

## **LAMPIRAN - LAMPIRAN**


## **LAMPIRAN A**

## Lampiran 1.1 Formulir Pendaftaran Merdeka Belajar Magang/Praktik Industri

	<b>FORMULIR PENDAFTARAN MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI</b>	SPT-1/03/SOP-48/F-01
		No. Rekam

Identitas Mahasiswa	
Nama Mahasiswa	: Anastasya Avelia Zamira
NIM	: 2021041065 Tahun Akademik : Gasal 2024/2025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)</li> </ul>
Indeks Prestasi Kumulatif	: 3.45
Identitas Instansi Tujuan	
Nama Instansi	: CTARSA Foundation ( PT. Trans Digital Media)
Nama Pejabat	: #menunggu MS IPS
Jabatan	:
Alamat Instansi	: Jl. Kapten Tendean, RT.2/RW.2, Mampang Prpt., Kec. Mampang Prpt., Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12790
Telepon/email	:
Durasi Program	: 5 Bulan
	: Mulai dari : 6 Agustus 2024 sampai dengan: 20 Desember 2024
Dosen Pembimbing	: Fathiya Nur Rahmi

\*) pilih salah satu

	<b>FORMULIR PENDAFTARAN MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI</b>	SPT-1/03/SOP-48/F-01
		No. Revisi

Setelah mengikuti program ini, maka dapat dilakukan penyetaraan mata kuliah dengan mengacu pada capaian pembelajaran mata kuliah sebagai berikut :

Capaian Pembelajaran **)	Mata Kuliah Setara	Kode MK	Jumlah sks
<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan Kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	Kerja Profesi	CMM401	3
<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p>	Seminar Komunikasi	CMM403	3



**FORMULIR PENDAFTARAN  
MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-01

No. Revisi

<p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>			
<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran Manajemen Hubungan Media Massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<p>Manajemen Hubungan Media Massa</p>	<p>CMM405</p>	<p>3</p>
<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p>	<p>Manajemen Krisis</p>	<p>CMM407</p>	<p>3</p>



FORMULIR PENDAFTARAN  
MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-01

100 Rekaman

Mahasiswa mampu Menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C6), (P2), (A4)			
Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)  Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)  Mahasiswa mampu Menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)	Hukum dan Etika Profesi Hubungan Masyarakat	CMM409	3

\*\*\*) Capaian Pembelajaran yang diperoleh selama program dapat disetarakan dengan suatu mata kuliah apabila terdapat kesamaan Capaian Pembelajaran minimal 75% dengan CPMK yang dinyatakan dalam dokumen kurikulum Prodi.

Tgl: 26/8/2024

Yang mengajukan,

(Anastasya Avelia Zamira)

Tgl: 26/8/2024

Mengetahui Orang tua/wali Mahasiswa,

(Christiana Idha Kusuma Y.)



**FORMULIR PENDAFTARAN  
MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F 01

Tgl: 26 Agustus, 2024

Menyetujui,

Kepala Program Studi,

(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)

Tgl: 26 Agustus, 2024

Menyetujui

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis,

(Clara Evi C. Citraningtyas, Dra., M.A., Ph.D)

## Lampiran 1.2 Formulir Penilaian Dosen Pembimbing Program Merdeka Belajar

	<b>FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-01
		No. Rekaman

### Dosen Pembimbing Program Merdeka Belajar

**Nama** : FATHIYA NUR RAHMI, S.I.KOM., M.I.KOM  
**NIP/NIDN** : 08.0720.017/ 040702951  
**Program Studi** : ILMU KOMUNIKASI

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut telah melaksanakan kegiatan pembelajaran Program Merdeka Belajar (pilih yang sesuai)

V	Magang/Praktik Industri
	Proyek di Desa
	Pertukaran Pelajar
	Penelitian/Riset
	Wirausaha
	Studi/Proyek Independen
	Proyek Kemanusiaan
	Mengajar di Sekolah

### Identitas Mahasiswa

**Nama Mahasiswa** : Anastasya Avelia Zamira  
**NIM** : 2021041065 Tahun Akademik : Gasal 2024/2025  
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

