

BAB II

TINJAUAN UMUM TEMPAT KERJA PROFESI

2.1 Sejarah Perusahaan

CV Puri Desain Indonesia, yang berdiri sejak tahun 2000, merupakan firma konsultan arsitektur yang mengedepankan pendekatan inovatif dalam merespons kebutuhan desain kontemporer. Dengan latar belakang teknis yang kuat, perusahaan ini memanfaatkan perangkat lunak desain canggih seperti *ArchiCAD*, *AutoCAD*, dan *SketchUp* untuk menghasilkan solusi desain yang presisi dan berdaya guna. Proyek mereka mencakup desain arsitektur, interior, dan lansekap, dengan fokus pada integrasi estetika dan fungsionalitas. Selain itu, CV Puri Desain Indonesia berkomitmen pada keberlanjutan, mengutamakan efisiensi energi dan ramah lingkungan dalam setiap proyeknya.



Gambar 2. 1 Logo CV.Puri Desain

Sumber : Puri Desain,2024

Dengan pendekatan kolaboratif, perusahaan ini melibatkan klien secara aktif dalam proses desain, memastikan hasil akhir selaras dengan kebutuhan pengguna. Fleksibilitas ini memungkinkan mereka menangani berbagai proyek, mulai dari skala perumahan hingga komersial dan publik. Pengalaman lebih dari dua dekade, ditambah dengan reputasi profesional yang solid, menjadikan CV Puri Desain Indonesia sebagai salah satu konsultan arsitektur terkemuka, dengan cakupan proyek yang kini telah meluas ke berbagai daerah di Indonesia.

Pendiri Puri Desain menghargai warisan budaya dan sejarah masa lalu sebagai landasan pengembangan ide dan karya yang mendasari perusahaan ini. Berbasis di Yogyakarta, Jakarta, dan Paris, Puri Desain menjalin kemitraan dengan berbagai bidang, termasuk isu global dan pariwisata. Selain itu, mereka

aktif berkolaborasi dengan desainer muda yang tergabung dalam *Art Forum* dan Jaringan Puri Tumaritis, yang mendorong eksplorasi potensi kreativitas melalui berbagai disiplin, seperti *visual arts, product design, fashion, bamboo architecture*, and kesenian film.

Keseluruhan praktik desain yang diterapkan CV Puri DesainIndonesia merupakan cerminan dari keseimbangan antara teknologi mutakhir dan prinsip-prinsip arsitektur klasik, menjadikannya model ideal dalam menciptakan bangunan yang estetis dan fungsional, namun tetap memperhatikan keberlanjutan.

2.2 Struktur Organisasi Pemilik

- Cicilia Dwi Puspitasari, S.T.
- Heribertus Prabowo, S.T.
- RM. Cahyo Bandhono, S.T., M.T.

Seni & Perancangan

- Divisi Arsitektur : Adrian Hartanto, S.T.
- Divisi *Urban Design* : RM. Cahyo Bandhono, S.T., M.T.
- Divisi *Urban Planning* : RA. Marni Purawati, S.T., M.T.
- Divisi *Urban Landscape* : Alfonsus Nanda Fianto Putra, S.T.
- Divisi *Interior & Konstruksi* : Cicilia Dwi Puspitasari, S.T.
- Divisi Elektrikal : YF. Budi Handoyo, S.T.

Administrasi

Accounting : Monica Sandy, S.Pd.,M.Pd.

2.3 Kegiatan Umum Perusahaan

Pekerjaan di CV. Puri Desain dilaksanakan oleh setiap divisi sesuai dengan jenis proyek yang ditangani, dan akan diawasi secara langsung oleh Principal Architect sekaligus pemilik perusahaan, RM. Cahyo Bandhono, S.T., M.T. Secara umum, proyek-proyek yang dikerjakan oleh CV. Puri Desain mencakup berbagai bidang, termasuk kawasan, resort, bangunan pendidikan, rumah tinggal, proyek cagar budaya, area publik, serta ruang terbuka hijau perkotaan. Identitas CV. Puri Desain memiliki karakter yang sangat kuat, yang tercermin dalam setiap rancangan proyeknya. Rancangan tersebut kental dengan nuansa budaya, dengan dominasi tipologi bangunan tradisional yang mengarah pada arsitektur Jawa dan Bali. Penataan elemen lanskap

