

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Anto, R. P. (2024). *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Penerapannya*. Tahta Media Group.
- Bungin, B. (2018). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Kencana.
- Cresswell, J. W. (2015). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (Vol. 4). SAGE Publications.
- Dwinarko. (2022). *Konstruksi sosial aktor media massa*. Bintang Semesta Media.
- El-Yana, K. (2021). *Dijajah Korea*. Indigo Media.
- Gunarso, S. (2024). *Buku Ajar Teori Komunikasi*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. (2022). *Kiprah Netflix Sebagai Aplikasi Pemutar Film Favorit Masa Kini*. TEMPO Publishing.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. (2022). *Tersihir Drama Korea*. TEMPO Publishing.
- Zakiah, N. R. (2018). *Bahaya Akut Persekusi LGBT*. Lembaga Bantuan Hukum Masyarakat.

JURNAL

- Coleman, Radix, Bouman, Brown, & Vries. (2022). Standards of Care for the Health of Transgender and Gender Diverse People, Version 8. *International Journal of Transgender Health*, 23(S1), 93-110. 10.1080/26895269.2022.2100644
- Dewanti, D. (2018). Analisis Semiotika Relasi Transgender Dalam Film Lovely Man (2011). *Skripsi*. <https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/11670/PDF%20SKRIPSI.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Hapsari, A. A. (2023). Negosiasi Identitas Transgender (Studi Pada Komunitas Transgender PERWAJO Kota Jombang). *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12(1), 36-49. <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/interaksi/article/view/47452>
- Hariyanti, A. (2020). Diskriminasi Terhadap Kaum Transpuan di Indonesia. 6(13), 13.
- Kustiawan, W. (2023). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 2. <https://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/analytica/article/viewFile/11923/5451>
- Maimunah. (2016). Understanding Queer Theory In Indonesian Popular Culture: Problems and Possibilities. *Jurnal Lakon*, 3(1), 44-50.
- Oktaviani, S. (2019). Analisis Resepsi Seksualitas Program Acara Klimaks Gajah Mada FM Di Mata Pendengar Setianya. *Skripsi*, 10-13. <https://eskripsi.usm.ac.id/files/skripsi/G31A/2014/G.331.14.0085/G.331.14.0085-15-File-Komplit-20190222014508.pdf#page=27.17>
- Pradhita, K. R. (n.d.). Resepsi Audiens Terhadap Transgender dalam Film Dokumenter Bulu Mata. *Channel Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 109. <https://www.academia.edu/download/92068502/478028412.pdf>
- Rohmawati. (2016). Perkawinan Lesbian, Gay, Biseksual, dan Transgender/Transeksual (LGBT) Perspektif Islam. *AHKAM*, 4(2), 310-312. <https://media.neliti.com/media/publications/178303-ID-perkawinan-lesbian-gay-biseksual-dan-tra.pdf>

- Sihanani, D. E. (2023, Juni). Performativitas Gender dan Respons Penonton terhadap Video Dokter Transpuan Pertama di Indonesia. *Ekspresi dan Persepsi : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(2), 291-301. <https://ejournal.upnvj.ac.id/JEP/article/view/5815/2366>
- Tsabitah, D. I. (2018). Analisis Krisis Identitas Seksual Dengan Cass Identity Model Pada Tokoh Aihara Yuzu Dalam Manga "Citrus" Karya Saborouta. *JAPANOLOGY*, 7(1), 90-102. <https://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-jplg52f2ed3b2ffull.pdf>
- Umuhidayah, D. (2022). Analisis Resepsi Transgender Dalam Film "Lovely Man". *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Ilmu Sosial*, 1, 707-715.
- Verdianto, K. (2023). Analisis Kesetaraan Hak Warga Negara Kaum LGBT di Indonesia. *Jurnal Hukum dan HAM Wara Sains*, 2(5), 366-377. https://www.researchgate.net/publication/371263185_Analisis_Kesetaraan_Hak_Warga_Negara_a_Kaum_LGBT_di_Indonesia
- Wati, D. M. (2018). Perlindungan Hukum Bagi Transgender Ditinjau Dari Perspektif Hak Asasi Manusia. *Res Publica*, 2(1), 50. <https://jurnal.uns.ac.id/respublica/article/view/45493/28545>

