


LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN A


Lampiran 1. 1 Formulir Pendaftaran Merdeka Belajar

	FORMULIR PENDAFTARAN MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-1/03/SOP-48/F-01
		12.11.2024

Identitas Mahasiswa	
Nama Mahasiswa	: Bunga Novianti
NIM	: 2021041022 Tahun Akademik : Gsl/ Gnp*) 2024/2025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks) <input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks) <input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks) <input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)
Indeks Prestasi Kumulatif	: 3,32
Identitas Instansi Tujuan	
Nama Instansi	: PT Anak Muda Grup (Cameo Project)
Nama Pejabat	: Pipit Widya Fitri
Jabatan	: Human Resource Officer
Alamat Instansi	: iNews Tower, Jl KH Wahid Hasyim No.36-38, Kebon Sirih, Jakarta Pusat
Telepon/email	: 081933280587 / cameointern@gmail.com
Durasi Program	: 6 bulan
	: Mulai dari : 08 Juli 2024 sampal dengan : 06 Desember 2024
Dosen Pembimbing	: <u>Haurissa Bianini</u>(Diisi oleh Kaprodi)

*) pilih salah satu



 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PENDAFTARAN MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-I/03/SOP-48/F-01
		No. Rekam

Setelah mengikuti program ini, maka dapat dilakukan penyetaraan mata kuliah dengan mengacu pada capaian pembelajaran mata kuliah sebagai berikut :

Capaian Pembelajaran **)	Mata Kuliah Setara	Kode MK	Jumlah sks
M1 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep hukum dan etika jurnalisme berikut relevansi nilai – nilai pentingnya di dalam profesi jurnalistik (C2, C3)	Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik	CMM415	3
M2 Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi penerapan nilai – nilai etika jurnalistik dalam pemberitaan berbagai jenis media (C4, C5)			
M3 Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik (C6, A4)			
M4 Mahasiswa mampu menerapkan pemahaman mengenai hukum dan etika jurnalisme dalam produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan mediana (C6, A4)			
M1 Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan	Kerja Profesi	CMM401	3



**FORMULIR PENDAFTARAN
MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-01

No. Revisi

pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5) M2 Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3) M3 Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5) M4 Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6) M5 Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)			
M1 Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2) M2 Mahasiswa mampu	Seminar Komunikasi	CMM403	3



**FORMULIR PENDAFTARAN
MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-01

No. Rekam

<p>merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p> <p>M3 Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi. (C2, C4)</p> <p>M4 Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>M5 Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>			
<p>M1 Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif (K3, P2)</p> <p>M2 Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah</p>	<p>Produksi Feature dan Dokumenter</p>	<p>CMM411</p>	<p>3</p>



**FORMULIR PENDAFTARAN
MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-01

No. Rekaman

<p>dibuat(K4,P2)</p> <p>M3 Mahasiswa mampu mengukur keberhasilan penyampaian pesan dalam program feature dan dokumenter (K5,P5)</p> <p>M4 Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi dan paska produksi(K6,P4)</p>			
<p>M1 Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. (P4, P7, P9)</p> <p>M2 Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> laporan untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9)</p> <p>M3 Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif</p>	<p>Produksi Pelaporan Mendalam Televisi</p>	<p>CMM413</p>	<p>3</p>



**FORMULIR PENDAFTARAN
MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-01

No. Rekamun

<p>untuk media televisi. (P4, P7, P9) M4 Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9)</p>			
---	--	--	--

	FORMULIR PENDAFTARAN MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-1/03/SOP-48/F-01
		No. Rekrutmen

***) Capaian Pembelajaran yang diperoleh selama program dapat disetarakan dengan suatu mata kuliah apabila terdapat kesamaan Capaian Pembelajaran minimal 75% dengan CPMK yang dinyatakan dalam dokumen kurikulum Prodi.

Tgl: 26 Agustus 2024
Yang mengajukan,


(Bunga Novianti)

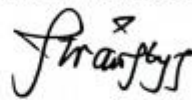
Tgl: 26 Agustus 2024
Mengetahui Orang tua/wali Mahasiswa,


(Santi Muhartanti)

Tgl: 26 Agustus 2024
Menyetujui,
Kepala Program Studi,


(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.)

Tgl: 26 Agustus 2024
Menyetujui
Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis,


(Clara Evi C. Citraningtyas, Dra., M.A., Ph.D)

Lampiran 1. 2 Surat Pengantar MBKM



Bintaro, 26 Juni 2024

Nomor : 0168/EKS-KOM/UPJ/06.24
Lampiran : -
Hal : **Surat Permohonan Kerja Profesi**

Kepada Yth.
Suratih
Head of Human Resource Department
PT. Anak Muda Grup (Cameo Project)
iNews Tower
Jl. K.H Wahid Hasyim No. 36 – 38
Kota Jakarta Pusat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan adanya Mata Kuliah Kerja Profesi bagi mahasiswa program sarjana Universitas Pembangunan Jaya, dengan ini kami mengajukan permohonan penempatan MBKM Mandiri pada **PT. Anak Muda Grup (Cameo Project)** bagi mahasiswa kami atas nama:

