



Universitas  
Pembangunan Jaya

**PENGARUH LONELINESS TERHADAP CELEBRITY  
WORSHIP PADA PEREMPUAN PENGGEMAR BOY GROUP  
KPOP**

**SKRIPSI**

Viona Angelia Margareth  
2020031027

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024**

**PENGARUH LONELINESS TERHADAP CELEBRITY  
WORSHIP PADA PEREMPUAN PENGGEMAR BOY GROUP  
KPOP**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana dalam Bidang Psikologi pada Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya

**Viona Angelia Margareth  
2020031027**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2024**

**LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

**PENGARUH LONELINESS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP PADA  
PEREMPUAN PENGGEMAR BOY GROUP KPOP**

**Nama** : Viona Angelia Margareth  
**NIM** : 2020031027  
**Program Studi** : Psikologi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi Strata Satu pada Program Studi Psikologi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

**Tangerang Selatan, 20 Desember 2024**  
**Menyetujui:**

**Pembimbing**

**Kepala Program Studi**



(Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.)  
NIP: 08.0718.015

(Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.)  
NIP: 08.0718.015

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**PENGARUH LONELINESS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP PADA PEREMPUAN  
PENGEMAR BOY GROUP KPOP**

**SKRIPSI**

Oleh :

Viona Angelia Margareth  
2020031027

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: Senin, 9 Januari 2025

**Pembimbing:**

**Tanda Tangan**

**Tanggal**

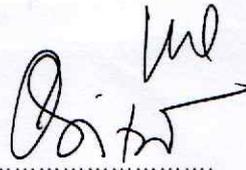
Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.  
NIP: 08.0718.015



30.01.25

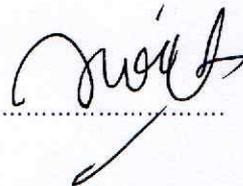
**Dosen Penguji:**

Gita W. L. Soerjoatmodjo, M.A.,  
M.Psi., Psikolog  
NIP: 08.0711.049



23.01.2025

Supriyanto, S.Psi., M.Si.  
NIP: 08.0714.003



23.01.2025

**Mengetahui:**

**Kepala Program Studi**

**Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis**



Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.  
NIP: 08.0718.015  
Tanggal: 31 Januari 2025



Clara Evi C. Citraningtya, Dra., M.A., Ph.D.  
NIP: 08.0920.027  
Tanggal:

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI  
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Viona Angelia Margareth  
NIM : 2020031027  
Program Studi : Psikologi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

**PENGARUH LONELINESS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP  
PADA PEREMPUAN PENGGEMAR BOY GROUP KPOP**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 29 Januari 2025

Peneliti,



Nama: Viona Angelia Margareth

NIM: 2020031027

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa, yang menganugerahi Penulis kemampuan untuk menyelesaikan Skripsi berjudul, “**PENGARUH *LONELINESS TERHADAP CELEBRITY WORSHIP* PADA PEREMPUAN PENGGEMAR *BOY GROUP KPOP*”**, yang ditujukan untuk memenuhi persyaratan pemerolehan gelar Sarjana Psikologi Strata Satu pada Program Studi Psikologi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan, Banten.

Skripsi ini tidak dapat diatasi tanpa bimbingan, bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, Penulis menghaturkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Ir. Frans Satyaki Suyito, selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Ir. Yudi Samyudia, Ph.D., selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya.
3. Clara Evi Candrayuli Citraningtyas, M.A, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis Universitas Pembangunan Jaya.
4. Aries Yulianto, S.Psi., M.Si., selaku Kepala Program Studi Psikologi Universitas Pembangunan Jaya dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
5. Gita Widya Laksmi Soerjoatmodjo, M.A., M.Psi., Psikolog, selaku Dosen Pembimbing Akademik sepanjang perkuliahan.
6. Seluruh dosen Program Studi Psikologi Universitas Pembangunan Jaya, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman sepanjang perkuliahan.
7. Mama, Papa, dan Christin, yang merupakan orang tua dan adik sekaligus motivasi bagi Penulis selama pengerjaan skripsi berlangsung.
8. Bunga Adjeng Ayu, Fajrina Nur Pangesti, dan Qatrunnada Balqis Nabila Azzahra, sahabat-sahabat Penulis yang selalu memberi Penulis dukungan.
9. Terima kasih kepada teman-teman Onedoor, Sungho, Jaehyun, Riwoo, Taesan, Leehan, dan Woonhak, yang membantu dan memberikan semangat serta menghibur Penulis ketika merasa lelah dalam menyelesaikan Skripsi ini.
10. Segenap pihak lainnya tidak dapat disebutkan satu persatu, namun tak luput dari apresiasi Penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Penulis untuk penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membaca.

Tangerang Selatan, 18 Desember 2024  
Penulis