SUMBER DARING

- Andriana. (2021, November 11). *Bagaimana Hukum Sholat dan Menikah Waria atau Transgender? Begini Jawaban Menurut Gus Baha*. Mantra Sukabumi. <https://mantrasukabumi.pikiran-rakyat.com/khazanah/pr-202988939/bagaimana-hukum-sholat-dan-menikah-waria-atau-transgender-begini-jawaban-menurut-gus-baha?page=all>
- Anjani, R. (2021, Maret 4). *Cerita Miris Tentara Transgender Pertama Korea Ditemukan Tewas di Rumahnya Baca artikel wolipop*, "Cerita Miris Tentara Transgender Pertama Korea Ditemukan Tewas di Rumahnya. Wolipop. <https://wolipop.detik.com/worklife/d-5480444/cerita-miris-tentara-transgender-pertama-korea-ditemukan-tewas-di-rumahnya#:~:text=Seorang%20transgender%20ditemukan%20tewas%20di%20rumahnya.%20Wanita%20bernama,dari%20militer%20setelah%20ketahuan%20jati%20dirin>
- CNN Indonesia. (2024, Desember 28). *5 Fakta tentang Squid Game 2, Permainan hingga Aturan Baru*. CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20241227170104-220-1181591/5-fakta-tentang-squid-game-2-permainan-hingga-aturan-baru>
- Darmawan, A. B. (2024, February 26). *Mendengarkan Suara yang Tidak Terdengarkan: Perlindungan Sosial Adaptif bagi Kawan Transgender dalam Perubahan Iklim – Megashift Fisipol UGM*. Megashift Fisipol UGM. https://megashift.fisipol.ugm.ac.id/2024/02/26/mendengarkan-suara-yang-tidak-terdengarkan-perindungan-sosial-adaptif-bagi-kawan-transgender-dalam-perubahan-iklim/#_ftn10
- Detikcom. (2024, Desember 29). *Alasan Sutradara Munculkan Karakter Transgender di Squid Game 2*. detikcom. <https://www.detik.com/sumut/berita/d-7707809/alasan-sutradara-munculkan-karakter-transgender-di-squid-game-2>
- dw.com. (2016, March 1). *KPI Dikritik Karena Larangan Penampilan "Kewanitaan"*. dw.com. <https://www.dw.com/id/kpi-dikritik-karena-larangan-penampilan-kewanitaan-di-televisi/a-19084439>
- Era.id. (2022, November 21). *Mengenal Apa Itu Transpuan dan Perbedaannya dengan Transgender Serta Transeksual*. era.id. <https://era.id/lifestyle/110119/mengenal-apa-itu-transpuan-dan-perbedaannya-dengan-transgender-serta-transeksual>
- Firdausi, A. (2023, January 25). *Pilih Film di Netflix Ketahui Perbedaan Series dan Serial* | tempo.co. Tempo.co. <https://www.tempo.co/teroka/pilih-film-di-netflix-ketahui-perbedaan-series-dan-serial-225837>
- Gischa, S. (2023, July 11). *Pengertian Stigma Menurut Ahli*. Kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2023/07/11/120000169/pengertian-stigma-menurut-ahli>

- Indraswari, D. L. (2022, Juli 26). *Perjuangan dan Harapan Hidup Transpuan*. Kompas.id. <https://www.kompas.id/baca/riset/2022/07/26/perjuangan-dan-harapan-hidup-transpuan>
- James, B. (2025, January 16). *10 Times Hyun-ju Was The Real Standout in 'Squid Game' Season 2*. Collider. Retrieved April 16, 2025, from <https://collider.com/squid-game-season-2-hyun-ju-standout/>
- Jasmine, A. (2024, December 29). *Squid Game 2 Jadi Serial Nomor Satu Netflix di 92 Negara Sehari Setelah Rilis* | tempo.co. Tempo.co. <https://www.tempo.co/teroka/squid-game-2-jadi-serial-nomor-satu-netflix-di-92-negara-sehari-setelah-rilis-1187508>
- KapanLagi. (2024, Mei 20). *5 Korean Dramas that Address Transgender Issues, Highlighting Social Life*. KapanLagi.com. <https://en.kapanlagi.com/korea/5-korean-dramas-that-address-transgender-issues-highlighting-social-life.html>
- Lubis, H. (2023, May 28). *Drama: Pengertian, Fungsi, Jenis dan Unsurnya*. detikcom. <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-6742937/drama-pengertian-fungsi-jenis-dan-unsurnya>
- Maharani, N. E. (2021, September 24). *Sinopsis Squid Game di Netflix: Berjuang dalam Permainan Mematikan*. Tirto.id. <https://tirto.id/sinopsis-squid-game-di-netflix-berjuang-dalam-permainan-mematikan-gjNM>
- Mulachela, H. (2022, February 8). *Stigma Adalah Ciri Negatif, Kenali Faktor dan Jenis-jenisnya*. Katadata.co.id. <https://katadata.co.id/berita/lifestyle/62022ecc9d53b/stigma-adalah-ciri-negatif-kenali-faktor-dan-jenis-jenisnya>
- Myers, V. (2021, Januari 13). *Inclusion Takes Root at Netflix: Our First Report*. Netflix.com. <https://about.netflix.com/en/news/netflix-inclusion-report-2021>
- Netflix Korea. (2024, Desember 5). *Squid Game Season 2*. Netflixkr. https://www.instagram.com/p/DDLJKVaT5e1/?img_index=4&igsh=MWQ0dmN5czkzc2RqNA%3D%3D
- Pangerang, A. M. K. (2025, February 9). *Squid Game 2 Menang di Critics Choice Awards 2025, Jadi Serial Berbahasa Asing Terbaik*. Kompas.com. <https://www.kompas.com/hype/read/2025/02/09/145832466/squid-game-2-menang-di-critics-choice-awards-2025-jadi-serial-berbahasa>
- Perwitasari, N. H. (2024, January 12). *Apa Itu LGBTQ+ dan Penjelasan Macam-Macamnya*. Tirto.id. <https://tirto.id/apa-itu-lgbtq-singkatan-arti-macam-macam-penjasannya-grZq>
- PICKON. (2024, Desember 9). *Squid Game 2 Production Press Conference: "Participants Share Filming Experiences and Introduce Themselves"*. PICKON. https://youtu.be/ISHG4ybKeCg?si=qgxrBFsj_2uFccLH&t=616
- Putri, D. (2024, September 10). *Diam-diam Populasi Transgender di Indonesia Masuk 11 Besar di Dunia*. suara.com. <https://www.suara.com/news/2024/09/10/162754/diam-diam-populasi-transgender-di-indonesia-masuk-11-besar-di-dunia?page=all>
- Raharjo, A. (2023, Januari 22). *Soal Wacana Larangan LGBT, Komnas HAM : tak Boleh Ada Diskriminasi* | Republika Online. News | Republika Online. <https://news.republika.co.id/berita/rovrrz8436/soal-wacana-larangan-lgbt-komnas-ham-tak-boleh-ada-diskriminasi>
- Rizkiyanto, B. (2025, Januari 30). *Peran Media dalam Membangun Kesadaran Sosial: Menyuarakan Perubahan untuk Dunia yang Lebih Baik Sumber*. Portal Bangkalan. <https://bangkalan.pikiran-rakyat.com/teknopr-2749015350/peran-media-dalam-membangun-kesadaran-sosial-menyuarakan-perubahan-untuk-dunia-yang-lebih-baik?page=all>
- Ryall, J. (2024, April 1). *Alasan Korea Selatan Kurang Ramah terhadap Lingkungan LGBTQ+ – DW – 01.04.2024*. DW. <https://www.dw.com/id/alasan-korea-selatan-tak-ramah-terhadap-lingkungan-lgbtq/a-68711376>