Nama : **Bunga Novianti**
NIM : **2021041022**
Semester : **VII (TUJUH)**
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Besar harapan kami, mahasiswa yang namanya tersebut di atas dapat dibimbing untuk melakukan Kerja Profesi di institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Hormat kami,
Universitas Pembangunan Jaya





Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom
Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Tembusan :
1. Arsip

Lampiran 1. 3Log Book

	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-1/03/SOP-48/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Bunga Novianti
 Program Studi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2021041022
 Nama Instansi : PT. Anak Muda Grup (Cameo Project)

No.	Tanggal	Kegiatan Yang Dilakukan	Capaian Pembelajaran	Paraf Pembimbing Eksternal
1	08 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Mendapatkan penjelasan detail mengenai tugas dan tanggung jawab selama masa magang. - Mempersiapkan Alat Keperluan Shooting Reguler - Menyiapkan Wardrobe/Kostum Talent - Merapihkan Semua Wardrobe dan Memisahkan Sesuai Jenis Baju - Mendata Baju – Baju yang tidak ada 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Memahami realitas di tempat kerja, meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, dan keterampilan dalam dunia kerja. - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 	
2	09 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Shooting Konten Reguler "Politikin Aja" - Steamer Kostum Talent - Bertugas Sebagai Clapper Board - Mempelajari Bagaimana Cara Memindahkan File/Card Hasil Shooting 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep 	




FORMULIR *LOG BOOK* MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			program feature dan dokumenter secara kreatif.	
	10 Juli 2024	- Menghitung dan Mencatat Pengeluaran Program Skala Kecil (TVC)	- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	2
	11 Juli 2024	- Mempersiapkan Peralatan dan Set Tempat - Shooting Konten Instagram	- Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.	2
	12 Juli 2024	- Mempelajari Bagaimana Cara Untuk Crew Call dan Talent Call	- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.	2
	15 Juli 2024	- Membantu dan Mempersiapkan Set Tempat Untuk Casting Talent	- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) :	2

	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-I/03/SOP-48/F-03
		No. Rekam

		<ul style="list-style-type: none"> - Mempelajari Bagaimana Guide Script Talent Sitkom 	<p>Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi</p>	29
16 Juli 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Persiapan Open Casting Talent Sitkom MNC - Membantu Set Tempat Shooting Popcast dan Mabar Cameo - Meminjam Props Untuk Shooting Popcast dan Mabar 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M2) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat. 	29
17 Juli 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Bertugas Menjadi Clapper Board Dalam Program Popcast Series "Just Wanna Say I Love You" dan Mabar Cameo 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 	29
18 Juli 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Persiapan Open Casting Talent Sitkom MNC - Bertanggung Jawab Back Up Data Setelah Casting 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M2) : Mahasiswa mampu merancang konsep 	29



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Revisi

			<p>program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat.</p>	
19 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Mempelajari Bagaimana Bekerja di Divisi Sosial Media dan Membantu Menjadi Talent Untuk Promosi Konten di Instagram @cameoproject 	<ul style="list-style-type: none"> - Seminar Komunikasi (M2) : Berdiskusi untuk membuat konten instagram relevan dengan menyusun kerangka kerja Komunikasi. - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Ide konten yang cukup kreatif mengacu pada perencanaan program yang inovatif. 	29	
22 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat Breakdown Program Sitkom "Sekuriti" - Menjadi Talent Konten Intagram @cameoproject 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, 	29	







FORMULIR *LOG BOOK* MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
	23 Juli 2024	- Membuat Call Sheet Program Sitkom "Sekuriti"	- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	2
	24 Juli 2024	- Meeting PPM Dengan Client Membahas Program Sitkom "Sekuriti"	- Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik (M3) : Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan	2

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-I/03/SOP-48/F-03
		No. Rekam:

			keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
25 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat Crew Call Untuk Recce ke Lokasi Studio Mangga MNC - Membuat Materi dan Name Tag untuk Para Talent - Revisi Call Sheet Program Sitkom "Sekuriti" 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M2) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat. 		
26 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Recce lokasi syuting Sitkom "Sekuriti" di Studio Mangga MNC - Membuat slide Block Shot 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M2) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat. 		
29 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat Crew Call Untuk Reading Program Sitkom - Membuat Talent Call Untuk Reading Program Sitkom - Menyiapkan Script Untuk Reading Talent Program Sitkom 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. 		
30 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Meeting dan Reading Bersama Talent Program Sitkom "Sekuriti" 	<ul style="list-style-type: none"> - Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik (M3) : 		



