

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Profesi

Dunia digital yang berkembang sangat pesat telah menciptakan peluang-peluang baik bagi orang-orang yang ingin menekuni profesi sebagai konten kreator. Konten Kreator sendiri adalah profesi yang memproduksi suatu konten berupa tulisan, Gambar, video, suara dan bias juga disebut dengan gabungan dari video dan suara menjadi komposisi yang menyatu. Dalam buku *The New Media Reader*, Kabir (2016), menjelaskan dengan adanya media baru adalah sebuah objek budaya dan paradigma yang baru di dunia media massa dalam kehidupan masyarakat, dalam penyebarannya digunakan teknologi dan dengan melalui data digital yang dikendalikan oleh aplikasi tertentu.

Teknologi berasal dari Bahasa Yunani yaitu *Technologia* menurut Webster Dictionary berarti *systematic treatment* atau penanganan sesuatu secara sistematis, sedangkan *techne* sebagai dasar kata teknologi berarti skill atau keahlian, keterampilan dan ilmu. Adanya perkembangan zaman teknologi serta internet telah mengalami pertumbuhan yang sangat eksponensial. Jacques Ellul dalam Kabir (2016) mendefinisikan teknologi sebagai keseluruhan metode yang secara rasional mengarah dan memiliki ciri efisien dalam setiap kegiatan manusia. Keseruan yang dapat diberikan pada youtube pada kegiatan sehari-hari mengunggah, berbagi video ini telah menjadi sebuah wadah bagi jutaan konten kreator untuk berbagi ide dan ceritanya. Pertumbuhan Youtube ini sangat pesat sehingga telah menciptakan peluang kerja baru yang menarik, terutama dibidang produksi konten. Dalam perkembangan teknologi ini adanya komunikasi di era globalisasi modern, saat ini sangat memberikan kemajuan dalam memberikan sebuah pesan komunikasi ataupun pusat informasi dalam digital yang disebarluaskan dan tersampaikan khlayak luas.

Hal ini terjadi adanya era perkembangan sosial media bagi seluruh kehidupan individu hingga suatu kelompok dalam kehidupan sosial. Perubahan era yang mengarah digitalisasi menjadikan informasi sebagai akses yang sangat fleksibel, dan memudahkan manusia mengakses suatu informasi tersebut yang dimana memiliki fleksibilitas waktu dan tempattanpa batas dalam bentuk sistem

informasi ataupun smartphone. Sosial Media adalah suatu platform digital tujuannya adalah bersosialisasi satu dengan lainnya dengan menggunakan internet yang memungkinkan untuk saling berinteraksi tanpa dibatasi ruang dan waktu. Sosial Media sendiri banyak manfaatnya yaitu bentuk dari mencari koneksi satu dengan orang lain, dan mengalami banyaknya perkembangan berbagai macam fitur dari platform-platform tersebut yang dapat digunakan oleh penggunanya (Shiefti, 2016).

Adapun dampak negatif pada masyarakat pada dunia di dalam industrialisasi produktifitas industri sampai dunia kerja terdapat berkurangnya ekonomi sehingga menimbulkan banyaknya pengangguran dalam era digital tersebut. Dampak dari perkembangan teknologi di Indonesia juga memiliki dampak yang negatif seperti dimana seseorang bisa memasukan data pribadinya pada website illegal sehingga terancam privasi mereka sendiri. Selain itu adapun dampak positif dari sosial media itu sendiri, dalam menggunakan sosial media kita sudah dijembatani jarak dan waktu, yang dapat memungkinkan kita dapat terhubung dengan orang-orang dari berbagai belahan dunia. Hal ini dapat memperkaya perspektif dan memfasilitasi kolaborasi. Kemudian sosial media juga dapat menambahkan pengembangan diri kita serta hobi, pembelajaran hidup, perbelanjaan, hingga pemasaran yang dapat menjadi suatu gerakan social (Subawa, 2020).

Dalam aktivitas produksi konten youtube ini mencangkup berbagai aktivitas yang bertujuan untuk menciptakan video-video menarik, informatif, dan menghibur. Adapun proses produksi konten ini melibatkan berbagai tahapan, mulai dari perencanaan konsep, tema, pengambilan Gambar / cahaya, dan editing. Maka dari itu membutuhkan proses Panjang dan bekerja sama tim agar lebih mudah dan kompetitif dalam produksi. Sebagai seorang Konten Kreator juga harus memiliki sebuah skill yaitu mampu menganalisis berita baru, kreatif, dan mengikuti sebuah tren ataupun isu-isu terbaru, karena dunia konten kreator terus berkembang, sehingga Sosial Media dapat dikatakan platform media yang dapat memberikan sebuah informasi terbaru dan dapat tersampaikan pada individu ataupun kelompok yang paling relevan.

