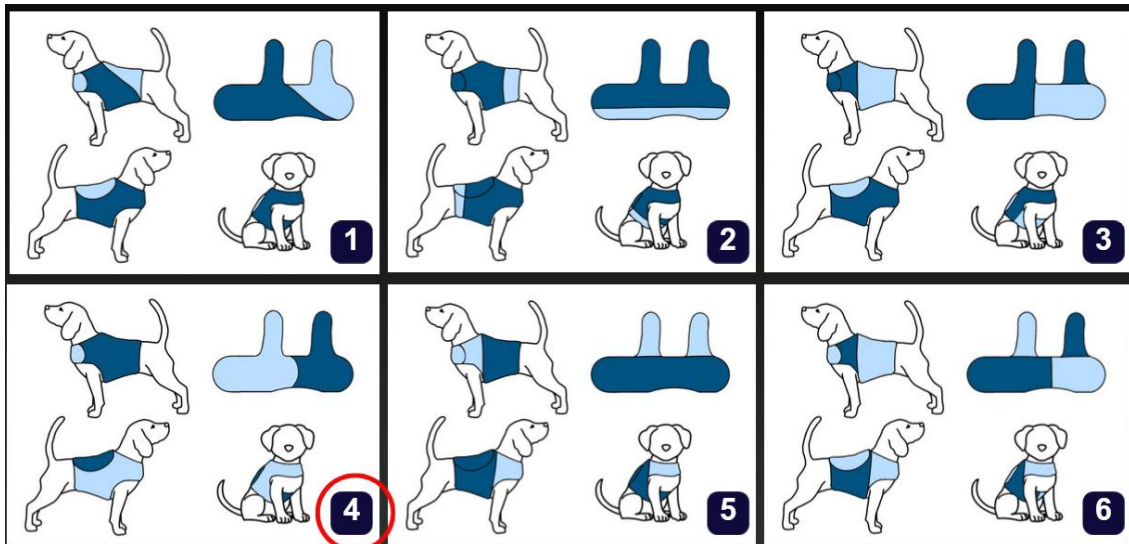
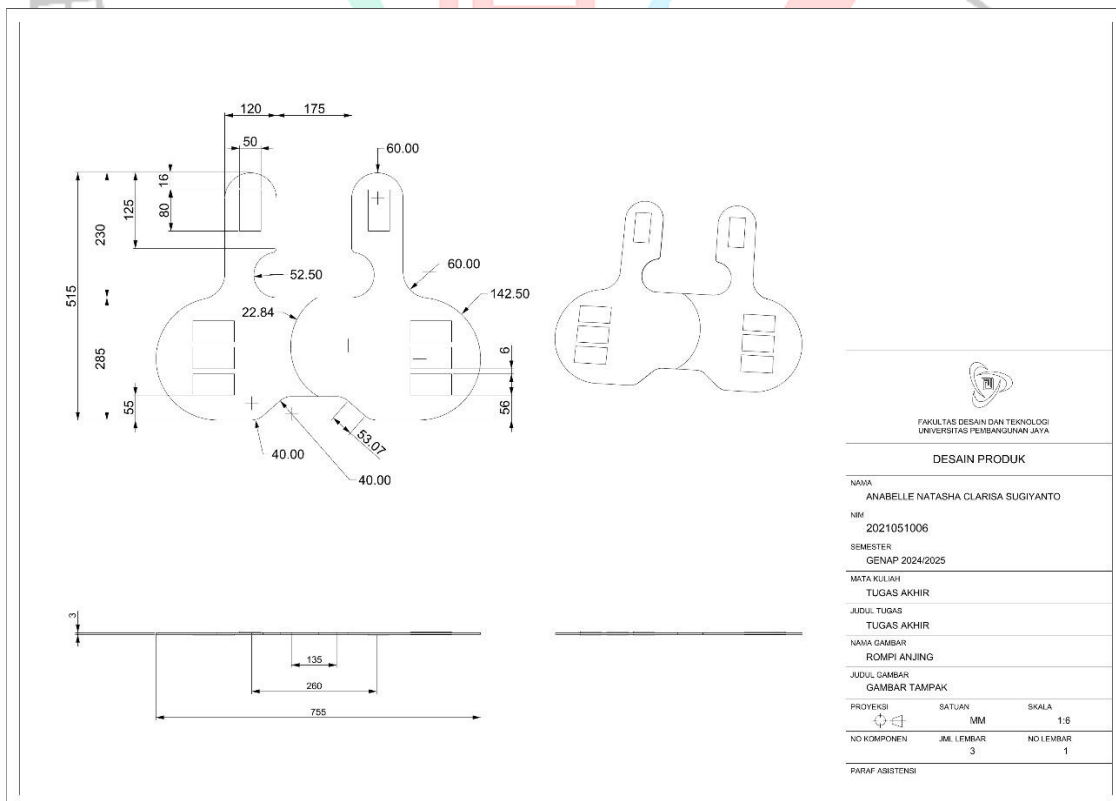