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			<p>Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik</p> <ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : <p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.</p>	
31 Juli 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membuat Crew Call untuk Final PPM dan Fitting Wardrobe Talent "Sekuriti"	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : <p>Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.</p>	2	
01 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membuat Crew Call Untuk Shooting Konten Reguler "Politikin Aja"- Membuat Talent Call Untuk Shooting Konten Reguler "Politikin Aja"- Melakukan Pre Production Meeting (PPM) sebagai persiapan akhir Shooting Sitkom "Sekuriti"	<ul style="list-style-type: none">- Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik (M3) : <p>Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik</p> <ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : <p>Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan</p>	2	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
02 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Merevisi Call Sheet Program Sitkom "Sekuriti"- Merevisi Daily Shoot Program Sitkom "Sekuriti"- Melaksanakan Shooting Konten Reguler "Politikin Aja"- Mencatat Conti Timecode Konten Reguler "Politikin Aja"	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.	2	
05 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Mempersiapkan Alat dan Keperluan Shooting Program Sitkom "Sekuriti"- Steamer Konsum Talent Extras	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai	2	



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			dengan program studinya.	
	06 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	24
	08 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membuat Crew Call Konten Mabar Cerdas Cermat Cameo- Membuat Talent Call Konten Mabar Cerdas Cermat Cameo	<ul style="list-style-type: none">- Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik (M3) : Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan	24



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No Rekam

			wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
09 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Menjadi Clapper Board Mabar Cerdas Cermat Cameo- Bertugas Menjadi Continuity Log Mabar Cerdas Cermat	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan pasca produksi.		
12 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membuat Call Shet Sketsa Besar "Politikin Aja"- Membantu Persiapan dan Kegiatan Konten Reguler Cameo Project "Mabar 17an"- Membuat Film pendek Anak Magang Cameo day 1	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.		
13 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Meeting Final PPM Sketsa Besar "Politikin Aja"	<ul style="list-style-type: none">- Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik (M3) :		






FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI


SPT-I/03/SOP-48/F-03



No. Rekaman

		<ul style="list-style-type: none">- Merevisi Call Sheet Sketsa Besar "Politik Aja"- Membuat dan Membantu Shooting Projek Anak Magang Day 2	<p>Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik</p> <ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	2
	14 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Sketsa Besar "Politik Aja" dan Berperan Sebagai Asisten Produksi- Bertugas Sebagai Clapper Board- Bertugas Sebagai Continuity Log	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.	2
	15 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Reguler YouTube Cameo Project "Cerita Tentang"- Bertugas Sebagai Clapper Board- Mempelajari Bagaimana Menggunakan Print Saat Sedang Bermasalah	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan	2

	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-I/03/SOP-48/F-03
		No. Rekaman

		<ul style="list-style-type: none"> - Mengikuti Priview Sitkom "Sekuriti" Episode 1 Bersama Para Mentor 	<p>keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. 	
16 Agustus 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan Bimbingan Bersama Mentor 	<ul style="list-style-type: none"> - Seminar Komunikasi (M1) : Bimbingan dengan mentor mencakup evaluasi prinsip Komunikasi Profesional. 	
19 Agustus 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Breakdwon Program Sitkom "Sekuriti" Episode 2 dan 3 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 	
20 Agustus 2024		<ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan Merevisi Call Sheet Program Sitkom "Sekuriti" Epsisode 2 dan 3 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan 	

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-1/03/SOP-48/F-03
		No. Rekam

			pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.	
21 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat Crew Call Shooting Konten Mabar Cameo - Membantu Set Tempat Shooting dan Mempersiapkan Alat - Melakukan Peminjaman Props Untuk Shooting Selanjutnya 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. 		
22 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Shooting Konten Mabar Cameo Project (TQL dan Tebak-Tebakan Daerah) - Bertugas Sebagai Clapper Board 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra 		



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekam



			<ul style="list-style-type: none"> produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. 	
23 Agustus 2024	- Shooting Projek Anak Magang Cameo		<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 	7
26 Agustus 2024	- Shooting Projek Anak Magang Cameo (WRAP)		<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 	29
27 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat Crew Call Shooting Reguler Mabar Cameo - Membantu Persiapan dan Set Tempat Sebelum Shooting 		<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra 	29






**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Revisi

			produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
28 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Reguler Mabar Cameo "Whisper Challenge"- Bertugas Sebagai Clapper Board- Back Up data Setelah Selesai Shooting	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.		
29 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Merapikan Berkas Surat Perjanjian Talent Program Sitkom "Sekuriti"	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam		

	FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI	SPT-I/03/SOP-48/F-03
		No. Rekam

			dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
30 Agustus 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Bertugas Menjadi Creative dan Membantu Menyiapkan Kuis - Menjadi Talent Konten Reguler YouTube Cameo 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 		
05 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan Diskusi Bersama Mentor 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M5) : Diskusi dengan mentor membina hubungan baik antara tempat kerja dan institusi. 		
06 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Mengerjakan Scene Control untuk keperluan Shooting Sitkom "Sekuriti" - Membuat dan Merevisi Call Sheet Program Sitkom "Sekuriti" 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja. - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : 		



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam

			Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.	
10 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 1- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.		
11 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 2- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman,		



FORMULIR *LOG BOOK* MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekam



			<p>kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.</p> <ul style="list-style-type: none">- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	
12 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Sketsa Besar "Politikin Aja" dan Berperan Sebagai Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan		



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	
13 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 3 - Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti" - Bertugas Menjadi Asisten Produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja. - Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. 		
14 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 4 - Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti" - Bertugas Menjadi Asisten Produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai 		



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekamans

			<p>dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.</p> <ul style="list-style-type: none">- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan Interpretatif untuk media televisi.	
16 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 5- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan	29	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			interpretatif untuk media televisi.	
17 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 6 - Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti" - Bertugas Menjadi Asisten Produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja. - Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. 		2
18 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 7 - Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti" - Bertugas Menjadi Asisten Produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. 		2



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekam:



			<p>Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.</p> <ul style="list-style-type: none">- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	
19 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 8- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.		



