

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Hadi, I. P., Wahjudianata, M., & Indrayani, I. I. (2020). KOMUNIKASI MASSA. CV Penerbit Qiara Media. [www.google.com](http://www.google.com)
- Haryanto. (2023). Media Massa Sebagai Agen Sosialisasi Politik. Universitas Diponegoro.
- Halim, S. (2021). Dokumenter Televisi: Mitos-mitos Produksi Program Dokumenter dan Film Dokumenter. Jakarta: RajaGrafindo Persada
- Halim, S. (2021). Memotret Khatulistiwa: Panduan Praktis Produksi Dokumenter Televisi. Jakarta: Gramata Publishing
- Lesmana, F. (2017). FEATURE: TULISAN JURNALISTIK YANG KREATIF. C.V Andi Offset (Penerbit Andi).
- Latief, R. (2020). Panduan Produksi Acara Televisi Non Drama. Jakarta: Prenada Media
- Latief, R. (2017). Menjadi Produser Televisi: Profesional Mendesain Program. Jakarta: Prenada Media
- Safira, F. (2019). Program Feature Televisi. Jakarta: Prenada Media
- Suhara, R.B. (2019). Produksi Film Dokumenter. Jakarta: Penerbit K-Media
- Wirawan, I. K. A., & Darmawan, I. D. M. (2020). Produksi Video dan Televisi. LP2MPP ISI Denpasar bekerjasama dengan Cakra Press.

### JURNAL DAN HASIL PENELITIAN

- Ahsanti, A., & Husen, A. (2022). Masyarakat dalam Mitigasi Perubahan Iklim: Suatu Telaah Sistematis. *JGG-Jurnal Green Growth Dan Manajemen Lingkungan*, 11(1), Perubahan iklim menghadirkan perhatian utama di se.
- Anggi, Ramadhan. (2022). PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KARYA DOKUMENTER BERJUDUL "TERBAWA". *\_Inter Community: Journal of Communication Empowerment\_*. Vol. 4, No. 1
- Anggrid, Putri. (2024). Peran Produser Dalam Pembuatan Program Feature Kuliner "Rasa Nusantara" Edisi Warung MJS. *\_Jurnal Ilmu Komunikasi dan Sosial\_*. Vol.2, No.3
- Alfakihuddin, M. L. B., Hasyim, A., Kuraesin, A. D., Sena, B., & Radjawane, L. E. (2024). Peran Infrastruktur Hijau Perkotaan dalam Meningkatkan Kualitas Udara di Jakarta. *Jurnal Unitek*, 17(1), 12–22. <https://doi.org/10.52072/unitek.v17i1.776>
- Asrahmaulyana, Qarina, & Edison, L. E. (2020). Kerugian Ekonomi Akibat Kemacetan Lalu Lintas Terhadap Masyarakat Muslim Yang Bermukim Di Kota Makassar. *Jurnal Iqtisaduna*, 6(2), 157–166.
- Citra Lestari, S., Halimatussadiyah, A., Ekonomi, M. P., Publik, K., Ekonomi, F., Bisnis, D., & Indonesia, U. (2024). *Kebijakan Pengelolaan Sampah Nasional: Analisis Pendorong Food Waste di Tingkat Rumah Tangga*. <http://www.worldwatch.org/food-waste-and-recycling-china-growing-trend-1>
- Dafa, Fadyan. (2023). Peran Editor Dalam Produksi Film Dokumenter "Kemana Kampung Dolar?". *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*. Vol 1, No. 2