LAMPIRAN

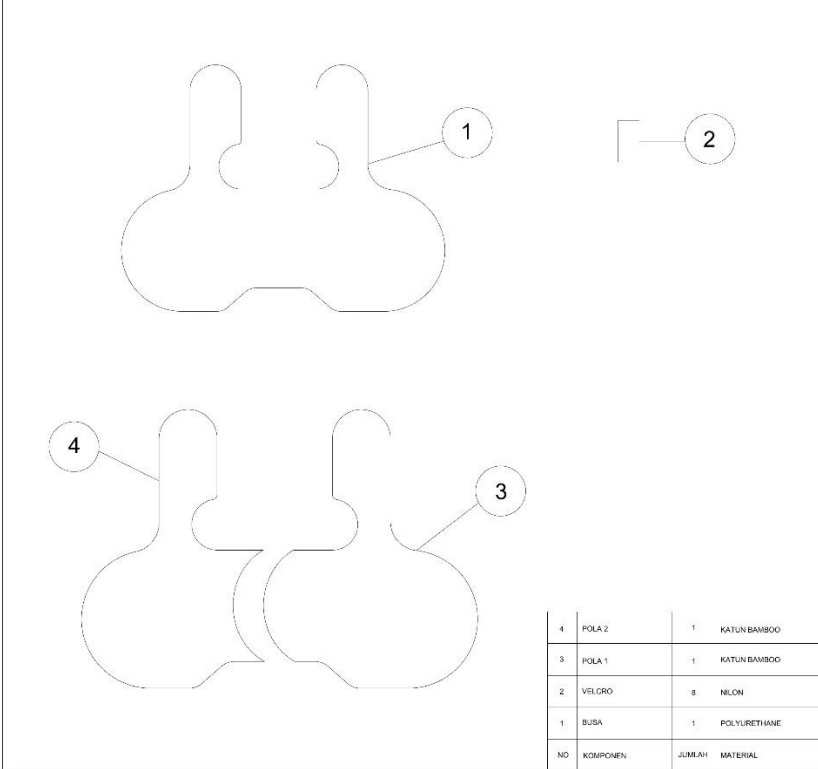
Lampiran 1. Alternatif Pola



Lampiran 2. Gambar Tampak



Lampiran 3. Gambar Komponen



4	POLA 2	1	KATUN BAMBOO
3	POLA 1	1	KATUN BAMBOO
2	VELCRO	8	NILON
1	BUSA	1	POLYURETHANE
NO	KOMPONEN	JUMLAH	MATERIAL



FAKULTAS DESAIN DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

DESAIN PRODUK

NAMA
ANABELLE NATASHA CLARISA SUGIYANTO

NIM
2021051006

SEMESTER
GENAP 2024/2025

MATA KULIAH
TUGAS AKHIR

JUDUL TUGAS
TUGAS AKHIR

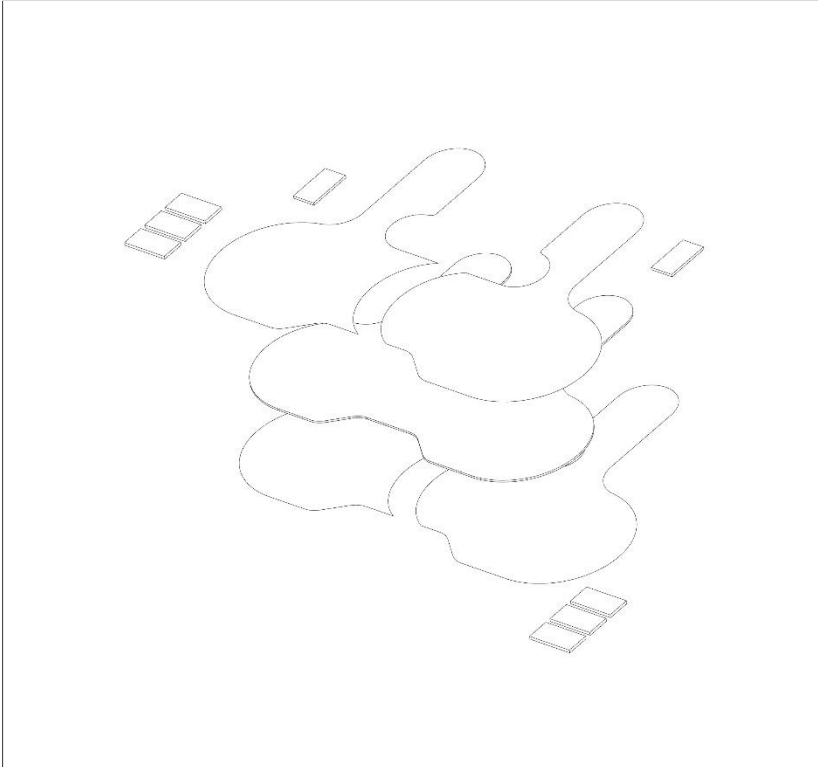
NAMA GAMBAR
ROMPI ANJING

JUDUL GAMBAR
GAMBAR KOMPONEN

PROYEKSI	SATUAN	SKALA
	MM	1:6
NO KOMPONEN	JML LEMBAR	NO LEMBAR
	3	1

PARAF ASISTENSI

Lampiran 4. Gambar Exploded





FAKULTAS DESAIN DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

