

ABSTRAK

Pemaknaan Stigma Diskriminasi Pada Karakter Transpuan Dalam *Series Squid Game Season 2* (Analisis Resepsi Pada Karakter Hyun-Ju Oleh Penonton Transpuan di Wilayah Urban)

Tengku Caesar Akbar¹⁾, Naurissa Biasini²⁾

1) Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

2) Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Penelitian ini bertujuan menjelaskan bagaimana penonton transpuan di wilayah urban memaknai stigma dan diskriminasi yang dialami karakter Hyun-Ju dalam *Squid Game Season 2*. Isu ini penting mengingat representasi transpuan di media masih sangat terbatas dan sering tidak sesuai dengan realita hidup mereka. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan paradigma konstruktivisme. Metode penelitian ini adalah analisis resepsi Stuart Hall model *decoding*, yang mana data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan lima informan transpuan yang telah menonton *Squid Game Season 2*. Informan dalam penelitian ini bersifat homogen sebab memiliki kesamaan pada kategori pendidikan, domisili, pekerjaan, serta kehidupan berkelompok. Sehingga, mempengaruhi cara mereka memaknai stigma dalam tayangan tersebut. Hasil penelitian menunjukkan empat informan berada pada posisi *negotiated reading*. Mereka memandang penggambaran Hyun-Ju tidak hanya sekadar stigma, melainkan sudah masuk dalam bentuk diskriminasi sama seperti yang mereka alami, seperti kesulitan mengakses toilet publik, pengucilan, dan penolakan sosial. Satu informan berada pada posisi *dominant hegemonic reading*. Dia menilai penggambaran Hyun-Ju menampilkan stigma dan diskriminasi. Hal tersebut dipengaruhi faktor usia dan pengalaman hidup yang lebih panjang, sehingga melihat *scene* Hyun-Ju menurutnya belum seberapa dengan pengalaman pahit yang pernah dihadapi. Penelitian ini menunjukkan pentingnya representasi transpuan yang lebih adil dan nyata di media. Tidak hanya dari segi cerita, tetapi juga menghadirkan aktris transpuan sebenarnya untuk membuka ruang dialog, mengurangi stigma, dan membangun empati publik terhadap kehidupan transpuan.

Kata kunci : Teori Resepsi, Stigma, Diskriminasi, Transpuan, *Squid Game*
Pustaka : 50
Tahun Publikasi : 2015 – 2025