Dalam melakukan aktivitas Konten Kreator Youtube di UPJ Live khususnya dibawah pengawasan Fakultas Humaniora dan Bisnis merupakan tanggung jawab yang cukup besar dalam mengembangkannya di dunia Pendidikan perguruan

tinggi, karena dalam Aktivitas Konten Kreator Youtube menjadi suatu hal penting bagi perusahaan yang dimana tim sosial media menjadi jembatan masyarakat untuk mengenal lebih dalam perusahaan ataupun aktivitas perusahaan dalam sosial media. Maka dari itu kami memiliki sebuah tanggung jawab untuk memberikan penyajian konten-konten yang bermanfaat dan isu-isu terbaru bagi seluruh penonton. Adapun menjalankan aktivitas sebagai operasional event, operasional event adalah suatu rangkaian kegiatan yang terorganisir dan terencana untuk mencapai sebuah tujuan tertentu sesuai dengan tema acara. Operasional Event biasa juga di definisikan sebagai suatu kegiatan yang biasanya diselenggarakan untuk suatu acara-acara penting di hidup kita ataupun momen penting yang terikat pada budaya, agama, tradisi dan sedih, ataupun senang, sesuai tujuan acara itu tersebut yang akan diselenggarakan.

Dengan ada suatu kegiatan Operasional Event pastinya ada kepemimpinan dalam Operasional Event yang merupakan suatu aktivitas yang sangat krusial. Seorang pemimpin Event harus memiliki kemampuan untuk mengorganisir, mengarahkan, dan memotivasi timnya untuk mencapai tujuan acara berjalan dengan lancar. Dan adapun beberapa beberapa aktivitas penting dari seorang pemimpin Operasional Event itu sendiri, yaitu memiliki Visi dan Misi dalam Menentukan segala tujuan acara dengan kesepakatan Bersama dan kemudian mengkomunikasikan secara jelas kepada seluruh timnya, dan dalam Pengambilan setiap keputusan dengan adanya pengambilan keputusan harus melalui bermusyawarah serta seluruh panitia berkesempatan memberikan ide, gagasan, tanggapan, dan pernyataan. Agar dapat membuat mengambil keputusan bersama cepat.

Motivasi dalam Tim sangat penting dalam kepemimpinan mampu membangunkan semangat kepada tim, tujuannya untuk mendorong mereka untuk memberikan kinerja yang terbaik. Tantangan yang dihadapi pada Manajemen Konflik dalam kepemimpinan juga harus dapat menangani sebuah konflik yang sedang dihadapi dan mampu juga berdiskusi dengan tim, tujuannya adalah mempermudah menyelesaikan konflik bersama-sama tim. Dan dalam kepemimpinan keterampilan komunikasi dapat memberikan komunikasi mudah secara efektif dengan semua pihak atau tim yang terlibat, agar tidak terjadinya kesalah pahamam (konflik).

Universitas Pembangunan Jaya (UPJ) telah berkomitmen untuk menghadirkan Sumber Daya Manusia (SDM) yang berkualitas dengan memberikan peluang terhadap mahasiswa/i untuk menambah soft skill dan hard skill dalam memberikan kesempatan untuk mendapatkan pengalaman sekaligus memperluas jaringan. Maka dari itu Universitas Pembangunan Jaya mengadakan Kerja Profesi (KP) atau magang ini adalah suatu wadah untuk mempelajari dan menambahkan pengetahuan dalam menambah pengalaman, khususnya kepada mahasiswa untuk merasakan bekerja dalam suatu perusahaan dengan sesuai bidangnya ataupun bukan dalam bidangnya.

UPJ Live adalah salah satu naungan dibawah Fakultas Humaniora dan Bisnis. Laboratorium ini terbagi 2 tempat yaitu di gedung A lantai 4 dan gedung B lantai 5 Program kerja ini yang dipimpin oleh dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis yaitu Clara Evi Citraningtyas, Dra., MA, Ph.D., Adapun kepemilikan ruang masing-masing pada laboratorium ini mempunyai studio tv dan ruang operator, untuk kegiatan praktek yang telah didapatkan dari perkuliahan teori dan juga sarana lainnya untuk kebutuhan multimedia. Beberapa peralatan lengkap juga terdapat pada laboratorium ini seperti : komputer, laptop, lighting, microphone, lensa serta alat pendukung lainnya juga terdapat dilaboratorium tersebut.