DESAIN PRODUK

NAMA
ANABELLE NATASHA CLARISA SUGIYANTO

NIM
2021051006

SEMESTER
GENAP 2024/2025

MATA KULIAH
TUGAS AKHIR

JUDUL TUGAS
TUGAS AKHIR

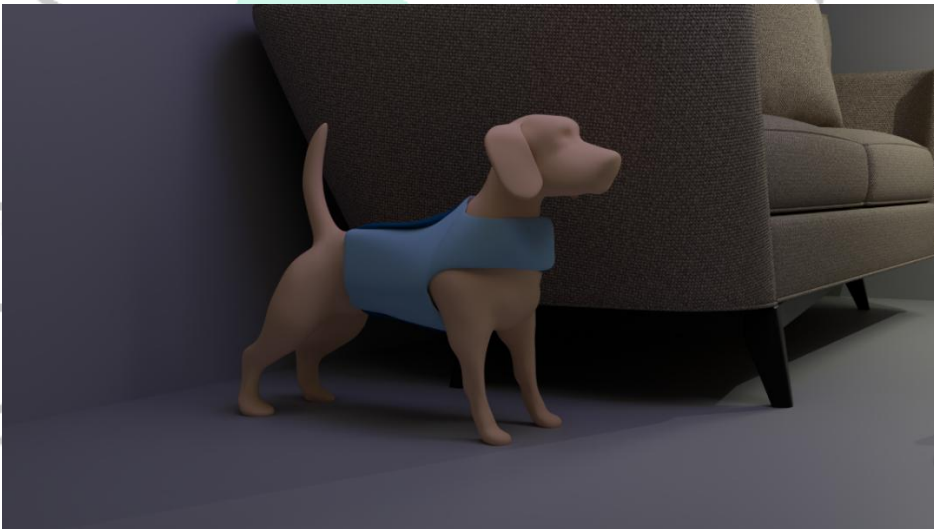
NAMA GAMBAR
ROMPI ANJING

JUDUL GAMBAR
GAMBAR EXPLODED

PROYEKSI	SATUAN	SKALA
	MM	1:6
NO KOMPONEN	JML LEMBAR	NO LEMBAR
	3	3

PARAF ASISTENSI

Lampiran 5. Render Suasana



Lampiran 6. Formulir Pengajuan Skripsi/TA

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto
 Prodi/NIM : Desain Produk / 2021051006
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Desain Rompi Anjing untuk Mengurangi Gejala Ketakutan pada
 (disusun dalam kalimat Singkat, padat, jelas dan menarik minat pembaca)
 Suara Keras