- Dewi, D. S., Adi, A. E., Ds, S., & Ds, M. (2016). *PERANCANGAN PROGRAM TELEVISI FEATURE TENTANG PRODUK RAMAH LINGKUNGAN DI BANDUNG*. *DESIGNING OF TELEVISION FEATURE PROGRAM ABOUT ENVIROMENTALLY FRIENDLY PRODUCTS IN BANDUNG*.
- Damanik, R. F. A., Bratayadnya, P. A., & Nindhia, C. I. P. (2025). Budaya Bali Dalam Foto Jurnalistik Pada Program Acara Televisi Bali Shanti Di INews Bali. *Retina Jurnal Fotografi*, 5(1), 33–46. <https://doi.org/10.59997/rjf.v5i1.5152>
- Dwivedi, Y. K., Ismagilova, E., Hughes, D. L., Carlson, J., Filieri, R., Jacobson, J., Jain, V., Karjaluoto, H., Kefi, H., Krishen, A. S., Kumar, V., Rahman, M. M., Raman, R., Rauschnabel, P. A., Rowley, J., Salo, J., Tran, G. A., & Wang, Y. (2021). Setting the future of digital and social media marketing research: Perspectives and research propositions. *International Journal of Information Management*, 59(June), 102168. <https://doi.org/10.1016/j.ijinfomgt.2020.102168>
- Dymar Tegar Putria. (2024). *Jurnalisme Lingkungan Hidup dalam Film Dokumenter Bara Dwipa Produksi Watchdoc*.
- Economic, J., & Journal, E. (2024). Penerapan Circular Fashion Pada Perilaku Hedonisme Generasi Z Dalam Perspektif Ekonomi Islam. *JAMBURA ECONOMIC EDUCATION JOURNAL*, 6(1), 217–231.
- Effendy, E., Hasugian, F., & Harahap, M. A. (2023). Menulis Isi Berita Dan Feature. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5(2).
- Ferdian, Nur. (2024). Tinjauan Etika dan Hukum Penyiaran Dalam Program Televisi Pagi-pagi Ambyar Edisi 18 Juli 2023. *JURNAL AUDIENS\_ VOL. 5, NO. 1*
- Femi Oluwatoyin Omole, Oladiran Kayode Olajiga, & Tosin Michael Olatunde. (2024). Sustainable Urban Design: a Review of Eco-Friendly Building Practices and Community Impact. *Engineering Science & Technology Journal*, 5(3), 1020–1030. <https://doi.org/10.51594/estj.v5i3.955>
- Ferdial, F., Listyarini, S., & Warlina, L. (2023). Pengaruh Sosialisasi, Kondisi Sosial Ekonomi, serta Dukungan Pemerintah Terhadap Adopsi Inovasi Pengelolaan Sampah Organik. *JURNAL SAINS TEKNOLOGI & LINGKUNGAN*, 9(1), 113–126. <https://doi.org/10.29303/jstl.v9i1.391>
- Handayani, F. (2018). Strategi Kreatif Produser Program Feature Indonesia Punya Cerita. Repository Universitas Mercu Buana.
- Hasdiansa, I. W., Hasbiah, S., & Aswar, N. F. (2023). Pengaruh Media Sosial Terhadap Perilaku Pembelian Ramah Lingkungan Generasi Milenial Dan Generasi Z. *Jurnal Bisnis Dan Kewirausahaan*, 12(1), 49–60. <https://doi.org/10.37476/jbk.v12i1.3804>
- Husein, Muhammad. (2022). Peran Editor Dalam Produksi Program TV Magazine Show “Gotomotif Episode Si Antik Buatan Italia”. *Ilmu Komunikasi STIKOM Interstudi\_ Vol V, No.1, 2023*
- Izdihar Hasri, F., Inas Fatin, & Aisyah Adilah A. Putri Mokodompit. (2024). Pelanggaran Etika dalam Program Televisi Insert Today di Trans TV. *Jurnal Audiens*, 4(4), 556–563. <https://doi.org/10.18196/jas.v4i4.287>
- Junitiadi, M. R., & Irawan, R. E. (2023). Peran Program Director Dalam Pembuatan Feature Berjudul “Dibalik Layar Kesenian Teater.” *Inter Community: Journal of Communication Empowerment* |, 5(2), 1–9.
- Kamila, A., & Widagdo, M. B. (t.t.). *SEGMENT FEATURE DALAM PROGRAM BERITA JAWA TENGAH HARI INI DI TVRI JAWA TENGAH*. <http://www.fisip.undip.ac.id>

- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Nurhayati. (2022). KOMUNIKASI MASSA. *JOURNAL ANALYTICA ISLAMICA*, 11(1). <https://www.researchgate.net.ac.id>.
- Kustiawan, W., Sri, A., Mz Siregar, M., Nabila, F., Harahap, K. H., Aini, L., Pulungan, N. L., & Faidah, Y. (2022). Teori-Teori dalam Komunikasi Massa. *KENDALI DAN LISTRIK*, 3(2).
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Hayati, N. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 134. <https://doi.org/10.30829/jai.v11i1.11923>
- Kusumo, Gambriyanto. (2019). KREATIVITAS PRODUSER DALAM PENGEMBANGAN IDE DAN KONSEP PROGRAM FEATURE TELEVISI "ROMANTISME KOPI DI KOTA PELAJAR". *Jurnal Heritage*. Volume 12, NO, 01
- Latief, R. (2020). Panduan Produksi Acara Televisi Nondrama. Prenada Media.
- Lubis, M. S. I. (2018). Media Online Eksistensi dari Media Cetak di Kota Medan. *Jurnal Network Media*, 1(1), 26.
- Maharani Sukma Dewi, A., Asiatun, S., Studi Manajemen Berita, P., Penyiaran, J., Tinggi Multi Media, S., & Jln Magelang Km, Y. (2022). Penerapan Ide Kreatif dalam Program Feature Televisi "Nusantara Bercerita" Edisi "Bocah Sisih Kidul" Application of Creative Ideas in the "Nusantara Bercerita" Television Feature Program "Bocah Sisih Kidul" Edition. Dalam *Jurnal Ilmiah Multimedia dan Komunikasi* (Vol. 7, Nomor 2).
- Muhdhar, M. H. I. Al, Sumberartha, I. W., Shalahuddin, M., Bahtiar, Daud, A., Yusuf, Y., & Faradila, R. (2019). *Sampah Plastik di Laut Ancaman terhadap Ekosistem Laut di Pulau Ternate* (Issue April).
- Mustopa, A. B., & Irawan, R. E. (2023). Peran Camera Person dalam Pembuatan Program Feature "Backstage" Episode "di Balik Layar Kesenian Teater." *Inter Community: Journal of Communication Empowerment* |, 5(2), 10–25.
- Naskah, I. (2022). Kerugian Ekonomi Dan Lingkungan Sebagai Dampak Kemacetan Transportasi Kendaraan Bermotor Pengguna Bbm Fosil. *Majalah Ilmiah Suara Patra*, 12(2), 12–21. <https://doi.org/10.37525/sp/2022-2/274>
- Octaviani, A., & Siwi, S. H. (2023). Pemanfaatan Food Loss Untuk Menangani Krisis Pangan Melalui Aspek Arsitektural Di Jakarta. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 5(2), 1579–1592. <https://doi.org/10.24912/stupa.v5i2.24301>
- Pohan, J. D. B., Marliyah, & Nasution, M. L. I. (2024). Penerapan Circular Fashion Pada Perilaku Hedonisme Generasi Z Dalam Perspektif Ekonomi Islam. *Jambura Economic Education Journal hlm*, 6(1). <https://ejurnal.ung.ac.id/index.php/jej/index>,
- Porter, S. D., Reay, D. S., Higgins, P., & Bomberg, E. (2016). A half-century of production-phase greenhouse gas emissions from food loss & waste in the global food supply chain. *Science of the Total Environment*, 571, 721–729. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2016.07.041>
- Pratama, F. Y., Hasfi, N., & Sulistyani, H. D. (2022). *Peran Produser dalam Produksi Berita Feature pada Segmen Mini Feature Program*. <https://fisip.undip.ac.id/>
- Putra, J. P., Syarief, F., & Susana. (2022). ANALISIS PROGRAM NON DRAMA TERHADAP MINAT PROMOSI DAN MINAT MASYARAKAT BERKUNJUNG