### Identitas Instansi Mitra

**Nama Instansi Mitra** : CT ARSA Foundation (Detikcom)  
**Pembimbing Eksternal** : Aan Lesmana  
**Alamat Instansi Mitra** : Menara Bank Mega, Jl. Kapten Tendean, Mampang Prapatan, Kota, South Jakarta City, Jakarta 12790  
**Telepon/email** : +62 818-0909-2700  
**Durasi Program** : 1100 jam kegiatan  
 : Mulai dari : 6 September, 2024 sampai dengan : 31 Desember, 2024





**FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-01

No. Rekam

Setelah mengikuti program ini, maka dapat diberikan penilaian berdasarkan Capaian Pembelajaran yang telah diperoleh selama pelaksanaan program :

No.	Bentuk Kegiatan	Capaian Pembelajaran	Jumlah Jam Kegiatan	Nilai*)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produksi konten Hari Batik Nasional.</li> <li>• Produksi konten pemberdayaan CTARSA Foundation.</li> <li>• Shooting konten Hari Batik Nasional.</li> <li>• Voice over, editing konten Gebrag, camera person konten Mobil Iqra.</li> <li>• Produksi konten Mobil Sehat dan retake konten pemberdayaan.</li> <li>• Produksi konten ajakan berbagi dan editing konten Gebrag.</li> <li>• Tim media untuk konten Gebrag di Muara Gembong.</li> <li>• Dokumentasi kegiatan pelatihan Pijar Batch 4 di Markas TNI.</li> <li>• Dokumentasi penyuluhan hidroponik di</li> </ul>	<p><b>Kerja Profesi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</li> <li>• Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</li> </ul>	230	85

	<p>Rumah Inspirasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Shooting konten promo literasi "Khalifah Bumi".</li> <li>• Editing konten promo dan analisa insight konten Instagram.</li> <li>• Produksi konten "A Day in My Life as a Relawan".</li> </ul>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riset menggunakan kuesioner untuk konten Pijar Guru Muda Batch</li> <li>• Penelitian untuk konten pendidikan inklusif.</li> <li>• Produksi konten Pijar. Penelitian disabilitas untuk konten Mitra Netra.</li> <li>• Membuat script konten panen CTARSA Garden.</li> <li>• Membuat script konten fakta perubahan iklim.</li> <li>• Produksi konten pemberdayaan sampah.</li> <li>• Penyusunan laporan</li> </ul>	<p><b>Seminar Komunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)</li> <li>• Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan</li> <li>• data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</li> <li>• Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</li> </ul>	230	75



**FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING  
PROFRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-01

No. Rekaman

	magang dan kelengkapan formulir.			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penulisan artikel Adnan Hasyim Wibowo.</li> <li>• Produksi konten perkenalan anak magang.</li> <li>• Produksi konten edukasi "Monkeypox".</li> <li>• Produksi konten mitigasi bencana banjir.</li> <li>• Riset footage dan produksi konten mobil literasi.</li> <li>• Produksi konten mobil dapur keliling.</li> <li>• Liputan wilayah binaan di Bekasi.</li> <li>• Dokumentasi Hari Disabilitas Internasional di Mitra Netra.</li> </ul>	<p><b>Manajemen Hubungan Media Massa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>• Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>• Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</li> </ul>	230	80
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategi konsep konten IG dan analisis krisis TikTok CTARSA Foundation.</li> <li>• Meriset engagement konten-konten yang sudah di unggah ke dalam Sosial Media CTARSA Foundation</li> <li>• Mereview ulang konten-</li> </ul>	<p><b>Manajemen Krisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>• Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan</li> </ul>	230	80



**FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING  
PROFRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-01

No. Rekaman

	<p>konten yang sudah diunggah apakah sudah mencerminkan budaya dari CTARSA Foundation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi konten yang sudah di unggah di Sosial Media CTARSA Foundation jika konten tersebut tidak mencerminkan visi &amp; misi CTARSA Foundation</li> </ul>	<p>sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat. (C6), (P2), (A4)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Onboarding Detikcom X CNN X Trans TV.</li> <li>• Produksi konten promosi "Acara Literasi Maulid SALAM".</li> <li>• Penulisan artikel tentang Eli Sulistyowati.</li> <li>• Artikel prestasi Fonda Adiwendro.</li> <li>• Produksi konten ajakan donasi.</li> <li>• Editing dan caption konten ajakan donasi.</li> <li>• Script dan VO konten Gebrag di Muara Gembong.</li> </ul>	<p><b>Hukum dan Etika Profesi Hubungan Masyarakat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>• M2 Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• M3 Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</li> </ul>	230	85






**FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING  
PROFRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-01

No. Rekaman

\*] Nilai berupa angka dengan rentang dari 0 – 100

<p>Tgl: 20/12/24 Menyetujui, Dosen Pembimbing,</p>  <p>(Fathiya Nur Rahmi, S.I.KOM., M.I.KOM)</p>	<p>Tgl: 20/12/24 Menyetujui, Kepala Program Studi,</p>  <p>(Naurissa Biasini, M.I.Kom)</p>	<p>Tgl: 20/12/24 Menyetujui Dekan Fakultas,</p>  <p>(Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D)</p>
--	---	---

### Lampiran 1.3 Formulir Penilaian Pembimbing Eksternal

 Universitas Pembangunan Jaya	<b>FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Rekam

#### Dosen Eksternal Program Merdeka Belajar

Nama : Aan Lesmana  
Jabatan : Koordinator Divisi Media CTARSA Foundation  
NIP/NIGN : -  
Telepon/email : +62 818-0909-2700

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut telah selesai melaksanakan kegiatan pembelajaran Program Merdeka Belajar (pilih yang sesuai)

V	Magang/Praktik Industri
	Proyek di Desa
	Pertukaran Pelajar
	Penelitian/Riset
	Wirausaha
	Studi/Proyek Independen
	Proyek Kemanusiaan
	Mengajar di Sekolah

#### Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Anastasya Avelia Zamira  
NIM : 2021041065 Tahun Akademik : Gasal 2024/2025  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Durasi Program : 1100 jam kegiatan  
: Mulai dari : 6 September, 2024 sampai dengan : 31 Desember, 2024

	<b>FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Rekam

Setelah mengikuti program ini, maka dapat diberikan penilaian berdasarkan Capaian Pembelajaran yang telah diperoleh selama pelaksanaan program :

No.	Bentuk Kegiatan	Capaian Pembelajaran	Jumlah Jam Kegiatan	Nilai*)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produksi konten Hari Batik Nasional.</li> <li>• Produksi konten pemberdayaan CTARSA Foundation.</li> <li>• Shooting konten Hari Batik Nasional.</li> <li>• Voice over, editing konten Gebrag, camera person konten Mobil Iqra.</li> <li>• Produksi konten Mobil Sehat dan retake konten pemberdayaan.</li> <li>• Produksi konten ajakan berbagi dan editing konten Gebrag.</li> <li>• Tim media untuk konten Gebrag di Muara Gembong.</li> <li>• Dokumentasi kegiatan pelatihan Pijar Batch 4 di Markas TNI.</li> <li>• Dokumentasi penyuluhan hidroponik di</li> </ul>	<b>Kerja Profesi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</li> <li>• Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</li> </ul>	230	90



**FORMULIR PENILAIAN  
PEMBIMBING EKSTERNAL  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-I/04/SOP-10/F-02

No. Rekam

	<p>Rumah Inspirasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Shooting konten promo literasi "Khalifah Bumi".</li> <li>• Editing konten promo dan analisa insight konten Instagram.</li> <li>• Produksi konten "A Day in My Life as a Relawan".</li> </ul>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riset menggunakan kuesioner untuk konten Pijar Guru Muda Batch</li> <li>• Penelitian untuk konten pendidikan inklusif.</li> <li>• Produksi konten Pijar. Penelitian disabilitas untuk konten Mitra Netra.</li> <li>• Membuat script konten panen CTARSA Garden.</li> <li>• Membuat script konten fakta perubahan iklim.</li> <li>• Produksi konten pemberdayaan sampah.</li> <li>• Penyusunan laporan</li> </ul>	<p><b>Seminar Komunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)</li> <li>• Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan</li> <li>• data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</li> <li>• Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</li> </ul>	230	90