UPJ Live dibentuk menerapkan konsep Manajemen Media Massa dan konsep Penyiaran dalam simulasi stasiun TV. UPJ Live yang akan diharapkan dapat menjadi wadah mahasiswa/i untuk belajar mengelola media massa. UPJ Live juga diharapkan dapat semakin memajukan Program Studi Ilmu Komunikasi dan Universitas Pembangunan Jayamelalui inovasi simulasi stasiun Televisi (TV). Pada mulanya UPJ Live memiliki dua program yaitu Program Berita dan Non-Drama, dalam dua program tersebut terdapat program-program lagi yang akan mengisi Sosial Media UPJ Live, yang terdapat informasi Melalui kecanggihan teknologi TV kampus, UPJ Live diharapkan dapat memberikan informasi aktual dan menarik sehingga memberikan dampak yang baik pada audiens. UPJ Live juga diharapkan dapat menjadi sebuah tolak ukur keberhasilan Program Studi Ilmu Komunikasi dalam penyiaran materi dalam pengajaran terkait penyampaian teori dalam kelas dan aplikasi penyiaran langsung praktik dilapangan.

Pentingnya Kerja Profesi atau magang ini, yang di laksanakan dilaksanakan pada Universitas Pembangunan Jaya para mahasiswa/i diperuntukan menambah wawasan luas agar dapat merasakan turun langsung ke

dalam dunia kerja. Universitas Pembangunan Jaya memberikan waktu kurang lebih selama tiga (3) bulan untuk melaksanakan Kerja Profesi, atau kurang lebih total bekerja selama 400 jam untuk praktik di sebuah perusahaan atau instansi. Adanya dengan Praktek Kerja Profesi yang di tunjukan terhadap pengembangan skill yang telah dipelajari pada saat perkuliahan dan melalui praktik secara langsung atau lebih biasa digunakan kata magang. Tujuan utama dari kegiatan Kerja Profesi ini adalah untuk mengasah kemampuan dan keterampilan para mahasiswa sebelum masuk kedalam dunia kerja. Maka dari itu setiap mahasiswa pastinya memiliki skill yang pada umumnya akan dimiliki oleh mahasiswa seperti soft skill hingga hard skill, dimana soft skill adalah keterampilan tingkah laku personal yang membantu untuk mengembangkan keterampilan kerja seseorang tersebut.

Dengan demikian tugas atau posisi saya pada kegiatan Kerja Profesi yang dilakukan oleh Praktikan yaitu, “AKTIVITAS PRODUKSI KONTEN YOUTUBE DAN OPERASIONAL EVENT DI UPJ LIVE”, pada pelaksanaan pekerjaan tentunya sangat banyak kendala yang dihadapi sehingga adanya latar belakang dari pada proses Kerja Profesi dalam aktivitas produksi konten youtube, hingga aktivitas operasional event. Dengan adanya proses pembuatan produksi konten youtube ini dapat memberikan pengalaman konten yang dapat dibagikan dan ditonton oleh publik dengan menambah wawasan yang luas dan informasi terbaru.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Profesi

1.2.1 Maksud Kerja Profesi

- 1 Mempelajari dengan baik terkait bidang pekerjaan yang masih memiliki kesamaan dan keterhubungan dengan Program Studi Ilmu Komunikasi, yaitu *Public Relations* dan *Broadcasting Journalism*.
- 2 Memahami setiap proses dari tahapan aktivitas produksi konten youtube.
- 3 Memahami cara kerja tim pada saat melakukan produksi sebuah konten.
- 4 Memahami dalam menerapkan pengetahuan yang telah dipelajari terkait materi dikelas dan menerapkan setiap konsep dalam mengelola aktivitas produksi konten youtube.

1.2.2 Tujuan Kerja Profesi

- 1 Praktikan dapat mengasah kemampuan dalam memproduksi konten, khususnya di bidang Youtube dan Media Sosial.

- 2 Praktikan memiliki pengalaman dan kemampuan pada masa kerjanya yaitu dalam memproduksi Konten dan Operasional *Event*.
- 3 Praktikan mendapatkan pengetahuan pentingnya soft skill, dan kerjasama dengan tim dan komunikasi pada lingkungan professional.
- 4 Menambah relasi dengan teman kerja yang profesional untuk pengalaman ke dalam dunia kerja yang akan datang.

1.3 Tempat Kerja Profesi

Alamat pekerjaan Praktikan Kerja Profesi bertempat di Jalan Cendrawasih Raya. Blok B7/P, Sawah Baru, Kec. Ciputat Timur, Kota Tangerang Selatan, Banten 15413. Universitas Pembangunan Jaya memiliki 2 (Dua) gedung A dan B, lalu terdapat 2 (Dua) Laboratorium Broadcasting dalam fasilitas Produksi dan Penyiaran, tujuannya adalah untuk membangun kreativitas dan pembelajaran bagi para mahasiswa/i nya dalam mengasah soft skill dan hard skill menciptakan akademik dan praktik yang berkualitas.