- DALAM PERAN SERTA STASIUN TELEVISI. 7, 47–59.*
- Putri, V., Patriani, I., & Juliansyah, F. (2022). Peran forum United Nations Framework Convention on Climate (UNFCCC) Dalam mewujudkan Sustainable Fashion. *Jurnal S1 Hubungan Internasional, 4*, 1–3
- Rachma, R., Widagdo, M. B., & Luqman, Y. (2023). *PROGRAM FEATURE “JAWA TENGAH HARI INI” DI STASIUN TVRI JAWA TENGAH. 11.*
- Rajamani, A., & Lim, K. M. (2024). *Taking plastics full circle: Creating a sustainable future in Indonesia.* thejakartapost.com. <https://www.thejakartapost.com/business/2024/05/02/taking-plastics-full-circle-creating-a-sustainable-future-in-indonesia.html>
- Reza Naufal, M., & Suhendra, A. (2022). PERAN VIDEO EDITOR DALAM PEMBUATAN PROGRAM FEATURE BERJUDUL “THE BEAUTY OF SAMOSIR ISLAND.” *Inter Community Journal of Communication Empowerment | Vol, 4(2)*, 28–39.
- Rijalul Vikry. (t.t.). *Karya Bidang Jurnalistik Produksi Feature Tokoh di Cakra Semarang TV.*
- Sari, R. V. (2018). *EDITOR DALAM PEMBUATAN PROGRAM TELEVISI FEATURE BERBASIS SPLIT SCREEN BERJUDUL “DUNIA TANPA BATAS” TUGAS AKHIR.*
- Sarifah, S., & Anggraeni, T. (2023). Peran Produser pada Program Feature Televisi Geliat Budaya Ngopi di Pontianak. *Jurnal Ilmiah Multimedia dan Komunikasi, MMTC Yogyakarta.*
- Syafrina, A. E., & Si, M. (2022). *KOMUNIKASI MASSA.* www.megapress.co.id
- Syaukat, Y., Sarma, M., Falatehan, A. F., & Bahtiar, R. (2019). Valuasi Ekonomi Dampak Kemacetan Lalu-Lintas Di Dki Jakarta. *Jurnal Manajemen Pembangunan Daerah, 6(1)*. [https://doi.org/10.29244/jurnal\\_mpd.v6i1.24652](https://doi.org/10.29244/jurnal_mpd.v6i1.24652)
- Syukri, A., & Purnomo, E. P. (2023). Analisis Perbandingan *Green Urbanism* Di Kota Jakarta Dan Surabaya. *Jurnal Pengembangan Kota, 11(1)*, 37–48. <https://doi.org/10.14710/jpk.11.1.37-48>
- Tjendra, V., & Ismelina, M. (2024). *Analisis Permasalahan Pengelolaan Sampah di DKI Jakarta Berdasarkan Peraturan Daerah Nomor 4 Tahun 2019 tentang Perubahan atas Peraturan Daerah Nomor 3 Tahun 2013. 5(1)*, 626–630.
- Ulul Albab, W., Rabiki Mardiah, A., Ranjani, G., Donna Karina, G., & Nuros Safitri, M. (2024). Pengaruh Industri Fast Fashion Terhadap Pencemaran Lingkungan dan Penurunan Keadilan Antar Generasi. *Indonesian Journal of Criminal Law and Criminology (IJCLC), 5(3)*, 94–103. <https://doi.org/10.18196/ijclc.v5i3.22830>
- Wahid, U., Universitas Budi Luhur Jl Ciledug Raya, Ms., Jakarta Selatan, K., & Agustina, S. (2021). Strukturasi proses produksi film horor Pengabdian Setan: Perspektif ekonomi politik. *80 ProTVF, 5(1)*, 80–100.
- Wirawan, D., & Darmawan, D. (2020). Manajemen Produksi Program Feature Televisi. *Jurnal Media Komunikasi Nusantara, 5(1)*, 45–55.
- Yuliza. (2020). Peran media massa dalam perubahan sosial budaya masyarakat. IAIN Lhokseumawe.

#### SUMBER DARING

- antaranews.com. (2024). *3 kota di Indonesia masuk daftar kota dengan anomali suhu panas.* <https://www.antaranews.com/berita/4141989/3-kota-di-indonesia-masuk-daftar-kota-dengan-anomali-suhu-panas>