	<b>FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Rekamah



	magang dan kelengkapan formulir.			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penulisan artikel Adnan Hasyim Wibowo.</li> <li>• Produksi konten perkenalan anak magang.</li> <li>• Produksi konten edukasi "Monkeypox".</li> <li>• Produksi konten mitigasi bencana banjir.</li> <li>• Riset footage dan produksi konten mobil literasi.</li> <li>• Produksi konten mobil dapur keliling.</li> <li>• Liputan wilayah binaan di Bekasi.</li> <li>• Dokumentasi Hari Disabilitas Internasional di Mitra Netra.</li> </ul>	<b>Manajemen Hubungan Media Massa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>• Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>• Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</li> </ul>	230	90
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategi konsep konten IG dan analisis krisis TikTok CTARSA Foundation.</li> <li>• Meriset engagement konten-konten yang sudah di unggah ke dalam Sosial Media CTARSA Foundation</li> <li>• Mereview ulang konten-</li> </ul>	<b>Manajemen Krisis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>• Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan</li> </ul>	230	90

 Universitas Pembangunan Jaya	<b>FORMULIR PENILAIAN          PEMBIMBING EKSTERNAL          PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Rekaman

	<p>konten yang sudah diunggah apakah sudah mencerminkan budaya dari CTARSA Foundation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi konten yang sudah diunggah di Sosial Media CTARSA Foundation jika konten tersebut tidak mencerminkan visi &amp; misi CTARSA Foundation</li> </ul>	<p>sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat. (C6), (P2), (A4)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Onboarding Detikcom X CNN X Trans TV.</li> <li>• Produksi konten promosi "Acara Literasi Maulid SALAM".</li> <li>• Penulisan artikel tentang Eli Sulistyowati.</li> <li>• Artikel prestasi Fonda Adiwendro.</li> <li>• Produksi konten ajakan donasi.</li> <li>• Editing dan caption konten ajakan donasi.</li> <li>• Script dan VO konten Gebrag di Muara Gembong.</li> </ul>	<p><b>Hukum dan Etika Profesi Hubungan Masyarakat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>• M2 Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• M3 Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</li> </ul>	230	90

	<b>FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Belkaman

\*) Nilai berupa angka dengan rentang dari 0 – 100

<p>Tgl: 18/12/24 Pembimbing Eksternal,</p>  <p>(Aan Lesmana)</p>	<p>Tgl: 18/12/24 Mengetahui, Penanggung Jawab di Instansi Mitra,</p>  <p>(Aan Lesmana)</p>
---	--

**Lampiran 1.4 Formulir Konversi Nilai Capaian Pembelajaran Program Merdeka Belajar**

	<b>FORMULIR KONVERSI NILAI CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-04
		No. Rekamun

<b>Identitas Mahasiswa</b>	
Nama Mahasiswa	: Anastasya Avelia Zamira
NIM	: 2021041065 Tahun Akademik : 2024/2025 Gasal
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)</li> </ul>

Berdasarkan rekapitulasi penilaian Capaian Pembelajaran yang didapat setelah mengikuti Program Merdeka Belajar, maka nilai tersebut dapat dikonversi menjadi Nilai Mata Kuliah sebagai berikut:

No.	Capaian Pembelajaran	Nilai	Kode MK	Nama MK	sks	N.A.*)	N.H**)
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja</li> </ul>		CMM401	KERJA PROFESI	3	81,5	A-



**FORMULIR KONVERSI NILAI  
CAPAIAN PEMBELAJARAN  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-04

No. Rekamart

	<p>(KU2, P4, P5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</li> <li>• Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</li> </ul>						
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)</li> <li>• Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</li> <li>• Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</li> <li>• Mahasiswa mampu secara kreatif</li> </ul>		CMM403	SEMINAR KOMUNIKASI	3	82,5	A-

	<b>FORMULIR KONVERSI NILAI CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-I/04/SOP-10/F-04
		No. Rekaman

	menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)						
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</li> </ul>		CMM405	MANAJEMEN HUBUNGAN MEDIA MASSA	3	85	A-
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan</li> </ul>		CMM407	MANAJEMEN KRISIS	3	85	A-



