

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Hadi, I. P., Wahjudianata, M., & Indrayani, I. I. (2020). KOMUNIKASI MASSA. CV Penerbit Qiara Media. www.google.com
- Haryanto. (2023). Media Massa Sebagai Agen Sosialisasi Politik. Universitas Diponegoro.
- Halim, S. (2021). Dokumenter Televisi: Mitos-mitos Produksi Program Dokumenter dan Film Dokumenter. Jakarta: RajaGrafindo Persada
- Halim, S. (2021). Memotret Khatulistiwa: Panduan Praktis Produksi Dokumenter Televisi. Jakarta: Gramata Publishing
- Lesmana, F. (2017). FEATURE: TULISAN JURNALISTIK YANG KREATIF. C.V Andi Offset (Penerbit Andi).
- Latief, R. (2020). Panduan Produksi Acara Televisi Non Drama. Jakarta: Prenada Media
- Latief, R. (2017). Menjadi Produser Televisi: Profesional Mendesain Program. Jakarta: Prenada Media
- Safira, F. (2019). Program Feature Televisi. Jakatta: Prenada Media
- Suhara, R.B. (2019). Produksi Film Dokumenter. Jakarta: Penerbit K-Media
- Wirawan, I. K. A., & Darmawan, I. D. M. (2020). Produksi Video dan Televisi. LP2MPP ISI Denpasar bekerjasama dengan Cakra Press

JURNAL DAN HASIL PENELITIAN

- Ahsanti, A., & Husen, A. (2022). Masyarakat dalam Mitigasi Perubahan Iklim: Suatu Telaah Sistematik. *JGG-Jurnal Green Growth Dan Manajemen Lingkungan*, 11(1), Perubahan iklim menghadirkan perhatian utama di se.
- Alfakihuddin, M. L. B., Hasyim, A., Kuraesin, A. D., Sena, B., & Radjawane, L. E. (2024). Peran Infrastruktur Hijau Perkotaan dalam Meningkatkan Kualitas Udara di Jakarta. *Jurnal Unitek*, 17(1), 12–22. <https://doi.org/10.52072/unitek.v17i1.776>
- Asrahmaulyana, Qarina, & Edison, L. E. (2020). Kerugian Ekonomi Akibat Kemacetan Lalu Lintas Terhadap Masyarakat Muslim Yang Bermukim Di Kota Makassar. *Jurnal Iqtisaduna*, 6(2), 157–166.
- Citra Lestari, S., Halimattussadiah, A., Ekonomi, M. P., Publik, K., Ekonomi, F., Bisnis, D., & Indonesia, U. (2024). *Kebijakan Pengelolaan Sampah Nasional: Analisis Pendorong Food Waste di Tingkat Rumah Tangga*. <http://www.worldwatch.org/food-waste-and-recycling-china-growing-trend-1>
- Damanik, R. F. A., Bratayadnya, P. A., & Nindhia, C. I. P. (2025). Budaya Bali Dalam Foto Jurnalistik Pada Program Acara Televisi Bali Shanti Di INews Bali. *Retina Jurnal Fotografi*, 5(1), 33–46. <https://doi.org/10.59997/rjf.v5i1.5152>
- Dewi, D. S., Adi, A. E., Ds, S., & Ds, M. (2016). *PERANCANGAN PROGRAM TELEVISI FEATURE TENTANG PRODUK RAMAH LINGKUNGAN DI BANDUNG DESIGNING OF TELEVISION FEATURE PROGRAM ABOUT ENVIROMENTALLY FRIENDLY PRODUCTS IN BANDUNG*.
- Dwivedi, Y. K., Ismagilova, E., Hughes, D. L., Carlson, J., Filieri, R., Jacobson, J., Jain, V., Karjaluoto, H., Kefi, H., Krishen, A. S., Kumar, V., Rahman, M. M., Raman, R.,

