan dari Universitas Pembangunan Jaya yang menjadi sarana untuk mahasiswa/i dalam meraih pengetahuan dan pengalaman secara langsung terkait dunia kerja. Selama mengikuti masa kerja profesi, pada program Digital sebagai Production Assistant di KompasTV, terdapat beberapa kesimpulan berupa kegiatan pratikan yang dilakukan, antara lain:

1. Pratikan menerapkan pembelajaran mata kuliah Produksi Media Televisi yang dipelajari kedalam dunia kerja sesungguhnya.
2. Selama tiga bulan pratikan melakukan kerja profesi pada divisi program digital, pratikan dapat mengetahui struktur kerja sebagai production assistant dan harus berkoordinasi secara efektif dengan tim produksi program
3. Saat menjalankan aktivitas internal tentu saja tim selalu berhubungan baik dengan tim cc dan tim editor untuk menciptakan keserasian antar tim dan menjaga hubungan baik. Sehingga, hal ini memberikan pelajaran dan pengalaman pratikan secara langsung untuk menjaga hubungan antar rekan kerja agar pekerjaan berjalan dengan efektif.
4. Bergabungnya pratikan dalam divisi program digital, memberikan pengetahuan dan wawasan baru serta kemampuan dalam melakukan riset tema program. Hal ini membentuk kemampuan pratikan agar lebih aware terhadap isu-isu terbaru yang sedang hangat dibicarakan oleh masyarakat luas.

5. Selama berkontribusi dalam divisi program digital, pratikan belajar bagaimana untuk mengasah soft skill negosiasi dengan sesuai dengan budgeting perusahaan dan ratecard narasumber.
6. Selama kerja profesi, pratikan belajar bagaimana proses tahapan pembuatan konten dan proses pengupload konten dalam stasiun televisi.
7. Pratikan belajar secara langsung dalam dunia kerja terkait alat-alat kamera yang dibutuhkan untuk proses tapping serta pencahayaan yang mendukung visualisasi sebuah program digital.
8. Acara khusus seperti HUT RI dibulan Agustus 2024, memberikan pratikan kemampuan untuk bertindak secara cepat dan tepat ketika terdapat program digital secara on air (siaran langsung).

4.2. Saran

Bedasarkan laporan yang dilakukan oleh pratikan, terdapat beberapa saran dan masukan bedasarkan pengalaman yang sudah dilakukan selama Kerja Profesi berlangsung. Pratikan telah menyelesaikan masa magang selama tiga bulan di KompasTV, khususnya program Digital. Saran yang dapat disampaikan oleh pratikan bertujuan untuk memberikan informasi dan manfaat untuk pihak-pihak terkait sebagai masukan untuk berkembang lebih baik, berikut beberapan saran yang dapat disampaikan:

4.2.1. Saran untuk Divisi Program Digital KompasTV

1. Memiliki flashdisk cadangan ketika flashdisk warehouse tidak tersedia dan flashdisk program tidak terdeteksi, sehingga hal ini memudahkan pekerja dalam mengkonversi file video program.
2. Memiliki production assistant dari masing-masing program agar meminimalisir bentrok jadwal program digital secara bersamaan, serta memudahkan masing-masing produser memiliki production assistant setiap programnya.
3. Pengembangan konten yang lebih kreatif dan beragam, dalam segi visualisasi seperti aktivitas olahraga yang jarang disorot hal ini khalayak luas mengetahui program olahraga lebih luas.
4. Diperlukannya tim creative dalam program digital agar PA tidak keseluruhan mengatur proses produksi, sehingga diperlukannya tim

creative untuk membantu proses kelancaran produksi antar program.

4.2.2. Saran untuk IPTEK

Saran dari Pratikam dalam perkembangan IPTEK (Ilmu Pengetahuan dan Teknologi) antara lain:

1. Melakukan pelatihan khusus dalam memproduksi sebuah program acara dengan karakteristik yang berbeda dari stasiun televisi lainnya.
2. Menciptakan media visit untuk membangun pengetahuan dunia kerja dalam industri media.
3. Memberikan wawasan terkait prosedur dan tahapan yang dilakukan pemberitaan di media dalam pengawasan stasiun televisi yang notabene KompasTV fokus pada stasiun televisi beralih ke program konten di dunia digital.