- cnnindonesia.com. (2024). *Deret Kota Dunia Paling Kena Efek Pemanasan Global, Makassar Juara*. cnnindonesia. <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20240612081142-641-1108777/deret-kota-dunia-paling-kena-efek-pemanasan-global-makassar-juara>
- corporate.enelx.com. (2024). *What is Green Urbanism*. <https://corporate.enelx.com/en/question-and-answers/what-is-green-urbanism>
- detik.com. (2024). *Minat Kesadaran Gen Z terhadap Isu Lingkungan*. <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-7612433/minat-kesadaran-gen-z-terhadap-isu-lingkungan-ternyata-tinggi-tapi>
- HumasFE. (2024). *Sejauh Mana Indonesia Darurat Sampah Makanan*. unnes.ac.id. <https://unes.ac.id/feb/sejauh-mana-indonesia-darurat-sampah-makanan/#:~:text=Pada%20tahun%202021%2C%20Sistem%20Informasi,plastic%20yaitu%206%2C27%20ton>
- IDN Research Institute. (2025). *Indonesia Millennial and Gen Z Report 2025*. IDN Media. <https://www.idntimes.com/insight/indonesia-millennial-genz-report>
- indonesia.go.id. (2021). *Angkatan Kerja Produktif Melimpah*. <https://indonesia.go.id/kategori/indonesia-dalam-angka/2328/angkatan-kerja-produktif-melimpah?lang=1?lang=1?lang=1?lang=1?lang=1?lang=1?lang=1?lang=1>
- Kunna Zakiyah. (2024). *Bela Negara di Era Digital: Peran Generasi Milenial dan Gen Z dalam Menjaga Kedaulatan Informasi*. kompasiana.com. <https://www.kompasiana.com/20kunnazakiyah0299/675c1155c925c40b926edae2/bela-negara-di-era-digital-peran-generasi-milenial-dan-gen-z-dalam-menjaga-kedaulatan-informasi>
- Lotulung, G. (2023). *Indonesia is drowning in plastic. But with action comes hope*. fairplanet.org. <https://www.fairplanet.org/story/indonesia-plastic-crisis-river-jakarta/>
- Mita Defitri. (2023). *Apa Itu Fast Fashion dan Dampak Fast Fashion Bagi Lingkungan?* waste4change.com. <https://waste4change.com/blog/apa-itu-fast-fashion-dan-dampak-fast-fashion-bagi-lingkungan/>
- Netralnews.com. (2024). *Limbah Fast Fashion di Indonesia: Ancaman Tersembunyi bagi Lingkungan*. <https://www.netralnews.com/limbah-fast-fashion-di-indonesia-ancaman-tersembunyi-bagi-lingkungan/U0pEdVVYcnI2bnhETnVKdDBqZmQ3dz09>
- plasticsmartcities.wwf.id. (2024). *Plastic Smart Cities Kota Jakarta 2023*. <https://plasticsmartcities.wwf.id/feature/article/plastic-smart-cities-kota-jakarta-2023>
- Putri, V. K. M. (2021). *Feature: Pengertian dan 4 Poin Kekhasannya*. kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/12/22/140000469/feature--pengertian-dan-4-poin-kekhasannya>
- Rajamani, A., & Lim, K. M. (2024). *Taking plastics full circle: Creating a sustainable future in Indonesia*. thejakartapost.com. <https://www.thejakartapost.com/business/2024/05/02/taking-plastics-full-circle-creating-a-sustainable-future-in-indonesia.html>
- Riqzah Hanin Salsabila. (2024). *Limbah Fast Fashion di Indonesia: Ancaman Tersembunyi Bagi Lingkungan*. kumparan.com. [https://kumparan.com/riqzah-hanin-salsabila\\_2023g/limbah-fast-fashion-di-indonesia-ancaman-tersembunyi-bagi-lingkungan-23vccmwEil7](https://kumparan.com/riqzah-hanin-salsabila_2023g/limbah-fast-fashion-di-indonesia-ancaman-tersembunyi-bagi-lingkungan-23vccmwEil7)



Siagian, H. F. A. S. (2023). Pemanasan Global, Penyebab, Dampak, dan Cara Menyikapi serta Menanggulangnya. [djkn.kemenkeu.go.id. https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-lahat/baca-artikel/16465/Pemanasan-Global-Penyebab-Dampak-dan-Cara-Menyikapi-serta-Menanggulangnya.html](https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-lahat/baca-artikel/16465/Pemanasan-Global-Penyebab-Dampak-dan-Cara-Menyikapi-serta-Menanggulangnya.html)

tempo.com. (2025). *BMKG Catat 2024 Tahun Terpanas di Indonesia, Peringatkan Ancaman Bencana dari Laut.* [tempo.com. https://www.tempo.co/lingkungan/bmkg-catat-2024-tahun-terpanas-di-indonesia-peringatkan-ancaman-bencana-dari-laut-1195265](https://www.tempo.co/lingkungan/bmkg-catat-2024-tahun-terpanas-di-indonesia-peringatkan-ancaman-bencana-dari-laut-1195265)

Ucy Sugiarti. (2024). *Tren Zero Waste Movement di Kalangan Gen Z dan Milenial.* [goodstats. https://goodstats.id/article/tren-zero-waste-movement-di-kalangan-gen-z-dan-milenial-YptQr#google\\_vignette](https://goodstats.id/article/tren-zero-waste-movement-di-kalangan-gen-z-dan-milenial-YptQr#google_vignette)

Universitas Muhammadiyah Jakarta. (n.d.). Panduan penulisan feature. [UMJ.ac.id. https://umj.ac.id/panduan-penulisan-feature/](https://umj.ac.id/panduan-penulisan-feature/)

Wardana, P. A. (2024). Urbanisasi Hijau: Bagaimana Membangun Kota dengan Ekosistem yang Seimbang? [radartv.disway.id. https://radartv.disway.id/read/22840/urbanisasi-hijau-bagaimana-membangun-kota-dengan-ekosistem-yang-seimbang](https://radartv.disway.id/read/22840/urbanisasi-hijau-bagaimana-membangun-kota-dengan-ekosistem-yang-seimbang)

worldbank.org. (2021). *Plastic Waste Discharges from Rivers and Coastlines in Indonesia.* <https://www.worldbank.org/en/country/indonesia/publication/plastic-waste-discharges-from-rivers-and-coastlines-in-indonesia>