- Rauschnabel, P. A., Rowley, J., Salo, J., Tran, G. A., & Wang, Y. (2021). Setting the future of digital and social media marketing research: Perspectives and research propositions. *International Journal of Information Management*, 59(June), 102168. <https://doi.org/10.1016/j.ijinfomgt.2020.102168>
- Dymar Tegar Putria. (2024). *Jurnalisme Lingkungan Hidup dalam Film Dokumenter Bara Dwipa Produksi Watchdoc*.
- Economic, J., & Journal, E. (2024). Penerapan Circular fashion Pada Perilaku Hedonisme Generasi Z Dalam Perspektif Ekonomi Islam. *JAMBURA ECONOMIC EDUCATION JOURNAL*, 6(1), 217–231.
- Effendy, E., Hasugian, F., & Harahap, M. A. (2023). Menulis Isi Berita Dan Feature. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5(2).
- Femi Oluwatoyin Omole, Oladiran Kayode Olajiga, & Tosin Michael Olatunde. (2024). Sustainable Urban Design: a Review of Eco-Friendly Building Practices and Community Impact. *Engineering Science & Technology Journal*, 5(3), 1020–1030. <https://doi.org/10.51594/estj.v5i3.955>
- Ferdial, F., Listyarini, S., & Warlina, L. (2023). Pengaruh Sosialisasi, Kondisi Sosial Ekonomi, serta Dukungan Pemerintah Terhadap Adopsi Inovasi Pengelolaan Sampah Organik. *JURNAL SAINS TEKNOLOGI & LINGKUNGAN*, 9(1), 113–126. <https://doi.org/10.29303/jst.v9i1.391>
- Hasdiansa, I. W., Hasbiah, S., & Aswar, N. F. (2023). Pengaruh Media Sosial Terhadap Perilaku Pembelian Ramah Lingkungan Generasi Milenial Dan Generasi Z. *Jurnal Bisnis Dan Kewirausahaan*, 12(1), 49–60. <https://doi.org/10.37476/jbk.v12i1.3804>
- Izdihar Hasri, F., Inas Fatin, & Aisyah Adilah A. Putri Mokodompit. (2024). Pelanggaran Etika dalam Program Televisi Insert Today di Trans TV. *Jurnal Audiens*, 4(4), 556–563. <https://doi.org/10.18196/jas.v4i4.287>
- Junitiadi, M. R., & Irawan, R. E. (2023). Peran Program Director Dalam Pembuatan Feature Berjudul "Dibalik Layar Kesenian Teater." *Inter Community: Journal of Communication Empowerment* |, 5(2), 1–9.
- Kamila, A., & Widagdo, M. B. (t.t.). *SEGMENT FEATURE DALAM PROGRAM BERITA JAWA TENGAH HARI INI DI TVRI JAWA TENGAH*. <http://www.fisip.undip.ac.id>
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Nurhayati. (2022). KOMUNIKASI MASSA. *JOURNAL ANALYTICA ISLAMICA*, 11(1). <https://www.researchgate.net.ac.id>.
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Hayati, N. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 134. <https://doi.org/10.30829/jai.v11i1.11923>
- Kustiawan, W., Sri, A., Mz Siregar, M., Nabilah, F., Harahap, K. H., Aini, L., Pulungan, N. L., & Faidah, Y. (2022). Teori-Teori dalam Komunikasi Massa. *KENDALI DAN LISTRIK*, 3(2).
- Lubis, M. S. I. (2018). Media Online Eksistensi dari Media Cetak di Kota Medan. *Jurnal Network Media*, 1(1), 26.
- Maharani Sukma Dewi, A., Asiatun, S., Studi Manajemen Berita, P., Penyiaran, J., Tinggi Multi Media, S., & Jln Magelang Km, Y. (2022). Penerapan Ide Kreatif dalam Program Feature Televisi "Nusantara Bercerita" Edisi "Bocah Sisih Kidul" Application of Creative Ideas in the "Nusantara Bercerita" Television Feature Program "Bocah Sisih Kidul" Edition. Dalam *Jurnal Ilmiah Multimedia dan Komunikasi* (Vol. 7, Nomor 2).