- Sinaga, T. M. (2022, July 26). *Transpuan Berdaya Mengikis Stigma*. Kompas.id. <https://www.kompas.id/baca/humaniora/2022/07/25/transpuan-berdaya-mengikis-stigma>
- Sinombor, S. H. (2022, Juli 27). *Mendampingi Transpuan yang Terbuang hingga Usia Senja*. Kompas.id. https://www.kompas.id/baca/humaniora/2022/07/26/dibuang-keluarga-teralienasi-dari-masyarakat-hingga-lansia?loc=hard_paywall
- Smith, F. (2021, Maret 24). *Isu Diskriminasi LGBT+ di Korea Selatan Menguat*. DW. <https://www.dw.com/id/isu-diskriminasi-lgbt-di-korea-selatan-menguat/a-56967952>
- Tamtomo, A. B. (2022, Juni 17). *INFOGRAFIK: Sekuel Diumumkan, Seberapa Sukses Squid Game Season 1? Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "INFOGRAFIK: Sekuel Diumumkan, Seberapa Sukses Squid Game Season 1?"* Kompas.com. <https://www.kompas.com/cekfakta/read/2022/06/17/121300682/infografik--sekuel-diumumkan-seberapa-sukses-squid-game-season-1->
- Tuasikal, R. (2021, Juni 27). *Minoritas Seksual di Media: Sudahkah Tampil Akurat dan Terhormat?* Anotasi.org. <https://anotasi.org/media-dan-komunikasi/representasi-minoritas-seksual-di-media/>
- VOA Indonesia. (2020, April 9). *Dituduh Mencuri, Seorang Waria Dibakar Hidup-hidup dan Tewas*. VOA Indonesia. <https://www.voaindonesia.com/a/dituduh-mencuri-seorang-waria-dibakar-hidup-hidup-dan-tewas/5365333.html>
- Widhana, D. H. (2016, September 11). *Kontroversi di Balik Toilet*. Tirto.id. <https://tirto.id/kontroversi-di-balik-toilet-bJLb>
- Wijaya, A. S. (2025, May 23). *Hak-Hak Hukum Pasien dalam Layanan Kesehatan*. ILS Law Firm. <https://www.ilslawfirm.co.id/hak-hak-hukum-pasien-dalam-layanan-kesehatan/>
- Wildan, M. (2023, September 11). *7 Aktor yang Berperan Sebagai Waria dalam Film Indonesia*. KINCIR.com. <https://kincir.com/movie/7-aktor-yang-berperan-sebagai-waria-dalam-film/>
- Yonatan, A. (2025, April 7). *Netflix Puncaki Aplikasi Hiburan Terpopuler 2024*. GoodStats. <https://goodstats.id/article/netflix-puncaki-aplikasi-hiburan-terpopuler-2024-9Uhtx>