FORMULIR KONVERSI NILAI  
CAPAIAN PEMBELAJARAN  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR

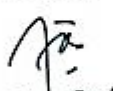
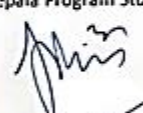
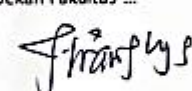
SPT-1/04/SOP-10/F-04

No. Rekaman

	Masyarakat. (C6), (P2), (A4)						
5.	<ul style="list-style-type: none"><li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li><li>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan</li></ul>		CMM409	HUKUM DAN ETIKA PROFESI HUBUNGAN MASYARAKAT	3	87,5	A-

\*) Nilai Angka = rerata dari nilai masing-masing Capaian pembelajaran

\*\*\*) Nilai Huruf

Tgl: 20/1/25 Pihak Pengelola BKAL KHI / LP2M / JLP (lingkari yang sesuai)  (Pakar)	Tgl: 10/01/25 Menyetujui, Kepala Program Studi,  (Nourissa Biasia, N.I.K.M)	Tgl: 13/1/25 Menyetujui Dekan Fakultas ...  (Clara Evi C)
--	--	---

Lampiran 1.5 Formulir Rekapitulasi Penilaian Capaian Pembelajaran Program Merdeka Belajar

	<b>FORMULIR REKAPITULASI PENILAIAN CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR</b>	SPT-1/04/SOP-10/F-03
		No. Rekam

Identitas Mahasiswa	
Nama Mahasiswa	: Anastasya Avelia Zamira
NIM	: 2021041065 Tahun Akademik : Gasal 2024/2025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks)</li> <li><input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)</li> </ul>

Setelah mendapatkan penilaian Capaian Pembelajaran dari Dosen Pembimbing maupun Pembimbing Eksternal, maka hasil penilaian tersebut dapat direkapitulasi sebagai berikut :

No.	Capaian Pembelajaran Program	Nilai DP	Nilai PE	Rerata
1.	<b>Kerja Profesi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</li> <li>• Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</li> </ul>	85	90	87,5





Universitas  
Pembangunan Jaya

**FORMULIR REKAPITULASI  
PENILAIAN CAPAIAN PEMBELAJARAN  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-03

No. Rekaman

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPI dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</li> </ul>			
2.	<p><b>Seminar Komunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)</li> <li>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</li> <li>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</li> <li>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan</li> <li>data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</li> <li>Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</li> </ul>	75	90	82,5
3.	<p><b>Manajemen Hubungan Media Massa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</li> <li>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</li> </ul>	80	90	85
4.	<p><b>Manajemen Krisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> </ul>	80	90	85






**FORMULIR REKAPITULASI  
PENILAIAN CAPAIAN PEMBELAJARAN  
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-03

No. Rekaman



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat. (C6), (P2), (A4)</li> </ul>			
5.	<p><b>Hukum dan Etika Profesi Hubungan Masyarakat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</li> <li>• Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</li> <li>• Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</li> </ul>	85	90	87,5



<p>Tgl: <del>20/12/2024</del> 20/1/25 Pihak Pengelola KAL/KHH/LP2M/JLP (lingkari yang sesuai)</p> <p align="center"> (..... Fauzan)</p>	<p>Tgl: 20/12/2024 Menyetujui, Kepala Program Studi,</p> <p align="center"> (Naurissa Biasini, M.I.Kom)</p>	<p>Tgl: 20/12/2024 Menyetujui Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis</p> <p align="center"> (Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D)</p>
--	--	---

## Lampiran 1.6 Formulir *Log Book*

	<b>FORMULIR <i>LOG BOOK</i> MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI</b>	SPT-I/03/SOP-48/F-03
		No. Rekaman

**Nama Mahasiswa** : Anastasya Avelia Zamira  
**Program Stud/NIM** : Ilmu Komunikasi / 2021041065  
**Nama Instansi** : CT Arsa Foundation (Detikcom)

No.	Tanggal	Kegiatan Yang Dilakukan	Capaian Pembelajaran	Paraf Pembimbing Eksternal
1.	9/9/24	On Boarding Detikcom X CNN X Trans TV.	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	
2.	10/9/24	TUGAS Strategi Konsep Konten IG CT ARSA Foundation & Analisa Krisis Tiktok CTARSA Foundation.	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan pada program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan</p>	