- Muhdhar, M. H. I. Al, Sumberartha, I. W., Shalahuddin, M., Bahtiar, Daud, A., Yusuf, Y., & Faradila, R. (2019). *Sampah Plastik di Laut Ancaman terhadap Ekosistem Laut di Pulau Ternate* (Issue April).
- Mustopa, A. B., & Irawan, R. E. (2023). Peran Camera Person dalam Pembuatan Program Feature “Backstage” Episode “di Balik Layar Kesenian Teater.” *Inter Community: Journal of Communication Empowerment* |, 5(2), 10–25.
- Naskah, I. (2022). Kerugian Ekonomi Dan Lingkungan Sebagai Dampak Kemacetan Transportasi Kendaraan Bermotor Pengguna Bbm Fosil. *Majalah Ilmiah Swara Patra*, 12(2), 12–21. <https://doi.org/10.37525/sp/2022-2/274>
- Octaviani, A., & Siwi, S. H. (2023). Pemanfaatan Food Loss Untuk Menangani Krisis Pangan Melalui Aspek Arsitektural Di Jakarta. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 5(2), 1579–1592. <https://doi.org/10.24912/stupa.v5i2.24301>
- Octaviani, A., & Siwi, S. H. (2023). Pemanfaatan Food Loss Untuk Menangani Krisis Pangan Melalui Aspek Arsitektural Di Jakarta. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 5(2), 1579–1592. <https://doi.org/10.24912/stupa.v5i2.24301>
- Pohan, J. D. B., Marliyah, & Nasution, M. L. I. (2024). Penerapan Circular fashion Pada Perilaku Hedonisme Generasi Z Dalam Perspektif Ekonomi Islam. *Jambura Economic Education Jurnal hlm*, 6(1). <https://ejurnal.ung.ac.id/index.php/jej/index>,
- Porter, S. D., Reay, D. S., Higgins, P., & Bomberg, E. (2016). A half-century of production-phase greenhouse gas emissions from food loss & waste in the global food supply chain. *Science of the Total Environment*, 571, 721–729. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2016.07.041>
- Pratama, F. Y., Hasfi, N., & Sulistyani, H. D. (2022). *Peran Produser dalam Produksi Berita Feature pada Segmen Mini Feature Program*. <https://fisip.undip.ac.id/>
- Putra, J. P., Syarief, F., & Susana. (2022). ANALISIS PROGRAM NON DRAMA TERHADAP MINAT PROMOSI DAN MINAT MASYARAKAT BERKUNJUNG DALAM PERAN SERTA STASIUN TELEVISI. 7, 47–59.
- Putri, V., Patriani, I., & Juliansyah, F. (2022). Peran forum United Nations Framework Convention on Climate (UNFCCC) Dalam mewujudkan Sustainable Fashion. *Jurnal S1 Hubungan Internasional*, 4, 1–3
- Rachma, R., Widagdo, M. B., & Luqman, Y. (2023). *PROGRAM FEATURE “JAWA TENGAH HARI INT” DI STASIUN TVRI JAWA TENGAH*. 11.
- Reza Naufal, M., & Suhendra, A. (2022). PERAN VIDEO EDITOR DALAM PEMBUATAN PROGRAM FEATURE BERJUDUL “THE BEAUTY OF SAMOSIR ISLAND.” *Inter Community Journal of Communication Empowerment* | Vol, 4(2), 28–39.
- Rijalul Vikry. (t.t.). *Karya Bidang Jurnalistik Produksi Feature Tokoh di Cakra Semarang TV*.
- Sari, R. V. (2018). *EDITOR DALAM PEMBUATAN PROGRAM TELEVISI FEATURE BERBASIS SPLIT SCREEN BERJUDUL “DUNIA TANPA BATAS” TUGAS AKHIR*.
- Syafrina, A. E., & Si, M. (2022). *KOMUNIKASI MASSA*. www.megapress.co.id
- Syaukat, Y., Sarma, M., Falatehan, A. F., & Bahtiar, R. (2019). Valuasi Ekonomi Dampak Kemacetan Lalu-Lintas Di Dki Jakarta. *Jurnal Manajemen Pembangunan Daerah*, 6(1). https://doi.org/10.29244/jurnal_mpd.v6i1.24652
- Syukri, A., & Purnomo, E. P. (2023). Analisis Perbandingan *Green Urbanism* Di Kota Jakarta Dan Surabaya. *Jurnal Pengembangan Kota*, 11(1), 37–48. <https://doi.org/10.14710/jpk.11.1.37-48>

