

# DAFTAR LAMPIRAN



## Letter of Acceptance

We with this confirm that the student with the details below:

**Name** : **Regenia Nabila Putri Faisal**  
**University** : **Universitas Pembangunan Jaya**  
**ID** : **9685712**

is successfully accepted for the position in the StickEarn Internship Program under Magang MSIB Kampus Merdeka Batch 7. This program will start from **September 6th 2024** until **December 31st 2024**. During the internship program, the student can work closely with our team, gaining hands-on experience from our talented professionals. The student will be placed under:

**Division** : **Marketing & Design**  
**Position** : **Graphic Designer Intern**

Once again, congratulations to the student on their acceptance into the StickEarn Internship Program. We are excited to embark on this journey together and look forward to a rewarding experience.

Jakarta, September 6th 2024

**StickEarn PIC for MSIB 7**

**Meidinda Kamila**  
OD & TA Jr Manager

PT Paragon Pratama Teknologi  
[www.stickearn.com](http://www.stickearn.com)

(021) 426 9515/9541  
[info@stickearn.com](mailto:info@stickearn.com)

Jl. Leljen Suprapto 400, Cempaka Putih,  
Jakarta Pusat 10510 - Indonesia



# SERTIFIKAT

Diberikan Kepada :

**Regienia Nabila Putri Faisal**

Graphic Designer Intern - Marketing & Design

Sebagai :

**Peserta MSIB Angkatan 7**

Telah berhasil menyelesaikan tugasnya di **PT Paragon Pratama Teknologi** dalam **StickEarn Internship Program** yang diselenggarakan pada **6 September - 31 Desember 2024**

Jakarta, 17 Desember 2024

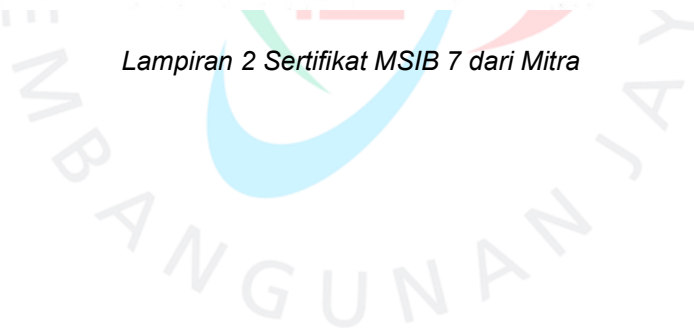
Ketua Program Magang  
**PT Paragon Pratama Teknologi**

Meidinda Kamila

Direktur Utama  
**PT Paragon Pratama Teknologi**

Garry Limanata

Lampiran 2 Sertifikat MSIB 7 dari Mitra





Lampiran 3 Sertifikat MSIB 7 dari Pihak Kampus Merdeka



**FORMULIR PENGAJUAN KERJA PROFESI**

SPT-I/03/SOP-27/F-01

No. Rekaman

**Identitas Mahasiswa**

Nama Mahasiswa : Regenia Nabila Putri Faisal  
NIM : 2021061043 Tahun Akademik : Ganjil 2024/2025  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Materi/Judul KP : Perancangan Key Visual dan Mockup untuk Kebutuhan Pitching Serta Desain untuk Kebutuhan Marketing StickEam

**Identitas Instansi/Perusahaan**

Instansi/Perusahaan : PT Paragon Pratama Teknologi (StickEam)  
Nama Pejabat : Dinda Muthia  
Jabatan : Graphic Designer  
Alamat KP : Komplek Ziebart Jl. Letjend Suprpto No.400 Cempaka Putih, RT.9/RW.7. Cempaka Putih Timur, Kemayoran, Jakarta Pusat  
Telepon/email : (021) 426 9515/9541 - info@stickeam.com  
Masa Kerja Praktek : 4 bulan  
Mulai dari : 6 September 2024 sampai dengan: 31 Desember 2024  
Dosen Pembimbing :  
Kerja Praktek : Dr. Sri Wahyuning Septarina, M.Ds.

Tgl:  
Yang mengajukan,

(Regenia Nabila Putri F)

Tgl:  
Mengetahui,  
Dosen Pembimbing  
Akademik

(Tommi, S.Ds., M.Ds.)

