

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Batubara, J. (2017). Paradigma Penelitian Kualitatif dan Filsafat Ilmu Pengetahuan.
- Bordwell, D., & Thompson, K. (2017). *Film Art: An Introduction (11th ed.)*. McGraw-Hill Education.
- Bungin, B. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif. Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Press.
- Firdausi. (2023). *Pengantar Teori Media*. Jakarta: Penerbit Media.
- Iba, Z., & Wardhana, A. (2023). Metodologi penelitian kualitatif: Panduan praktis untuk peneliti pemula. Jakarta: Prenada Media.
- McQuail, D. (2022). *Teori Komunikasi Massa McQuail, Edisi 6 Buku 1*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, L. J. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ronda, A. M. (2018). *Tafsir kontemporer ilmu komunikasi*
- Strauss, A., & Corbin, J. (2015). *Basics of qualitative research: Techniques and procedures for developing grounded theory (4th ed.)*. Sage Publications.
- Sugiyono, & Nuryanto, A. (2019). Metode penelitian pendidikan (kuantitatif, kualitatif, kombinasi, R&D dan penelitian tindakan)
- Syavina. (2023). *Analisis Genre dalam Serial Televisi*. Yogyakarta: Penerbit Akademia.

### JURNAL DAN HASIL PENELITIAN

- Akhtar, H. (2020). Perilaku oversharing di media sosial: Ancaman atau peluang? *Psikologika: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 25(2), 257–270.
- Ariestyani, K., & Ramadhanty, A. (2022). KHALAYAK MEDIA SOSIAL: ANALISIS RESEPSI STUART HALL PADA KESEHATAN SEKSUAL ORANG MUDA . *Konvergensi : Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 266-277.
- Baker, S. & McKenzie, R. (2019). Social Media Engagement: A New Approach to Understanding User Behavior. *Journal of Digital Marketing*
- Budi. (2023). *Citra Dalam Serial TV Stranger Things*.
- Chan, T. H. (2019). Perilaku Oversharing di Media Sosial: Ancaman atau Peluang? *Psikologika: Jurnal Psikologi Indonesia*.
- Dwiputra, K. O. (2023). Bahaya Oversharing Pada Platform Instagram. *Prosiding Seminar Nasional Teknologi dan Sistem Informasi (SITASI)*.
- Dyer, R. (2019). *The Matter of Images: Essays on Representations*. Routledge.
- Ellison, N. B., Steinfield, C., & Lampe, C. (2015). The Benefits of Facebook "Friends": Social Capital and College Students' Use of Online Social Network Sites. *Journal of Computer-Mediated Communication*

- Fathurizki, A., & Malau, R. M. (2018). PORNOGRAFI DALAM FILM : ANALISIS RESEPSI FILM "MEN, WOMEN & CHILDREN". *Jurnal Unpad ProTVF*.
- Ghassani, A., & Nugroho, C. (2019). PEMAKNAAN RASISME DALAM FILM GET OUT (ANALISIS RESEPSI FILM GET OUT). *Jurnal Manajemen Maranatha*, 127 - 134.
- Ghoida, M. (2016). *Model Kemitraan Bisnis Donat Madu Cihanjuang: Studi Deskriptif*. Retrieved from Repository.upi.edu.
- Kahana, D. (2020). *The Cinema of Austerity: The Politics of Film in the Age of Austerity*. University of California Press.
- Kumar, A., Singh, R., & Gupta, S. (2020). Understanding the Role of Social Media in the Lives of Young Adults: A Study of Active Users. *International Journal of Communication Studies*
- Lopera-Marmol, M., & Jiménez-Morales, M. (2017). Black Mirror: a reflection on our society through the eyes of Baudrillard. Department of Communication, Universitat Pompeu Fabra, Spain.
- Nesi, J., & Prinstein, M. J. (2015). Social Media Use and Adolescent Mental Health: A Review. *Clinical Child and Family Psychology Review*.
- Oktaviani, S. (2019). Analisis Resepsi Seksualitas Progam Acara Klimaks Gajah Mada Fm. di Mata Pendengar Setianya.
- Palmer, L. (2021). *Home Screens: Public Housing in Global Film & Television*. Bloomsbury Academic.
- Pertiwi, M., Ri'aeni, I., & Yusron, A. (2020). Analisis Resepsi Interpretasi Penonton terhadap Konflik Keluarga dalam Film "Dua Garis Biru". *Jurnal Audiens*, 1-8.
- Prakoso, A. (2022). *Metode Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Panduan Praktis*. Jurnal Metodologi Penelitian, 8(2), 112-125.
- Radovic, A. e. (2017). Self-Comparison and Its Impacts on Adolescent Mental Health. *Adolescent Psychiatry Journal*.
- Razak, A. &. (2021). Transformasi Literasi di Era Digital: Tantangan dan Peluang.
- Setiawan, D. (2018). Dampak Perkembangan Teknologi Informasi dan Komunikasi Terhadap Budaya. *JURNAL SIMBOLIKA Research and Learning in Communication Study*, 62-72.
- Setiawan. (2017). Transformasi Digital Menuju Era Digital Society.
- Susanti, B., Junaedi, F., & Triyono, A. (2014). Analisis Resepsi Terhadap Rasisme dalam Film (Studi Analisis Resepsi Film 12 years a Slave pada mahasiswa Multi Etnis. *Institutional Repository UMS*, 34-52.
- Yosida, R. (2025). Oversharing di Media Sosial: Analisis Dampak dan Strategi Pengelolaan. . *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 45-60.

## SUMBER DARING

- Alodokter. (2024, Oktober 31). *Alodokter*. Retrieved from <https://www.alodokter.com/oversharing-inilah-dampak-dan-tips-mengatasinya>
- Koh, R. (2023, Juni 21). *Business Insider*. Retrieved from <https://www.businessinsider.com/black-mirror-fans-disappointed-creator-charlie-brooker-tech-bad-2023-6>

West, A. (2023, Juni 15). Retrieved from GamesRadar+: <https://www.gamesradar.com/black-mirror-season-6-charlie-brooker-jessica-rhoades-interview/>