- Tjendra, V., & Ismelina, M. (2024). *Analisis Permasalahan Pengelolaan Sampah di DKI Jakarta Berdasarkan Peraturan Daerah Nomor 4 Tahun 2019 tentang Perubahan atas Peraturan Daerah Nomor 3 Tahun 2013*. 5(1), 626–630.

Ulul Albab, W., Rabiki Mardiah, A., Ranjani, G., Donna Karina, G., & Nuros Safitri, M. (2024). Pengaruh Industri Fast Fashion Terhadap Pencemaran Lingkungan dan Penurunan Keadilan Antar Generasi. *Indonesian Journal of Criminal Law and Criminology (IJCLC)*, 5(3), 94–103. <https://doi.org/10.18196/ijclc.v5i3.22830>

Wahid, U., Universitas Budi Luhur Jl Ciledug Raya, Ms., Jakarta Selatan, K., & Agustina, S. (2021). Strukturasi proses produksi film horor Pengabdi Setan: Perspektif ekonomi politik. *80 ProTVF*, 5(1), 80–100.

SUMBER DARING

- plasticsmartcities.wwf.id. (2024). *Plastic Smart Cities Kota Jakarta 2023*. <https://plasticsmartcities.wwf.id/feature/article/plastic-smart-cities-kota-jakarta-2023>
- Putri, V. K. M. (2021). *Feature: Pengertian dan 4 Poin Kekhasannya*. kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/12/22/140000469/feature--pengertian-dan-4-poin-kekhasannya>
- Rajamani, A., & Lim, K. M. (2024). *Taking plastics full circle: Creating a sustainable future in Indonesia*. thejakartapost.com. <https://www.thejakartapost.com/business/2024/05/02/taking-plastics-full-circle-creating-a-sustainable-future-in-indonesia.html>
- Riqzah Hanin Salsabila. (2024). *Limbah Fast Fashion di Indonesia: Ancaman Tersembunyi Bagi Lingkungan*. kumparan.com. https://kumparan.com/riqzah-hanin-salsabila_2023g/limbah-fast-fashion-di-indonesia-ancaman-tersembunyi-bagi-lingkungan-23vcemwEil7
- Siagian, H. F. A. S. (2023). *Pemanasan Global, Penyebab, Dampak, dan Cara Menyikapi serta Menanggulanginya*. djkn.kemenkeu.go.id. <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknLahat/baca-artikel/16465/Pemanasan-Global-Penyebab-Dampak-dan-Cara-Menyikapi-serta-Menanggulanginya.html>
- tempo.com. (2025). *BMKG Catat 2024 Tahun Terpanas di Indonesia, Peringatkan Ancaman Bencana dari Laut*. tempo.com. <https://www.tempo.co/lingkungan/bmkg-catat-2024-tahun-terpanas-di-indonesia-peringatkan-ancaman-bencana-dari-laut-1195265>
- Ucy Sugiarti. (2024). *Tren Zero Waste Movement di Kalangan Gen Z dan Milenial*. goodstats. https://goodstats.id/article/tren-zero-waste-movement-di-kalangan-gen-z-dan-milenial-YptQr#google_vignette
- Wardana, P. A. (2024). *Urbanisasi Hijau: Bagaimana Membangun Kota dengan Ekosistem yang Seimbang?* radartv.disway.id. <https://radartv.disway.id/read/22840/urbanisasi-hijau-bagaimana-membangun-kota-dengan-ekosistem-yang-seimbang>
- worldbank.org. (2021). *Plastic Waste Discharges from Rivers and Coastlines in Indonesia*. <https://www.worldbank.org/en/country/indonesia/publication/plastic-waste-discharges-from-rivers-and-coastlines-in-indonesia>