Saat Praktikan mendapatkan informasi bahwa diterimanya di Laboratorium gedung A Universitas Pembangunan Jaya, langsung interview dan bertemu dengan karyawan Laboratorium A yaitu Raymond Julius. S.I.Kom., dapat diarahkan dan mendapatkan informasi secara mendalam pada kegiatan-kegiatan di Laboratorium, salah satu pekerjaannya yaitu mengelola Konten Youtube, Konten Instagram dan Operasional Event, bahwasanya pekerjaan-pekerjaan tersebut mampu memberikan Praktikan mengembangkan dan potensi yang ada didalam diri Praktikan saat bekerja.

Setelah Praktikan bekerja di UPJ Live langsung diberikan pekerjaan yaitu menjadi aktivitas konten di youtube, yang dimana Praktikan langsung membuat time plan dan ide-ide, isu berita yang menarik dan sedang ramai diperbincangkan oleh publik, tujuannya adalah dapat mengembangkan softskill Praktikan dalam mengembangkan konten youtube.

1.4 Jadwal Pelaksanaan Kerja Profesi

Tabel 1. 1 Perencanaan Kerja Profesi

No	Kegiatan	Mei				Juni				Juli				Agustus				September				Oktober			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Membuat Cv dan Portofolio	■	■	■	■																				
2	Mencari Tempat Kerja Profesi				■	■	■	■	■																
3	Mengirim CV ke Kemenlu				■																				
4	Mengirim CV ke SMK Letris								■																
5	Mengirim CV ke UPJ Bintaro (UPJ Live)									■															
6	Diterima UPJ Bintaro (UPJ Live)									■															
7	Pelaksanaan Kerja Profesi									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
8	Pelaksanaan Bimbingan Kerja Profesi													■	■	■	■								
9	Pembuatan Laporan Kerja Profesi													■	■	■	■	■	■	■	■				
10	Pengumpulan Laporan Kerja Profesi																					■	■		

Sumber: Dokumen pribadi

Pada bulan Mei Praktikan melakukan pembuatan dan merapikan *Curriculum Vitae* (CV), mempersiapkan Portofolio dan berkas-berkas yang diperlukan melamar atau Kerja Profesi di beberapa perusahaan yang akan diajukan oleh Praktikan. Pada akhir Mei dan awal Juni Praktikan telah menemukan beberapa tempat perusahaan yang akan dituju untuk menjadi tempat Kerja Profesi. Pada tahapan awal untuk memberikan surat pengajuan Kerja Profesi kepada perusahaan yang dituju, Praktikan melakukan pengisian formulir Kerja Profesi yang telah diberikan oleh penanggung jawab Kerja Profesi melalui *One Drive*. Berikut beberapa perusahaan pengiriman surat permohonan Kerja Profesi seperti Kementerian Luar Negeri, SMK Letris Indonesia 1, dan UPJ Live (UPJ Bintaro).

Pada akhirnya Praktikan melakukan *interview* (wawancara) dengan *staff* laboratorium yaitu Raymon Julius B. S.I.Kom., pada hari Senin 8 Juli 2024 dan hari Selasa 9 Juli Praktikan sudah mulai masuk pada jam 07:30 Wib, dan waktu pulang

pada jam 16:30 paling lambat jam 17:00 Wib, yang dimana Praktikan sudah mulai melakukan pekerjaan di UPJ Live sebagai PIC Konten Youtube dan Praktikan melakukan pembelajaran dalam dunia Sosial Media yang berperan sebagai Aktivitas Konten Kreator dan Operasional Event dengan sistem *Work From Office* (WFO). Selama berlangsungnya Kerja Profesi, Praktikan melakukan Kerja Profesi ini selama 68 hari dengan total setara jam yaitu 544 jam selama 3 (Tiga) bulan yang dimulai pada 9 Juli – 7 Oktober 2024.

Setelah mendapatkan kabar baik dari Staff laboratorium gedung A bagian UPJ Live dan, Praktikan langsung membuat table susunan perencanaan waktu Kerja Profesi seperti table yang tertera di dalam lembar isi laporan Kerja Profesi, yang dimana table tersebut menjadi langkah-langkah Praktikan saat mencari dan menemukan tempat Kerja Profesi (KP). Setelah berjalannya 1 (Satu) bulan Kerja Profesi ini Praktikan wajib membuat sebuah laporan Kerja Profesinya hal-hal yang telah dilakukan masa kerjanya atau masa pertanggung jawaban.

Praktikan selama kerja di perusahaan, adapun penulisan yang dimulai dari BAB I dan BAB II yang berisikan Latar Belakang sampai Sejarah Perusahaan, kemudian BAB III dan BAB IV yaitu pelaksanaan Kerja Profesi hingga penutup beserta lampiran-lampiran yang dibutuhkan untuk prasyarat sidang laporan Kerja Profesi. Setelah melakukan pembuatan dan mencicil laporan, Praktikan juga diwajibkan melakukan bimbingan dengan Dosen pembimbing tujuannya adalah hal-hal yang dapat ditinjau dari apa yang telah Praktikan buat dan kerjakan selama ini.