Tgl:  
Menyetujui,  
Kepala Program Studi, Desain  
Komunikasi Visual

(Retno Purwanti M. S.Sn., M.Ds.)



FORMULIR BIMBINGAN KERJA PROFESI

SPT-I/03/SOP-27/F-04

No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Regienia Nabila Putri Faisal  
Program Studi/NIM : Desain Komunikasi Visual / 2021061043  
Nama Instansi/Perusahaan : PT Paragon Pratama Teknologi (StickEarm)  
Unit/Bagian/Seksi tempat KP : Marketing dan Desain  
Tanggal Pelaksanaan KP : 6 September s.d. 31 Desember 2024  
Nama Dosen Pembimbing KP : Dr. Sri Wahyuning Septarina, S.Ds., M.Ds

No.	Tanggal	Materi	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen Pembimbing KP
1	27 Desember 2024	Penulisan laporan KP BAB 1 + BAB 2 catatan: 1. Jangan lupa e-materai di pernyataan orisinalitas 2. Beberapa kalimat tidak SPOK 3. Struktur organisasi untuk divisi tempat kamu magang diperjelas (dari atasan kamu langsung sampai ke kamu)		
2	21 DESEMBER 2024	Penulisan laporan KP BAB 2 + BAB 3 revisi: detail alur kerja		
3	09 JANUARI 2025	revisi Penulisan laporan KP proyek terbaik?		
4	13 JANUARI 2025	Penulisan laporan KP		

\*\* jika tidak mencukupi, dapat menggunakan lebih dari 1 (satu) lembar

Tgl:  
Dosen Pembimbing KP,

Dr. Sri Wahyuning Septarina, S.Ds., M.Ds



Lampiran 6 Dokumentasi On Boarding MSIB 7



Lampiran 7 Dokumentasi Divisi Marketing dan Desain



*Lampiran 8 Dokumentasi Penyerahan Sertifikat MSIB 7 oleh Founder StickEarn*



*Lampiran 9 Dokumentasi Praktikan Bersama Mentor*

General Information	
<b>Name</b>	Reglenia Nabila Putri Faisal
<b>Job Position</b>	Graphic Designer Intern
<b>Division</b>	Marketing & Design
<b>Employment Date</b>	September 6th 2024 - December 31st 2024
<b>Mentor</b>	Dinda Muthia
<b>Review Date</b>	5 December 2024