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

20 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 9- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	
21 September 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Day 10- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekam



			<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. 	
25 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan Bimbingan Bersama Mentor 	<ul style="list-style-type: none"> - Seminar Komunikasi (M1) : Bimbingan dengan mentor mencakup evaluasi prinsip Komunikasi Profesional. 		2
26 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Menyiapkan Wardrobe/Kostum Talent - Merapihkan Semua Wardrobe dan Memisahkan Sesuai Jenis Baju - Mendata Baju – Baju yang tidak ada - Menyiapkan Box PA melengkapi semua keperluan yang hilang atau belum terbeli 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 		2
27 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan Diskusi Bersama Mentor - Membuat Crew Call Konten Reguler Review Film - Membuat Talent Call Konten Reguler Review Film 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M5) : Diskusi dengan mentor membina hubungan baik antara tempat kerja dan institusi. 		2
30 September 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Menjadi Clapper Board Konten Reguler Review Film - Bertugas Menjadi Continuity Konten Reguler Review Film 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M2) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu 		2



FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman



			kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.	
	4 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu Menyiapkan dan Membawa Peralatan serta Keperluan Shooting Tambahan Sitkom "Sekuriti"- Menjadi Extras Program Sitkom "Sekuriti"- Bertugas Menjadi Asisten Produksi	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1 & M3) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja.- Produksi Pelaporan Mendalam Televisi (M1) : Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi.	
	6 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membantu dalam mempersiapkan set untuk syuting konten kerjasama bersama Vision+ dalam promosi series "DENDAM"- Memback Up data Setelah Selesai Shooting	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. 	
	9 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Shooting Konten Receh Battle - Bertugas Sebagai Clapper Board 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. 	
	11 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan diskusi untuk membuat konten Instagram - Menjadi <i>Talent</i> untuk keperluan konten Instagram 	<ul style="list-style-type: none"> - Seminar Komunikasi (M2) : Berdiskusi untuk membuat konten Instagram relevan dengan menyusun kerangka kerja Komunikasi. 	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Ide konten yang cukup kreatif mengacu pada perencanaan program yang inovatif. 	
21 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu membuat konten promo film "Wanita Ahli Neraka" - Memback Up data Setelah Selesai Shooting - Menjadi Clapper Board Konten Reguler Review Film - Bertugas Menjadi Continuity Konten Reguler Review Film 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi. 		
22 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan diskusi untuk membuat konten Youtube - Menjadi Talent untuk keperluan konten Youtube 	<ul style="list-style-type: none"> - Seminar Komunikasi (M2) : Berdiskusi untuk membuat konten instagram relevan dengan menyusun kerangka kerja Komunikasi. - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Ide konten yang cukup kreatif mengacu pada perencanaan program yang inovatif. 		
23 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu dalam persiapan Press Conference series "Second Account" bersama Vision+ - Bertugas sebagai Asisstant Produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. 		



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No Rekam

			Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.	
29 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none">- Persiapan membuat Film pendek Anak Magang Cameo "Kamera Berputar Aksi"	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.		
30 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none">- Membuat Film pendek Anak Magang Cameo "Kamera Berputar Aksi"	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M1 & M4) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.		
31 Oktober 2024	<ul style="list-style-type: none">- Melakukan diskusi untuk membuat konten instagram- Menjadi <i>Talent</i> untuk keperluan konten <i>instagram</i>	<ul style="list-style-type: none">- Seminar Komunikasi (M2) : Berdiskusi untuk membuat konten instagram relevan dengan menyusun		



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-1/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman



			<p>kerangka kerja Komunikasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Ide konten yang cukup kreatif mengacu pada perencanaan program yang inovatif. 	
	1 November 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Shooting Konten Reguler "Politikin Aja" - Steamer Kostum Talent - Bertugas Sebagai Clapper Board - Membackup data hasil shooting 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif. 	
	3 November 2024	<ul style="list-style-type: none"> - Shooting Konten besar "Politikin Aja" - Steamer Kostum Talent - Bertugas Sebagai Clapper Board - Membackup data hasil shooting 	<ul style="list-style-type: none"> - Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya. - Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep 	



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No. Rekaman

			program feature dan dokumenter secara kreatif.	
11 November 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Receh Battle- Bertugas Sebagai Clapper Board	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.		
12 November 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Receh Battle- Bertugas Sebagai Clapper Board	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai		



