

ABSTRAK

PRODUKSI PROGRAM FEATURE “GREEN URBANISM” DALAM MEMBANGUN KESADARAN GAYA HIDUP BERKELANJUTAN (Narator (VO) dan Penata Kamera Dalam Produksi Program Nondrama Feature “*Green Urbanism*”)

Tiara Putri Harda¹⁾, Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.I.Kom²⁾

¹⁾ Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

²⁾ Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Permasalahan lingkungan akibat sampah plastik, limbah tekstil, dan makanan menjadi ancaman serius bagi keberlanjutan kota di Indonesia. Program feature non-drama *Green Urbanism* dibuat sebagai media edukasi untuk meningkatkan kesadaran akan gaya hidup berkelanjutan di kalangan Milenial dan Gen Z. Program ini terdiri dari tiga episode yang menampilkan tokoh dan komunitas inspiratif dalam pengelolaan sampah: Farid Aulia Rahman (gaya hidup minim sampah), Kampung Perca (*circular fashion*), dan Foodbank of Indonesia (distribusi surplus makanan). Penulis berperan ganda sebagai narator (voice-over) dan penata kamera. Sebagai narator, penulis melakukan riset, menyusun, dan merekam naskah dengan intonasi emosional untuk menjalin kedekatan dengan audiens. Sebagai penata kamera, penulis merancang visual dan pengambilan gambar realistis guna memperkuat pesan narasi. Hasil akhir dari program ini berupa tiga episode video feature berdurasi 20 menit, diproduksi dalam format HD dan dipublikasikan melalui platform digital seperti YouTube. Program ini memadukan data faktual dan kisah inspiratif dalam kemasan visual yang estetik dan mudah dipahami. Tayangan ini bersifat informatif, menggugah, dan mendorong aksi nyata, dengan tujuan menginspirasi generasi muda untuk mengadopsi perilaku berkelanjutan dan berkontribusi pada perubahan lingkungan di kawasan urban.

Kata Kunci: *Green Urbanism*, program feature, gaya hidup berkelanjutan, narrator (VO), penata kamera

Pustaka : 65

Tahun Publikasi : 2019 – 2025