

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Bungin. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali.
- Bussell, R., & Bilandzic, H. (2017). Measuring Narrative Engagement. In D. L. Worthington, & G. Bodie, *The Sourcebook of Listening Research: Methodology and Measures* (pp. 321-347).
- Griffin, E., Ledbetter, A., & Sparks, G. (2022). *A First Look at Communication Theory* (11th ed.). McGraw-Hill.
- Hardani, A. N. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Kuantitatif, P. P. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
- Moleong, L. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. In L. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 49). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiyono. (2018). *Penelitian Kualitatif dan Riset*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. In Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (p. 206). Bandung: Alfabeta.
- United States: John Wiley & Sons, Inc. Moleong, L. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. In L. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 49). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wijayanti, S. (2021). Telaah Konsep Transportasi Narasi. In E. Purwanto, & S. Handoko, *Pumpunan Kajian Urban Pemikiran Para Cendekiawan Kampus Urban Jilid 2* (pp. 1-13). Tangerang Selatan: UPJ Press.

JURNAL

- Abdussalam, N., Triarisanti, R., & Megasari, J. (2024). ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI SCHOOL BULLYING DALAM DRAMA KOREA THE GLORY (더글로리). *Journal of Syntax Literate*, 9(6).
- Agusta, R., & Wahyuni, E. (2023). Bullying dalam Drama Korea (Analisis Resepsi dalam Drama Korea *True Beauty* 2020). *MUKASI: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(1), 98-110.
- Maliki, M., & Fuady, M. E. (2022, July). Representasi Bullying pada Drama Korea *The Penthouse*. In *Bandung Conference Series: Public Relations* (Vol. 2, No. 2, pp. 560-566).
- Miranti, R., & Nugraha, S. (2023, January). Hubungan antara Narrative Engagement dengan Binge Watching pada Penonton K-drama. In *Bandung Conference Series: Psychology Science* (Vol. 3, No. 1, pp. 16-24).
- Nugrahani, F. (2015). Metode Penelitian Kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa. In F. Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa* (p. 102). Surakarta: library.stiba.ac.id.
- Ramadhan, R., Hadi, R., & Fajri, G. S. (2022). Pengaruh drama Korea terhadap etika dan gaya hidup mahasiswa semester VI program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial UIN Sumatera Utara. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2), 14233-14242.

- Rahayu, B. A., & Permana, I. (2019). Bullying di sekolah: Kurangnya empati pelaku bullying dan pencegahan. *Jurnal keperawatan jiwa*, 7(3), 237-246.
- Suib, S., & Safitri, A. (2022). Perilaku Bullying Remaja Dipengaruhi Lingkungan Sekolah dan Pengetahuan. *Jurnal Keperawatan*, 7(2), 149-157.
- Wijayanti, S. (2020). Transportasi Isu Autisme Penonton Film (Analisis Fenomenologi Interpretatif Pengalaman Transportasi Para Ibu di Film *My Name is Khan*). Disertasi S3, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Program Pascasarjana Ilmu Komunikasi, Universitas Indonesia, 5-34.

SUMBER DARING

- Annur, M. C (2023, Oktober 06). BPS: Siswa Laki-laki Lebih Banyak Jadi Korban Bullying. Retrieved from [databoks.katadata.co.id: https://databoks.katadata.co.id/demografi/statistik/bbd771eae7ee65f/bps-siswa-laki-laki-lebih-banyak-jadi-korban-bullying](https://databoks.katadata.co.id/demografi/statistik/bbd771eae7ee65f/bps-siswa-laki-laki-lebih-banyak-jadi-korban-bullying)
- Pahlevi, R. (2022, Agustus 25). Survei: Penonton Drama Korea Paling Suka Genre Komedi Romantis. Retrieved from [databoks.katadata.co.id: https://databoks.katadata.co.id/media/statistik/fba979964e2b68d/survei-penonton-drama-korea-paling-suka-genre-komedi-romantis](https://databoks.katadata.co.id/media/statistik/fba979964e2b68d/survei-penonton-drama-korea-paling-suka-genre-komedi-romantis)
- Rahmah, N. (2023, Desember 16). Bullying di Sekolah Korsel Meningkat dalam 10 Tahun Terakhir. Retrieved from [idntimes.com: https://www.idntimes.com/news/world/bullying-di-sekolah-korsel-meningkat-dalam-10-tahun-terakhir-01-v12lt-g1gm1g](https://www.idntimes.com/news/world/bullying-di-sekolah-korsel-meningkat-dalam-10-tahun-terakhir-01-v12lt-g1gm1g)

SKRIPSI/THESIS

- Al Hakim, T. (2023). Representasi Bullying Dalam Drama Korea Tomorrow (Analisis Semiotika Roland Barthes) (Bachelor's thesis, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Fajri, I. (2023). Upaya Pasutri Beda Usia Dalam Membangun Keluarga Sakinah Menurut Perspektif Hukum Keluarga Islam (Studi di Kelurahan Way Kandis Kecamatan Tanjung Senang Kota Bandar Lampung) (Skripsi Diploma, UIN Raden Intan Lampung), <https://repository.radenintan.ac.id/id/eprint/23848>
- Nadhifa, Y. (2018). Pengaruh moral disengagement dan iklim sekolah terhadap perilaku bullying pada pelajar sma di Jakarta (Bachelor's thesis, Fakultas Psikologi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Nadhifah, Z. (2024). Keterlibatan Narasi dalam Perilaku Binge Watching pada Kalangan Generasi Z Penonton K-Drama Medis. (Skripsi Sarjana, Universitas Pembangunan Jaya), <https://eprints.upi.ac.id/id/eprint/9387/>
- Raharjo, A. O. N. (2024). Fenomena Binge Watching Serial Drama Korea di Kalangan Penonton Laki-Laki Remaja Akhir. (Skripsi Sarjana, Universitas Pembangunan Jaya), <https://eprints.upi.ac.id/id/eprint/9385/>
- Sari, D. N. (2023). Siar Islam Dalam Iklan Rokok "Ramadan": Analisis Paradigma Naratif Walter Fisher. (Skripsi Sarjana, Institut Agama Islam Negeri Kudus), <http://repository.iainkudus.ac.id/9289/>