**FORMULIR LOG BOOK MERDEKA BELAJAR
MAGANG/PRAKTIK INDUSTRI**

SPT-I/03/SOP-48/F-03

No Rekaman

			dengan program studinya.	
14 November 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten MABAR- Bertugas Sebagai Clapper Board	<ul style="list-style-type: none">- Produksi Feature dan Dokumenter (M4) : Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara Mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi, dan paska produksi.- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.		
15 November 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Besar "Politikin Aja"- Steamer Kostum Talent- Bertugas Sebagai Clapper Board- Membackup data hasil shooting	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) : Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya.- Produksi Feature dan Dokumenter (M1) : Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif.		
20 November 2024	<ul style="list-style-type: none">- Shooting Konten Besar "Politikin Aja"- Steamer Kostum Talent	<ul style="list-style-type: none">- Kerja Profesi (M1) :		

Lampiran 1. 4 Formulir Penilaian Pembimbing Eksternal

	FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		Dr. Permatasari

Dosen Eksternal Program Merdeka Belajar


Nama : Indah Permatasari
Jabatan : Project Production Assistant
NIP/NIGN : -
Telepon/email : 081311997712 / ipermatasari05@gmail.com

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut telah selesai melaksanakan kegiatan pembelajaran Program Merdeka Belajar (pilih yang sesuai)

<input checked="" type="checkbox"/>	Magang/Praktik Industri
<input type="checkbox"/>	Proyek di Desa
<input type="checkbox"/>	Pertukaran Pelajar
<input type="checkbox"/>	Penelitian/Riset
<input type="checkbox"/>	Wirausaha
<input type="checkbox"/>	Studi/Proyek Independen
<input type="checkbox"/>	Proyek Kemanusiaan
<input type="checkbox"/>	Mengajar di Sekolah

Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Bunga Novianti
NIM : 2021041022 Tahun Akademik : 2024/2025
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Durasi Program : 1260 jam kegiatan
: Mulai dari : 8 Juli 2024 sampai dengan : 6 Desember 2024

	FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-02

Setelah mengikuti program ini, maka dapat diberikan penilaian berdasarkan Capaian Pembelajaran yang telah diperoleh selama pelaksanaan program :

No.	Bentuk Kegiatan	Capaian Pembelajaran	Jumlah Jam Kegiatan	Nilai*)
1	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 	Kerja Profesi 1. Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan, dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5) 2. Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3) 3. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5) 4. Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6) 5. Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerja sama antara UPJ dengan instansi atau perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)	1260 Jam	90
2	<ul style="list-style-type: none"> - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project 	Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik 1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep hukum dan etika jurnalisme berikut relevansi	1260 Jam	



**FORMULIR PENILAIAN
PEMBIMBING EKSTERNAL
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-02

	<ul style="list-style-type: none"> - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper - Bimbingan bersama mentor untuk revisi konten. - Membantu syuting sitkom dan menjadi pemeran extras. - Membantu marking dan persiapan syuting series "Sekuriti". - Membantu keperluan syuting dan pemeran extras. 	<p>nilai – nilai pentingnya di dalam profesi jurnalistik (C2, C3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi penerapan nilai – nilai etika jurnalistik dalam pemberitaan berbagai jenis media (C4, C5) 3. Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik (C6, A4) 4. Mahasiswa mampu menerapkan pemahaman mengenai hukum dan etika jurnalisme dalam produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan mediana (C6, A4) 		85
3	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan diskusi bersama mentor terkait prinsip dan etika kerja tim dalam mengelola konten publik. - Melakukan revisi konten berdasarkan arahan mentor dengan mempertimbangkan etika penyampaian 	<p>Seminar Komunikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2) 2. Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4) 	1260 Jam	

	FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-02

<p>informasi kepada audiens.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan riset konten serupa di platform YouTube sebagai referensi etis dalam pembuatan konten. - Melakukan riset bahan dan aset yang diperlukan untuk pembuatan konten sesuai tema yang telah ditentukan. - Menyusun alur konten (storyboard) agar memiliki kerangka cerita yang jelas dan menarik. - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens 	<p>3. Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi. (C2, C4)</p> <p>4. Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>5. Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>	<p>80</p>
---	--	-----------



**FORMULIR PENILAIAN
PEMBIMBING EKSTERNAL
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-02


	<ul style="list-style-type: none"> - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 			
4	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi 	<p>Produksi Feature dan Dokumenter</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif (K3, P2) 2. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat(K4,P2) 3. Mahasiswa mampu mengukur keberhasilan penyampaian pesan dalam program feature dan dokumenter (K5,P5) 4. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi dan paska produksi(K6,P4) 	1260 Jam	90



**FORMULIR PENILAIAN
PEMBIMBING EKSTERNAL
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**



SPT-I/04/SOP-10/F-02

	<ul style="list-style-type: none"> - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 			
5	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project 	<p>Produksi Pelaporan Mendalam Televisi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. (P4, P7, P9) 2. Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> laporan untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9) 3. Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (P4, P7, P9) 4. Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9) 	1260 Jam	


	FORMULIR PENILAIAN PEMBIMBING EKSTERNAL PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-02
		No. Form. 101

	<ul style="list-style-type: none"> - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper. 			90
--	---	--	--	----