			<p>Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi mengenai pengelolaan sebuah krisis dalam profesi Hubungan Masyarakat (C6), (P2), (A4)</p>	
3.	11/9/24	Tugas artikel Detikcom tentang Adnan Hasyim Wibowo Mahasiswa Berprestasi Utama di UI jenjang Sarjana di 2024.	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	
4.	12/9/24	Tugas Riset Konten, membuat konsep, Storyline, Shooting Memberikan Brief kepada talent untuk Konten Perkenalan anak magang Di Ctarsa Foundation.	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	
5.	13/9/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten short video edukasi "Monkeypox" yang akan diupload di Instagram	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Fate</i>
6.	16/9/24	Maulid Nabi	-	
7.	17/9/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten short video edukasi "Mitigasi Bencana Banjir karena hujan" yang akan diupload di Instagram	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Fate</i>
8.	18/9/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten short video Promosi "Acara Literasi Maulid SALAM" yang akan diupload di Instagram	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)	<i>Fate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan menumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	
9.	19/9/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten short video Informasi Update Tahapan Recruitment Pjjar Guru Muda Batch 4</li> <li>- TUGAS artikel Detikcom tentang Eli Sulistyowati Mahasiswa Paling Berprestasi di ITB di 2024.</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Fate</i>
10.	20/9/24	TUGAS artikel Detikcom tentang Eli Sulistyowati Mahasiswa Paling Berprestasi di ITB di 2024.	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p>	<i>Fate</i>

			Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)	
11.	23/9/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- TUGAS Retake konten Pijar Guru Muda Batch 4</li> <li>- Melakukan riset dengan membuat kuesioner sebagai data primer.</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	<i>Fate</i>
12.	24/9/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR	-	<i>Fate</i>



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

13.	25/9/24	TUGAS Retake konten Potensi Hujan & Banjir Batch 4	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	
14.	26/9/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten dan membuat caption untuk konten yang ingin di upload	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	
15.	27/9/24	Tugas Riset penelitian tentang pendidikan inklusif sebagai pedoman konten, membuat konsep, storyline, untuk konten Pendidikan Inklusif	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p>	





**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	
16.	30/9/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Hari Batik Nasional	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			<p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPI dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
17.	1/10/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Pemberdayaan yang dilakukan oleh CTARSA FOUNDATION	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p>	<i>Fatih</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPI dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)	
18.	2/10/24	Tugas shooting untuk konten Hari Batik Nasional	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPI dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
75.	20/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Caption Instagram</li> <li>- Menyusun Laporan magang</li> <li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan</p>	<p><i>Pat</i></p>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3) Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPI dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
74.	19/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Caption Instagram</li> <li>- Menyusun Laporan magang</li> </ul> <p>Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</p>	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3) Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

72.	17/12/24	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyusun Laporan magang</li><li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li><li>- Mengedit Konten Reels Festival Bumi Berseri</li></ul>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	
73.	18/12/24	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membuat Caption Instagram</li><li>- Menyusun Laporan magang</li><li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li></ul>	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)	
69.	12/12/24	- Menjadi tim dokumentasi di festival Bumi Berseri untuk Program Literasi	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pate</i>
70.	13/12/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR		<i>Pate</i>
71.	16/12/24	- Memproduksi konten A day n my life as a Relawan	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	
68.	11/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Caption Instagram</li> <li>- Menyusun Laporan magang</li> <li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p>	<p><i>Fate</i></p>





**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	
67.	10/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Caption Instagram</li> <li>- Menyusun Laporan magang</li> <li>- Melengkapi formulir-formulir yang dibutuhkan untuk kelengkapan magang</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p>	<i>Fate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