Telah memenuhi syarat pengajuan Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	Jumlah sks lulus (sesuai ketentuan Prodi)		
2	Mata kuliah prasyarat (sesuai ketentuan Prodi)		
3	IPK minimal 2,00		
4	Tidak sedang terkena sanksi akademik/sanksi lainnya		
5	Poin JSDP (sesuai ketentuan Prodi)		
6	Mengumpulkan Proposal Skripsi (sesuai ketentuan Prodi)		
7	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan		

Tangerang Selatan, Kamis, 16 Juli 2025

Mengajukan,	Menyetujui,	Mengetahui,
 Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto Mahasiswa	 Hari Nugraha Ranudinata, S.DS., M.Ds., Ph.D Dosen PA	 Hari Nugraha Ranudinata, S.DS., M.Ds., Ph.D Kaprodi

Formulir dibuat rangkap 2 (dua): Asli : untuk prodi, Copy 1 : untuk mahasiswa

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PERSETUJUAN PENULISAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-02
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto
 Prodi/NIM : Desain Produk / 2021051006
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Desain Rompi Anjing untuk Mengurangi Gejala Ketakutan pada
 Suara Keras

Telah disetujui untuk menulis Skripsi/TA.

Dosen Pembimbing Skripsi/TA yang ditugaskan Prodi adalah:

No	Nama	NIDN	JAD
1	Donna Angelina Sugianto, S.Sn., MA.	080118006	Asisten Ahli
2			

Tangerang Selatan, Kamis, 16 Juli 2025

Menugaskan,	Menyetujui,	Menerima,	
 Ismail Alif Siregar S.Sn., M.A. Koordinator Skripsi/TA	 Hari Nugraha Ranudinata, S.DS.,M.Ds., Ph.D Kaprodi	 Donna Angelina Sugianto, S.Sn., MA. Dosen Pembimbing 1	 Dosen Pembimbing 2

Copyright ©2020 Universitas Pembangunan Jaya. All rights reserved. | +62-21-7455555

Lampiran 8. Formulir Bimbingan TA (1)

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto
 Prodi/NIM : Desain Produk / 2021051006
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : Desain Rompi Anjing untuk Mengurangi Gejala Ketakutan pada Suara Keras

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
1	17/01/25	1. Jumlah responden tll sedikit, minimal 100. Perlu juga dari berbagai macam demografi. 2. Siapa konsumen produk ini? 3. Siapa target user produk ini? 4. Perlu ada data dari dokter hewan juga. 5. Komponen berat material belum ada. 6. Indikator komparasi material kurang banyak. 7. Kesimpulan data → berikan video pembuktian. Catatan demografi dan psikografinya. 8. Terlalu cepat untuk memutuskan ke desain, karena data2 masih sangat kurang. 9. Uji coba terhadap bunyi antara petir dan tepuk tangan itu terlalu jomplang, apa esensi yang mau kamu sampaikan disini? Harus tau desibel dari yg dihasilkan suara. Sampai dititik desibel ke brapa anjing mengalami perubahan terhadap suara.		
2	21/1/25	1. Segera lakukan percobaan supaya semua pertanyaan di poin 1 bisa dijawab dengan pembuktian ilmiah. 2. Dokumentasikan setiap proses yg dilalui. 3. Jika sudah ada metode yg berhasil, pikirkan bagaimana proses produksi secara massal. 4. Buat time schedule. 5. Buat logbook untuk media laporan perkembangan project.		
3	21/03/25	1. Perbaharui timeline kerja. 2. Mencari instansi jurnal untuk post jurnal TA. 3. Membuat indikator untuk memastikan apakah rompi suah menjadi solusi yang paling tepat untuk permasalahan tersebut.		
4	26/03/25	1. Cek koreksi jurnal dan catatan yang sudah diberi di outlook. 2. Kuisiонер minimal harus 100 dan tidak boleh kurang dari 100. Jika tidak memenuhi, sebaiknya diganti jadi wawancara ke 10 orang. 3. Metode penelitian jurnal memakai metode tematik analisis. 4. Cari literatur tentang rompi tersebut untuk mendukung argumen.		