memperhatikan permainan kontur dan penerapan vegetasi untuk menciptakan suasana yang romantis dan alami. CV. Puri Desain menjunjung tinggi kolaborasi dengan desainer muda yang berasal dari wilayah Yogyakarta dan sekitarnya, dengan berbagai keahlian. Hal ini dikarenakan seni mampu menyatukan berbagai latar belakang yang berbeda.

Di antara desainer muda tersebut terdapat nama-nama seperti Heri Pamad (*Art Jog*), Lim Wen Sin (*Wild Art*), Novi Kristinawati (*Bamboo Architecture*), Galuh Anindita Wardana (*Fashion Designer*), dan Antonius Haryono Janu (*Cinema Art*). Selain berkolaborasi dengan desainer muda, CV. Puri Desain juga tergabung dalam *Art Forum* dan jaringan Puri Tumaritis, yang mengangkat kreativitas dan potensi tanpa batas. Proses pengerjaan setiap karya di CV. Puri Desain secara garis besar terbagi menjadi empat tahap. Tahap pertama adalah *site visit* atau kunjungan lapangan, di mana tim melakukan observasi terhadap kondisi lokasi yang akan dirancang. Pada fase ini, evaluasi terhadap batasan lahan, ukuran lahan yang dapat dibangun, dan pohon eksisting yang tidak akan ditebang dilakukan. Output dari tahap ini berupa sketsa kasar berdasarkan data yang diperoleh selama kunjungan lapangan.

Tahap kedua adalah konseptual, di mana diskusi antara Principal Architect dan divisi terkait dilakukan untuk membahas respons terhadap data analisis lokasi serta keinginan klien. Pada tahap ini, hal-hal yang dapat diterapkan dan opsi desain akan dibahas secara mendalam. Hasil dari tahap ini meliputi sketsa berskala, presentasi dalam format PowerPoint, dan mood board. Selanjutnya, pada tahap ketiga, yaitu design development, tim melanjutkan dengan detail setiap elemen desain yang diusung. Hal ini dilakukan berdasarkan studi dan riset yang telah dilakukan bersama divisi terkait. Hasil dari tahap ini umumnya berupa presentasi PowerPoint desain, progres gambar kerja, dan dokumen pendukung lainnya.

Tahap terakhir adalah pembangunan, yang merupakan fase akhir setelah hasil dari design development dipresentasikan kepada klien. Pada tahap ini, gambar-gambar yang diperlukan untuk pelaksanaan proyek disiapkan. Dokumen-dokumen tersebut disiapkan baik untuk pengajuan Izin Mendirikan Bangunan (IMB) maupun untuk keperluan lainnya. Melalui tahapan-tahapan ini, CV. Puri Desain berkomitmen untuk memberikan hasil yang berkualitas tinggi dan sesuai dengan harapan klien. Selain itu, kolaborasi dengan berbagai pihak juga diharapkan dapat memperkaya proses kreatif dan inovatif dalam setiap proyek yang dikerjakan.

Dengan pendekatan yang holistik dan berbasis kolaborasi, CV. Puri Desain terus berupaya menciptakan karya yang tidak hanya fungsional, tetapi juga estetis dan sesuai dengan nilai-nilai budaya setempat. Hal ini menunjukkan dedikasi perusahaan untuk memberikan kontribusi positif terhadap perkembangan arsitektur dan desain di Indonesia, khususnya di wilayah Yogyakarta. Penerapan prinsip desain yang mengedepankan keberlanjutan dan keindahan alami menjadi salah satu ciri khas dari setiap proyek yang dihasilkan. Dengan demikian, CV. Puri Desain tidak hanya berfokus pada aspek teknis semata, tetapi juga memperhatikan dampak sosial dan lingkungan dari setiap karyanya.