63.	4/12/24	IZIN SAKIT		<i>Pate</i>
64.	5/12/24	Membantu menjadi tim media untuk shooting konten promo Literasi "Khalifah Bumi"	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6) Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pate</i>
65.	6/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengedit konten promo Literasi "Khalifah Bumi"</li> <li>- Menganalisa Insight konten-konten yang sudah di upload di Instagram @ctarsafoundation</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Pate</i>
66.	9/12/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Caption Instagram</li> <li>- Menyusun Laporan magang</li> </ul>	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)	<i>Pate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)	
61.	2/12/24	Mendokumentasi kegiatan dalam bentuk Reels Penyuluhan Hidroponik di Rumah Inspirasi di Kamal, Jakarta Barat	Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	<i>Fate</i>
62.	3/12/24	Mendokumentasi dalam bentuk Reels untuk Acara memperingati hari disabilitas Internasional di Mitra Netra, Lebak Bulus	Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	<i>Fate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

		- Mengedit Konten Pelatihan Repling	masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	
57.	26/11/24	- Tugas menjadi Tim Media untuk Pelatihan Pijar Batch 4 di Markas TNI - Medokumentasi kegiatan yang dilaksanakan di Pelatihan Militer Pijar Batch 4 - Mengedit Konten Pelatihan Kerjasama Tim & Kepemimpina - Mengedit Konten Profil Guru Muda Caca	Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	<i>Pate</i>
58.	27/11/24	LIBUR		<i>Pate</i>
59.	28/11/24	COMMDAY		<i>Pate</i>
60.	29/11/24	- Mengedit Konten Profil Guru Muda Tyas - Membuat caption konten instagram - Membuat script dan VO untuk konten Gebrag di Muara Gembong	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)  Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)	<i>Pate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1) Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2) Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	
55.	22/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengedit Konten Instagram yang belum terupload</li> <li>- Membuat caption untuk konten Instagram</li> <li>- Menjadi tim media untuk Konten Gebrag di Muara Gembong</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Rate</i>
56.	25/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas menjadi Tim Media untuk Pelatihan Pijar Batch 4 di Markas TNI</li> <li>- Medokumentasi kegiatan yang dilaksanakan di Pelatihan Militer Pijar Batch 4</li> <li>- Mengedit Konten Pelatihan Kompas</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan</p>	<i>Rate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

52.	19/11/24	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membuat Caption Konten Instagram</li><li>- Membuat script konten dari data hasil Panen CTARSA Garden selama 3 bulan terakhir.</li></ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	
53.	20/11/24	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membuat script untuk konten Fakta 4 Pilar tentang Perubahan Iklim</li><li>- Membuat caption untuk konten Instagram</li></ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	
54.	21/11/24	Membuat caption untuk konten Instagram	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			penelitian ilmiah (C6, P3, A4)	
49.	14/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Membuat Caption Instagram</li> <li>- Meeting untuk membahas jobdesk Tim Media untuk event Penjematan Pijar Batch 4</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	<i>Fate</i>
50.	15/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas mengedit konten Sponsor konsumsi untuk event Penjematan Pijar Batch 4 yaitu "Pawon Teh Leni"</li> <li>- Menjadi Usher di dalam event Penjematan Pijar Batch 4</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Fate</i>
51.	18/11/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR		<i>Fate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
48.	13/11/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Pemberdayaan sampah menjadi hal yang lebih bermanfaat	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>Mahasiswa mampu secara kreatif Menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur</p>	





**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

46.	11/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas mengedit Konten Ajakan Donasi</li> <li>- Tugas Membuat Caption Konten Instagram Ajakan Donasi</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<p><i>Fate</i></p>
47.	12/11/24	Tugas membuat Caption untuk Konten Instagram	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam</p>	<p><i>Fate</i></p>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

42.	5/11/24	Backup foto-foto HUT Bu Anita	Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5) Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6) Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)	<i>Pat</i>
43.	6/11/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR	-	<i>Pat</i>
44.	7/11/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR	-	<i>Pat</i>
45.	8/11/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Membuat Caption Instagram</li> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Ajakan Donasi</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Pat</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

		pedoman konten, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Mitra Netra	<p>etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p>	
41.	4/11/24	Menjadi Tim dokumentasi ke Bogor dalam rangka HUT Ibu Anita Ratnasari Tanjung	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Fate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	
38.	30/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan untuk wawancara Alumni SMAU "Eli Sulistyowati"</li> <li>- Liputan untuk wawancara "Azka" anak SD Binaan Mitra Netra</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pat</i>
39.	31/10/24	Tugas Membuat Caption Instagram	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Pat</i>
40.	1/11/24	Tugas Riset penelitian-penelitian yang mengangkat tentang disabilitas sebagai	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan	<i>Pat</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