*) Nilai berupa angka dengan rentang dari 0 – 100

<p>Tgl: Pembimbing Eksternal</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(Indah Permatasari)</p>	<p>Tgl: Mengetahui, Penanggung Jawab di Instansi Mitra,</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(Pipit Widya F)</p>
---	---

Lampiran 1. 5 Formulir Penilaian Dosen Pembimbing

	FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-I/04/SOP-10/F-01

Dosen Pembimbing Program Merdeka Belajar

Nama : Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.
 NIP/NIDN :
 Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa mahasiswa berikut telah melaksanakan kegiatan pembelajaran Program Merdeka Belajar (pilih yang sesuai)


<input checked="" type="checkbox"/>	Magang/Praktik Industri
<input type="checkbox"/>	Proyek di Desa
<input type="checkbox"/>	Pertukaran Pelajar
<input type="checkbox"/>	Penelitian/Riset
<input type="checkbox"/>	Wirausaha
<input type="checkbox"/>	Studi/Proyek Independen
<input type="checkbox"/>	Proyek Kemanusiaan
<input type="checkbox"/>	Mengajar di Sekolah

Identitas Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Bunga Novianti
 NIM : 2021041022 Tahun Akademik : 2024/2025
 Program Studi : Ilmu Komunikasi

Identitas Instansi Mitra

Nama Instansi Mitra : PT Anak Muda Grup (Cameo Project)
 Pembimbing Eksternal : Indah Permatasari
 Alamat Instansi Mitra : iNews Tower Lantai 10, Jalan Kebon Sirih Nomor 17, Kelurahan Kebon Sirih, Kecamatan Menteng, Jakarta Pusat Kota Jakarta
 Telepon/email : 081311997712 / ipermatasari05@gmail.com
 Durasi Program : 1260 jam kegiatan
 : Mulai dari : 8 Juli 2024 sampai dengan : 6 Desember 2024

	FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-01

Setelah mengikuti program ini, maka dapat diberikan penilaian berdasarkan Capaian Pembelajaran yang telah diperoleh selama pelaksanaan program :

No.	Bentuk Kegiatan	Capaian Pembelajaran	Jumlah Jam Kegiatan	Nilai*)
1	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 	Kerja Profesi <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan, dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5) 2. Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3) 3. Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5) 4. Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6) 5. Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerja sama antara UPJ dengan instansi atau perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6) 	1260 Jam	60
2	<ul style="list-style-type: none"> - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project 	Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep hukum dan etika jurnalisme berikut relevansi 	1260 Jam	60



**FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-01

	<ul style="list-style-type: none"> - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper - Bimbingan bersama mentor untuk revisi konten. - Membantu syuting sitkom dan menjadi pemeran extras. - Membantu marking dan persiapan syuting series "Sekuriti". - Membantu keperluan syuting dan pemeran extras. 	<p>nilai – nilai pentingnya di dalam profesi jurnalistik (C2, C3)</p> <p>2. Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi penerapan nilai – nilai etika jurnalistik dalam pemberitaan berbagai jenis media (C4, C5)</p> <p>3. Mahasiswa mampu merancang dan merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik (C6, A4)</p> <p>4. Mahasiswa mampu menerapkan pemahaman mengenai hukum dan etika jurnalisme dalam produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan medianya (C6, A4)</p>		
3	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan diskusi bersama mentor terkait prinsip dan etika kerja tim dalam mengelola konten publik. - Melakukan revisi konten berdasarkan arahan mentor dengan mempertimbangkan etika penyampaian 	<p>Seminar Komunikasi</p> <p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)</p>	1260 Jam	60



	<p>informasi kepada audiens.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan riset konten serupa di platform YouTube sebagai referensi etis dalam pembuatan konten. - Melakukan riset bahan dan aset yang diperlukan untuk pembuatan konten sesuai tema yang telah ditentukan. - Menyusun alur konten (storyboard) agar memiliki kerangka cerita yang jelas dan menarik. - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens 	<p>3. Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi. (C2, C4)</p> <p>4. Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan data, teknik pengujian keabsahan data dan metode analisa data (C4, C6, A4)</p> <p>5. Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)</p>		
--	---	--	--	--

	FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROFRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-01

	<ul style="list-style-type: none"> - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 			
4	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi 	Produksi Feature dan Dokumenter 1. Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif (K3, P2) 2. Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat(K4,P2) 3. Mahasiswa mampu mengukur keberhasilan penyampaian pesan dalam program feature dan dokumenter (K5,P5) 4. Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi dan paska produksi(K6,P4)	1260 Jam	60

	FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-01

	<ul style="list-style-type: none"> - Desain Credential Cameo Project - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper 			
5	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Struktur Kerja di Kantor - Pengelolaan Wardrobe untuk Karakter Film - Pembuatan Crew Call - Pelatihan Penggunaan Clapper - Pengelolaan Akun YouTube Cameo Project - Pembuatan Deskripsi untuk Video - Brainstorming Thumbnail YouTube - Sesi Diskusi Elemen Visual untuk Thumbnail - Membuat Deskripsi Video untuk Short Cut - Analisis Konten dan Daya Tarik Audiens - Breakdown Skrip dan Callsheet untuk Produksi - Desain Credential Cameo Project 	Produksi Pelaporan Mendalam Televisi <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. (P4, P7, P9) 2. Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> laporan untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9) 3. Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (P4, P7, P9) 4. Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9) 	1260 Jam	60

