

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Andhita, P. (2021). *Komunikasi Visual*. Banyumas: Penerbit CV. ZT Corpora.
- Darwin, M. (2021). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. Bandung: Media Sains Indonesia
- Dr. Farida Nugrahani, M. H. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Deepublish
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV Jejak.
- Majid, A. (2017). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Makassar: Penerbit Aksara Timur.
- Manzilati, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Malang: UB Press
- Putra, R. (2022). *Pengantar Dasar Perencanaan dan Pembuatan Film Animasi*. Yogyakarta: Penerbit CV Andi Offset
- Sarosa, S. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: CV Alfabeta
- Syafrina, A. (2022). *Komunikasi Massa*. Sumedang: Penerbit CV Mega Press Nusantara

Jurnal

- Ahmad, H. A., Lawe, I.G.A.R., Irfansyah, I. (2020). *Animasi Sebagai Media Pendidikan Karakter Berbasis Tri Kaya Parisudha untuk Anak-Anak*. Mudra Jurnal Seni Budaya, 35(2), 242–249. <https://doi.org/10.31091/mudra.v35i2.975>
- Alvira Apny, N., & Hasfi, N. (2019). Framing Pemberitaan Isu Disabilitas Dalam Media Online Suaramerdeka.com. *Interaksi Online*, 8(1), 99-110.
- Anjani, E. N. (2019). Implementasi Metode Takrir Dalam Ekstrakurikuler Tahfidz Di Min 2 Madiun [Skripsi]. Institut Agama Islam Ponorogo.
- Asmawati, L. (2020). Peran Orangtua Dalam Penggunaan Film Animasi Islami Untuk Pembelajaran Anak Usia Dini. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA*, 3(1), 216–223.
- Batubara, J. (2019). Paradigma Penelitian Kualitatif dan Filsafat Ilmu Pengetahuan dalam Konseling. *Jurnal Fokus Konseling*, 3(2), 95-107.
- Damastuti, R. (2021). Membedah Feeds Instagram Produk Skincare Lokal (Analisis Isi Kuantitatif Akun Instagram Avoskin). *Perspektif Komunikasi: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Komunikasi Bisnis*, 5(2), 189-199.
- Fadhilah, N. A. (2020). Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Penyandang Disabilitas Mental (Pdm) Di Detik.Com [Skripsi]. Universitas Negeri Islam Hidayatullah Jakarta. repository.uinjkt.ac.id.
- Fathurrohman, I. (2014). Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Terpadu Untuk Memacu Keaksaraan Multibahasa Pada Siswa Sekolah Dasar. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(1).
- Gissena, A. (2020). Representasi Difabel dalam Sinema dan Layar Kaca Indonesia [Skripsi]. *Universitas Gadjah Mada*.

- Heriyanto. (2018). Thematic Analysis sebagai Metode Menganalisa Data untuk Penelitian Kualitatif. *ANUVA Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi*, 2(3), 317 - 324.
- Holcomb, J. (2022). Disney and Disability: Media Representations of Disability in Disney and Pixar Animated Films. *Disability Studies Quarterly*, 42(1).
- Jailani, S. M. (2020). Membangun Kepercayaan Dalam Penelitian Kualitatif. *Primary Education Journal*, 4(2), 19-23.
- Jihad. (2020). Wacana Identitas Disabilitas dalam Film *What They Don't Talk When They Talk About Love 201* [Skripsi], Universitas Airlangga.
- Junaid, I. (2016). Analisis Data Kualitatif dalam Penelitian Pariwisata. *Jurnal Kepariwisata*, 10(1), 59-74.
- Kuba, Q. S. (2021). Konstruksi Isu Disabilitas di Media Online Tempo.co [Skripsi]. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Mawarni, A. D., Kusbandrijo, B., Putri Ragil, S. A. (2017). ANALISIS ISI PADA ARTIKEL ROMANSA DI ZETIZEN.COM (STUDI ANALISIS ISI ARTIKEL ROMANSA PADA WEB ZETIZEN PERIODE 1 OKTOBER-30 NOVEMBER 2016). *Jurnal Representamen*, 3(1), 1-10.
- Mubarak, J. (2021). PARADIGMA POSITIVISME DAN POSPOSITIVISME DALAM KEBAHARUAN PENELITIAN ARSITEKTUR DAN PERKOTAAN. *Jurnal Ilmiah Arsitektur*, 13(1), 11 – 21.
- Mulyani, K. (2022). Ragam Diskriminasi Penyandang Disabilitas Fisik Tunggal Dalam Dunia Kerja. *KHIDMAT SOSIAL: Journal of Social Work and Social Services*, 3(1), 11 – 20.
- Novianti, I. (2015). DILEMA KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DALAM ISLAM. *Jurnal Studi Islam, Gender dan Anak*, 3(2), 255 – 261.
- Rachman, R. B. A. A. (2020). PERAN PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DIFABEL DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN (Studi Kasus Himpunan Wanita Disabilitas Indonesia Cabang Kota Kediri) [Skripsi]. Institut Agama Islam Negeri Kediri.
- Ratmono, D. Pengelolaan Layanan Koleksi Berkala Berupa Kliping Surat Kabar Di Perpustakaan Mahkamah Agung Republik Indonesia: Sebuah Kajian. *Visi Pustaka*, 21(2).
- Rahmadhani, I. A. (2015). DISABILITAS DALAM MEDIA MASSA (Analisis Wacana dalam Berita RUU Penyandang Disabilitas pada Harian Kompas Periode 2014) [Skripsi]. Universitas Brawijaya.
- Rahmawati, D. A. (2014). Perbandingan Tingkat Konsentrasi Belajar Anak Sekolah Dasar Dilihat Dari Kebiasaan Makan PAG. *Jurnal UNNES*, 3(1).
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81–95.
- Sarah, S. A. (2020). Pelatihan Vokasional Sebagai Bimbingan Keterampilan Bagi Penyandang Disabilitas Mental. *Journal of Community Education*, 1(7).
- Setiawati, D. (2019). PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PENYANDANG DISABILITAS [Skripsi]. Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
- Shabrina, S. (2019). Nilai Moral Bangsa Jepang Dalam Film *Sayonara Bokutachi No Youchien* (Kajian Semiotika) [Skripsi]. Universitas Komputer Indonesia.

