

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Cangara, H. (2019). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (Eds.). (2018). *The SAGE handbook of qualitative research* (5th ed.). SAGE Publications..
- Erri, K. P. P., Prakosa, F. A., Mola, M. S. R., Haspiaini, N., Setyowati, R. M., & Aladdin, Y. A. (2024). *Buku Ajar Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta: Sonpedia Publishing Indonesia.
- Eriyanto. (2002). Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media. Yogyakarta: LKiS.
- Nasrullah, R. (2024). *Jurnalisme digital: Pendekatan teknologi baru dalam teori dan praktik jurnalisme*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik online: Panduan mengelola media online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sudibyo, A. (2001). *Politik Media dan Pertarungan Wacana*. Jakarta: ISAI Press.
- Tracy, S. J. (2019). *Qualitative research methods: Collecting evidence, crafting analysis, communicating impact* (2nd ed.). Wiley-Blackwell.
- Sobur, A. (2017). *Analisis teks media: Suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotik, dan analisis framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wendratama, E. (2017). *Jurnalisme online*. Yogyakarta: Buku Kompas.

### JURNAL

- Andaryanto, R. P. (2023). *Pembingkaihan berita kekerasan oleh aparat keamanan dalam tragedi Kanjuruhan 1 Oktober 2022 di media online TvOneNews.com*. Skripsi. Universitas Negeri Islam Syarif Hidayatullah Jakarta.  
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/67663>
- Cacciatore, M. A., Scheufele, D. A., & Iyengar, S. (2016). The end of framing as we know it... and the future of media effects. *Mass Communication and Society*, 19(1), 7–23. <https://doi.org/10.1080/15205436.2015.1068811v>
- Eriyanti, L. D. (2017). *Pemikiran johan Galtung tentang kekerasan dalam perspektif feminism*. Jurnal Hubungan Internasional. <https://media.neliti.com/media/publications/228968-pemikiran-johan-galtung-tentang-kekerasa-c0792310.pdf>
- Fernando, E. (2021). Konstruksi sosial realitas masyarakat Indonesia di tengah konten penyiaran televisi yang Jakartasentris. *Nivedana: Jurnal Komunikasi & Bahasa*, 2(1), 1–6.
- Ilyas, N. H. (2023). *Analisis framing berita kekerasan terhadap jurnalis Tempo "Nurhadi" di media online Tempo.co*. *Jurnal Ilmu Komunikasi Islam*, 7(1), 15–

28. <https://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/6700/>

Ihsan, M. (2021). *Pemberitaan kasus hoax Ratna Sarumpaet pada media online Kompas.com: Analisis framing Robert N. Entman* [Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau]. UIN Suska Repository. <https://repository.uin-suska.ac.id/42749/>

Nowell, L. S., Norris, J. M., White, D. E., & Moules, N. J. (2017). Thematic analysis: Striving to meet the trustworthiness criteria. *International Journal of Qualitative Methods*, 16, 1–13. <https://doi.org/10.1177/1609406917733847>

#### SUMBER ONLINE

Alvin, S. (2023, 4 Juni). Stop pemberitaan yang Jakarta-sentris. Kompas.com. Retrieved from <https://megapolitan.kompas.com/read/2023/04/15000061/stop-pemberitaan-yang-jakarta-sentris>

Kompas.com. (n.d.). Tentang Kami. <https://www.Kompas.com/aboutus>

Detikcom. (n.d.). Tentang Kami. <https://www.detik.com/redaksi/tentang-kami>