	FORMULIR PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-01

	<ul style="list-style-type: none"> - Recce Lokasi untuk Shooting - Notulen dalam Rapat PPM (Pre Production Meeting) - Shooting Konten YouTube dan Menjadi Clapper. 			
--	---	--	--	--

*) Nilai berupa angka dengan rentang dari 0 – 100

Tgl: 10/01/25 Dosen Pembimbing  (Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.)	Tgl: 10/01/25 Menyetujui, Kepala Program Studi,  (Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.)	Tgl: Menyetujui Dekan Fakultas ...  (Clara Evi Citraningtyas, Dra., M.A., Ph.D.)
--	---	--




Lampiran 1. 6 Formulir Rekapitulasi Penilaian Capaian Pembelajaran

	FORMULIR REKAPITULASI PENILAIAN CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-03

Identitas Mahasiswa	
Nama Mahasiswa	: Bunga Novianti
NIM	: 2021041022 Tahun Akademik : 2024/2025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks) <input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks) <input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks) <input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)

Setelah mendapatkan penilaian Capaian Pembelajaran dari Dosen Pembimbing maupun Pembimbing Eksternal, maka hasil penilaian tersebut dapat direkapitulasi sebagai berikut :

No.	Capaian Pembelajaran Program	Nilai DP	Nilai PE	Rerata
1.	MK: Kerja Profesi	60	90	75
2.	MK: Seminar Komunikasi	60	85	72.5
3.	MK: Produksi Feature dan Dokumenter	60	80	70
4.	MK: Produksi Pelaporan Mendalam Televisi	60	90	75
5.	MK: Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik	60	90	75

Tgl: 07/06/2024 Wakil Pengelola (BKA) / KMI / LP2M / JLP (tingkari yang sesuai)  (Fauzan Jaka)	Tgl: 07/06/2024 Menyetujui, Kepala Program Studi,  (Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)	Tgl: 07/06/2024 12/1/24 Menyetujui Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis  (Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D)
--	--	---

Lampiran 1. 7 Formulir Konversi Nilai Capaian Pembelajaran

	FORMULIR KONVERSI NILAI CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-04

Identitas Mahasiswa	
Nama Mahasiswa	: Bunga Novianti
NIM	: 2021041022 Tahun Akademik : 2024/2025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Program Merdeka Belajar Pilih salah satu	: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Magang/Praktik Kerja (maks 20 sks) <input type="checkbox"/> Pertukaran Pelajar (maks 9 sks) <input type="checkbox"/> Studi/Proyek Independen (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek Kemanusiaan (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Mengajar di Sekolah (maks. 3 sks) <input type="checkbox"/> Penelitian (maks. 20 sks) <input type="checkbox"/> Proyek di Desa (maks. 10 sks) <input type="checkbox"/> Wirausaha (maks. 10 sks)

Berdasarkan rekapitulasi penilaian Capaian Pembelajaran yang didapat setelah mengikuti Program Merdeka Belajar, maka nilai tersebut dapat dikonversi menjadi Nilai Mata Kuliah sebagai berikut:

No.	Capaian Pembelajaran	Nilai	Kode MK	Nama MK	sks	N.A.*)	N.H**)
1.	1.1. M1 Mahasiswa mampu meningkatkan wawasan pengetahuan, pengalaman, kemampuan dan keterampilan dalam dunia kerja, sesuai dengan program studinya (S6, S9, S11, KU2, P4, P5)	K	CMM401	Kerja Profesi	3	K	B+
	1.2. M2 Mahasiswa mampu menemukan permasalahan maupun data yang dapat dijadikan topik dalam penulisan laporan Kerja Profesi (KK1, KK3)						
	1.3. M3 Mahasiswa mampu mendapatkan gambaran dunia kerja (KU2, P4, P5)						



**FORMULIR KONVERSI NILAI
CAPAIAN PEMBELAJARAN
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-04

	1.4. M4 Mahasiswa mampu mendapatkan masukan guna umpan balik dalam usaha penyempurnaan kurikulum yang sesuai dengan tuntutan dunia industri dan masyarakat (KK3, KK6)						
	1.5. M5 Mahasiswa mampu membina dan meningkatkan kerjasama antara UPJ dengan instansi/perusahaan tempat mahasiswa melakukan Kerja Profesi (KK3, KK6)						
2.	2.1. M1 Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (C2)	7,5	CMM403	Seminar Komunikasi	3	7,5	B
	2.2. M2 Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun kerangka penelitian (C2, C4)						
	2.3. M3 Mahasiswa dapat memahami tentang paradigma penelitian komunikasi di bidang komunikasi. (C2, C4)						
	2.4. M4 Mahasiswa dapat memahami berbagai metodologi penelitian komunikasi, meliputi; pendekatan penelitian, strategi penelitian, teknik pengumpulan data, teknik pengujian keabsahan data dan						