- Sugiyono., Cindy A. H., Usman, H. (2022). Entrepreneurial Leadership: Inspiring Leadership Values in Building Excellent Vocational High Schools. *International Journal of Education, Vocational and Social Science* , 1(01), 144-165
- Sumarno, S. (2020). Analisis Isi dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa dan Sastra. *Edukasi Lingua Sastra*, 18(2), 36–55.
- Suprapmanto, J., Nuralifa, A., Albela, N. J., Nurani. (2022). PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP ANAK PENYANDANG DISABILITAS DI DESA MUARA DUA: Community Views On Children With Disabilities In Muara Dua Village. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar Dan Menengah*, 1, 1–8.
- Taqiuddin, M Faiz. (2019). Kajian Adegan Slapstick Pada Karakter Utama Film Serial Animasi Larva [Skripsi]. Universitas Komputer Indonesia.
- Umam, M. C., Kusuma. R. S. (2019). *Analisis Naratif Perempuan sebagai Karakter Utama pada Iklan Produk laki-laki*, Petanda: Jurnal Ilmu Komunikasi dan Humaniora, 1(2), 1-16.
- Yana, P. N. (2020). REPRESENTASI KARAKTER NUSSA PENYANDANG DISABILITAS PADA SERIAL KARTUN NUSSA DAN RARA [Skripsi]. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Sumber Online

- Awaliyah, G. (2021, 10 20). *Muncul Petisi Agar Disney Hadirkan Putri Disabilitas* . Retrieved 01 26, 2023 from Republika.co.id.
- Anggraini, A. P. (2019, 09 15). *Efek Positif dan Negatif Tontonan Kartun Pada Anak*. (I. D. Wedhaswary, Editor) Retrieved 2023, from KOMPAS.COM.
- Citra, A. (2024, Mei 1). *Film Durasi Terpanjang di Dunia 85 Jam, Berapa Durasi Ideal untuk Sebuah Film?* Retrieved Mei 11, 2024, from [republika.co.id: https://ameera.republika.co.id/berita/sct0h3425/film-durasi-terpanjang-di-dunia-85-jam-berapa-durasi-ideal-untuk-sebuah-film](https://ameera.republika.co.id/berita/sct0h3425/film-durasi-terpanjang-di-dunia-85-jam-berapa-durasi-ideal-untuk-sebuah-film)
- Desi Ari Pressanti, M. (2019). *Jenis-Jenis Tokoh dalam Cerita Fiksi* . Retrieved 03 08, 2023 from balaibahasajateng.kemdikbud.go.id
- Lestari, R. (2020, 5 06). *Ini Alasannya Mengapa Anak-anak Sangat Menyukai Kartun*. From medcom.id.
- Perumahan, K. P. (2016). *Pengarusutamaan Gender kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat*. Retrieved 01 26, 2023 from pug-pupr.pu.go.id
- Rinda. (2013). *Latar Belakang Anak dengan Disabilitas*. From neliti.com: <https://media.neliti.com/media/publications/601-ID-enhancing-role-of-family-and-social-worker-for-children-with-disability.pdf>
- Syarifah, F. (2021, Agustus 10). *Studi Nielsen Sebut Film Menyangkut Disabilitas Kurang Melibatkan Penyandangnyanya*. Retrieved April 27, 2024, from [liputan6.com: https://www.liputan6.com/disabilitas/read/4628120/studi-nielsen-sebut-film-menyangkut-disabilitas-kurang-melibatkan-penyandangnyanya?page=4](https://www.liputan6.com/disabilitas/read/4628120/studi-nielsen-sebut-film-menyangkut-disabilitas-kurang-melibatkan-penyandangnyanya?page=4)
- Sampoerna University. (2022, Juni 8). *Teknik Analisis Data: Pengertian, Macam, dan Cara Pemilihan*. Retrieved from [sampoernauniversity.ac.id: https://www.sampoernauniversity.ac.id/id/teknik-analisis-data/](https://www.sampoernauniversity.ac.id/id/teknik-analisis-data/)