35.	25/10/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Pijar	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p>	<i>Pate</i>
36.	28/10/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR	-	<i>Pate</i>
37.	29/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan tentang Wilayah Binaan di Cikiwul, Bantar Gebang, Bekasi</li> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Wilayah Binaan</li> <li>- Membuat Caption Instagram</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek</p>	<i>Pate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)  Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)	
33.	23/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Take Konten Ajakan Berbagi</li> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> <li>- VO untuk Konten Rumah Inspirasi</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pat</i>
34.	24/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat Artikel untuk Detikcom Agust Siregar</li> <li>- Take Konten Ajakan Berbagi</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Pat</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)	
31.	21/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Rumah Inspirasi</li> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian. (C2)</p> <p>Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan Menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi (C2, C4)</p> <p>Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi: pendekatan penelitian, strategi penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik pengujian keabsahan data dan metode Analisa data (C4, C6, A4)</p>	
32.	22/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Take Hook Konten dan isi konten Rumah Inspirasi</li> <li>- TUGAS artikel Detikcom tentang Prestasi Fonda Adiwendro</li> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

		<p>konten VoxPop untuk Pembangunan Masjid</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> </ul>	<p>Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	
30.	18/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Ajakan Berbagi</li> <li>- Editing Konten Gebrag</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p>	





**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

26.	14/10/24	IZIN TIDAK MASUK KANTOR	-	<i>Pate</i>
27.	15/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Ambulance</li> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Pate</i>
28.	16/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Kolaborasi</li> <li>- Membuat caption Konten Instagram</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep hukum dan etika profesi Hubungan Masyarakat (C2), (P1), (A1)</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan dan mendiskusikan isi pesan program komunikasi etika profesi Hubungan Masyarakat (C5), (P2), (A2)</p> <p>Mahasiswa mampu menyusun dan merumuskan proposal program komunikasi sesuai dengan etika profesi Hubungan Masyarakat yang berlaku (C6), (P2), (A4)</p>	<i>Pate</i>
29.	17/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di	<i>Pate</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<p>untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	
24.	10/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Take Konten Mobil Literasi</li> <li>- Riset Footage untuk Mobil Literasi</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Patel</i>
25.	11/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Mobil Dapur Keliling</li> <li>- Take Konten sebagai talent Mobil Dapur Keliling</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa untuk menunjang komunikasi hubungan masyarakat (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek praktis dari manajemen hubungan media massa (S6, KK3, KK6, P6)</p>	<i>Patel</i>



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

22.	8/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Mobil Sehat</li> <li>- Retake Konten Pemberdayaan</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
23.	9/10/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voiceover Konten Mobil Sehat</li> <li>- Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Mobil Multimedia</li> </ul>	<p>Mahasiswa mampu memahami gambaran umum media massa di Indonesia (S6, KK3, KK6, P6)</p> <p>Mahasiswa memahami peran manajemen hubungan media massa</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman



			<p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
21.	7/10/24	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tugas Voice Over &amp; Editing Konten Gebrag di Kamal, Jakarta Barat</li><li>- Tugas Camera person untuk konten Mobil Iqra</li></ul>	<p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR  
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

19.	3/10/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Pendidikan Inklusif	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p> <p>Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)</p> <p>Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)</p> <p>Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)</p>	
20.	4/10/24	Tugas Riset, membuat konsep, storyline, shooting untuk konten Mobil Literasi	<p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5).</p>	

	<b>FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI</b>	SPT-1/03/SOP-48/F-03
		No. Rekaman

			meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)	
--	--	--	--	--

*\*\* jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar*

Tanggal:

Pembimbing Eksternal,



(Aan Lesmana )

## **LAMPIRAN B**

**Lampiran 2.1 Praktikan Sedang Melaksanakan Kerja Profesi**





**Lampiran 2.2 Praktikan Bersama Pembimbing Kerja**