**FORMULIR KONVERSI NILAI
CAPAIAN PEMBELAJARAN
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-1/04/SOP-10/F-04


	metode analisa data (C4, C6, A4)						
	2.5. M5 Mahasiswa mampu secara kreatif menyusun proposal penelitian komunikasi sesuai dengan prosedur penelitian ilmiah (C6, P3, A4)						
3	3.1. M1 Mahasiswa mampu merancang konsep program feature dan dokumenter secara kreatif (K3, P2)	70	CMM411	Produksi Feature dan Dokumenter	3	70	B
	3.2. M2 Mahasiswa mampu memvisualkan konsep program <i>feature</i> dan dokumenter yang sudah dibuat (K4, P2)						
	3.3. M3 Mahasiswa mampu mengukur keberhasilan penyampaian pesan dalam program <i>feature</i> dan dokumenter (K5, P5)						
	3.4. M4 Mahasiswa mampu menyelesaikan masalah secara mandiri terhadap permasalahan yang timbul dalam pra produksi, produksi dan paska produksi (K6, P4)						
4	4.1. M1 Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan interpretatif untuk media televisi. (P4, P7, P9)	75	CMM413	Produksi Pelaporan Mendalam Televisi	3	75	B+



**FORMULIR KONVERSI NILAI
CAPAIAN PEMBELAJARAN
PROGRAM MERDEKA BELAJAR**

SPT-I/04/SOP-10/F-04

	4.2. M2 Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> laporan untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9)						
	4.3. M3 Mahasiswa mampu menjelaskan alur kegiatan perencanaan dan produksi berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (P4, P7, P9)						
	4.4. M4 Mahasiswa mampu mempraktikkan kegiatan perencanaan berita <i>in-depth reporting</i> berupa laporan investigatif untuk media televisi. (S2, S6, S8, S9, S11, KU2, KU5, KK1, P3, P4, P7, P9)						
5	5.1 M1 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kembali konsep hukum dan etika jurnalisme berikut relevansi nilai – nilai pentingnya di dalam profesi jurnalistik (C2, C3)	75	CMM415	Hukum dan Etika Profesi Jurnalistik	3	75	B+
	5.2. M2 Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi penerapan nilai – nilai etika jurnalistik dalam pemberitaan berbagai jenis media (C4, C5)						
	5.3 M3 Mahasiswa mampu merancang dan						

	FORMULIR KONVERSI NILAI CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM MERDEKA BELAJAR	SPT-1/04/SOP-10/F-04

merencanakan produk jurnalistik yang mematuhi kaidah hukum dan etika jurnalistik (C6, A4)							
5.4. M4 Mahasiswa mampu menerapkan pemahaman mengenai hukum dan etika jurnalisme dalam produksi karya jurnalistik yang sesuai dengan mediana (C6, A4)							

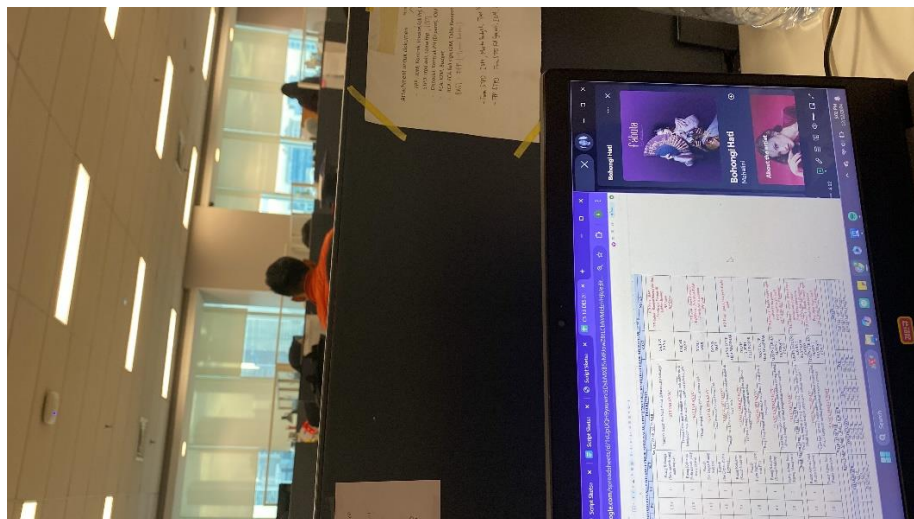
*) Nilai Angka = rerata dari nilai masing-masing Capaian pembelajaran

***) Nilai Huruf

Tgl: Dekan Pengelola BKAL / KHI / LP2M / JLP (Inggkari yang sesuai)  (.....)	Tgl: 10/02/25 Menyetujui, Kepala Program Studi,  (Naurissa Blasini, S.Si., M.I.Kom)	Tgl: Menyetujui Dekan Fakultas ...  (Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D)
--	--	---

LAMPIRAN B

Lampiran 2. 1 Kegiatan selama magang



Lampiran 2. 2 Bersama Crew