Section 1 – Competency-Based Review					
Competencies (kompetensi)	Targeted Skill Level (Target Capaian Kompetensi)	Learning Activity Details (Detail Pembelajaran)	Comments (Komentar)	Final Score (Number)	Final Score (Alphabet)
Kemampuan bekerja dalam tim	Mampu berkolaborasi dengan unit tim internal lainnya untuk mengembangkan materi-materi pemasaran sesuai dengan tenggat waktu yang telah ditentukan.	Peserta turut serta untuk berkoordinasi dalam memproduksi desain serta mengatur jadwal pertemuan dengan tim internal untuk membahas brief yang diberikan.	Peserta dapat menunjukkan dengan baik kolaborasi antar tim, terlihat dari selama magang berlangsung peserta dapat menyelesaikan tugas yang bersifat kerja sama dengan tim secara baik dan sesuai dengan arahan atau brief yang diberikan serta dapat menyelesaikan tugas sesuai dengan tenggat waktu yang ditentukan.	99	A
Adobe Suites Design (Illustrator, Photoshop, After Effect)	Mampu mengetahui ilmu dasar adobe suites design dengan baik. Sehingga mudah memahami ilmu tambahan yang baru diajarkan di perusahaan.	Peserta mampu mempelajari bagaimana cara menggunakan adobe dengan baik. Hanya perlu menambahkan beberapa ilmu baru seperti apa di perusahaan dan sudah mudah memahaminya.	Peserta sudah cukup memahami pengoperasian berbagai tools yang digunakan pada aplikasi adobe photoshop dan illustrator. Peserta juga tidak segan untuk mengeksplor tools yang dapat mempermudah atau menambah ilmu baru dalam pengaplikasian sehari-hari.	98	A
Brief Understanding & High Quality Artwork Deliverables	Mampu memahami brief dengan jelas, mengirim pekerjaan dengan kualitas yang baik.	Peserta mampu memahami brief yang diberikan oleh team dengan baik, mampu menerjemahkan brief dengan hasil visual yang sesuai dan diinginkan oleh client.	Peserta sudah cukup baik memahami suatu brief yang diberikan sehingga artwork design yang dihasilkan sudah memenuhi ekspektasi dan sesuai dengan brief. Akan tetapi peserta harus terus eksplor style design yang sedang trend	98	A
Design Production untuk Social Media dan Campaign	Mampu menghasilkan design produksi untuk socmed dengan baik. Menjadikan konten sesuai dengan yang ekspektasi team.	Peserta mampu menghasilkan design produksi untuk kebutuhan socmed, membantu team terkait untuk kebutuhan marketing dan konten.	Peserta sudah baik dalam memproduksi design social media yang menarik dan mengikuti trend yang ada. Beberapa design yang sudah dibuat oleh peserta mendapatkan komentar positif dari manager dan audience	98	A
Kemampuan Komunikasi	Mampu berkomunikasi dengan team terkait. Mempunyai kredibilitas saat bekerja, dan memiliki tanggung jawab yang baik.	Peserta mampu berkomunikasi dengan cepat dan tanggap. Mampu memberikan jawaban yang tepat ketika ada pertanyaan dari team terkait, tetap dalam pengawasan mentor. Mulai berani mengambil keputusan	Peserta mampu berkomunikasi dengan baik antar tim, peserta juga bersedia membantu tim lain apabila sedang membutuhkan bantuan. Dalam pekerjaan sehari-hari apabila brief yang diberikan kurang jelas, peserta akan langsung menghubungi mentor untuk	98	A
Work Ethic	Mampu menunjukkan etika kerja yang kuat dan profesionalisme di tempat kerja.	Peserta memahami konsep etika dalam bekerja, mempelajari strategi untuk mengelola waktu secara efektif dan mengutamakan tugas-tugas, mengembangkan rasa akuntabilitas dan tanggung jawab terhadap pekerjaan, serta mengembangkan profesionalisme dalam komunikasi, penampilan, dan interaksi dengan rekan kerja dan klien.	Peserta memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi, dalam pekerjaan yang diberikan peserta selalu mencoba untuk memberikan hasil karya yang terbaik. Semua tugas yang diberikan juga selalu dikerjakan dengan baik dan sesuai dengan deadline yang diberikan	99	A

Section 2 – Development Areas	
<b>Outline of development areas where intern needs to work on:</b>	
Peserta sudah sangat baik melakukan pekerjaannya selama mengikuti kegiatan magang di perusahaan ini. Semua pengalaman dan ilmu yang sudah didapat bisa menjadi bekal untuk peserta bersaing di industri kreatif nantinya. Akan tetapi peserta harus terus menciptakan ide-ide kreatif, design yang eye catching serta menarik perhatian.	
Thankyou for your hard work and dedication during your Internship. Your contributions to our team have been invaluable	

Section 3 – Scoring					
<b>Total Final Score (Number)</b>	98	<b>Total Final Score (Alphabet)</b>	A	<b>Equivalent</b>	4.00
<b>Predicate</b>				<b>Excellent</b>	

Grading System			
Final Score (Number)	Final Score (Alphabet)	Equivalent	Predicate
85 - 100	A	4.00	Excellent
80 - 84	A-	3.70	Good
75 - 79	B+	3.30	Good
70 - 74	B	3.00	Good
65 - 69	B-	2.70	Satisfactory
60 - 64	C+	2.30	Satisfactory
55-59	C	2.00	Less Satisfactory
40-54	D	1.00	Failed
<40	E	0.00	Failed

Summary	
Overall, Reglenia Nabila Putri Faisal has shown a Excellent performance. This Final Performance Review is final and can't be changed under any circumstances.	
Finally, based on all of the information above, we recommend the overall given performance to be valued by the university authorities as a conversion of 23 Course Credits (SKS).	

Reviewed by,  
Graphic Designer

Dinda Muthia

Informed to,  
Graphic Designer Intern

Reglenia Nabila Putri Faisal