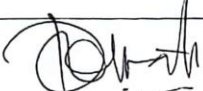
Lampiran 9. Formulir Bimbingan TA (2)

		5. Fokus kepada pencarian data dan coba testing material.		
5	11/04/25	1. Untuk studi material jangan pakai indikator kenyamanan, fokus kepada indikator keamanan yang dapat diuji dengan material lain (misalnya air). 2. Jika melakukan uji kenyamanan kain ke anjing, harus mention bahwa testing dilakukan ke anjing siapa dan mungkin bisa berbeda dengan anjing lain. 3. Untuk studi dimensi anjing, sebutin kategorinya dengan breednya. 4. Uji material kepada anjing harus di hari yang sama dengan kondisi yang sama agar parameter ukurannya sama. 5. Explore juga cara cover ke badan anjingnya bagaimana. 6. Kumpulin riset existing produk (10). 7. Buat moodboard produknya.		
6	23/04/25	1. Untuk studi material perlu diperjelas lagi bagian breathable, apakah jika kain menyerap air artinya kain juga menyerap udara? 2. Tambahin sumber untuk studi busa. 3. Uji coba warna ke anjing: melihat bagaimana respon anjing ketika melihat warna-warna tertentu saat marah. 4. Ubah template jurnal ke JDI, cari tau submission dan publisnya kapan. 5. Coba cari komparasi perbandingan suara keras dengan desibel tertentu yang didengar oleh anjing dan manusia (untuk kebutuhan presentasi). 6. Data pada jurnal bagian data anjing di Indonesia dituliskan juga sumbernya. 7. Jangan pakai metode design thinking, cari nama metode yang lain. 8. Cek lagi pada kuisioner sebutkan areanya.		
7	6/5/25	1. Data pada riset tentang suara yang di dengar oleh anjing dimasukkan ke dalam jurnal 2. Pertemuan selanjutnya sudah harus sketching untuk desain 3. Melanjutkan mengerjakan jurnal.		
8	20/05/25	1. Rumusan masalah dibuat dalam poin-poin. 2. Buat poin poin kriteria desain. 3. (jurnal) sertakan sumber pada gambar. 4. (jurnal) perbaiki kata "corong" pada pendahuluan atau beri penjelasan lanjut pada kata itu. 5. (jurnal) perbaiki kalimat "... 4 kali lebih baik" dan ganti dengan yang dapat terukur dengan jelas seperti anjing dapat mendengar hingga berapa hz. 6. (jurnal) lihat bagian yang sudah diberi tanda pada konsep perancangan, dihapus dan diperbaiki.		
9	5/06/25	1. Kriteria desainnya dipertimbangkan pada desain terpilih. 2. Kembangkan desainnya dari pertimbangan tadi dan beri perbaikan pada gambarnya semisal ada hal yang perlu di adjust pada desain. 3. Kriteria desain dibuat perbandingannya dan pertemuan selanjutnya di jelasin.		
10	12/06/25	1. Desain terpilih: desain 1 2. Bikin pola dan mulai pengerjaan		

Lampiran 10. Formulir Bimbingan TA (3)

11	18/06/25	1. Tampilan logbook dan isinya. 2. Sketsa terpilih. 3. Konten presentasi. 4. Hasil uji coba.		
12	20/06/25	1. Media pada jurnal dibesarkan. 2. Produk prototype harus sudah jadi sebelum tanggal 4. 3. Mengganti Judul pada jurnal karena kalimat judul masih kurang efektif.		
13	1/07/25	1. Judul dibuat capslock. 2. Font pada bagian metodologi dibesarkan. 3. Pencahayaan pada rendering suasana dinaikan karena tidak terlihat.		
14	4/07/25	1. Jurnal harus sudah diunggah paling lambat hari ini (4-07-25) 2. Persiapkan kebutuhan untuk display pameran nanti dan pastikan sudah pinjam barang untuk kebutuhan tersebut ke Bagian Umum. 3. Print kebutuhan banner dan logbook.		

* Jika pembimbingan lebih dari minimal 8 kali, mohon membuat salinan formulir ini

		
Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto	Donna Angelina Sugianto, S.Sn., MA.	
Mahasiswa	Dosen Pembimbing 1	Dosen Pembimbing 2

Lampiran 11. Formulir Pengajuan Sidang Skripsi/TA

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA	SPT-I/04/SOP-06/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto
 Prodi/NIM : Desain Produk / 2021051006
 Judul Skripsi/TA : Desain Rompi Anjing untuk Mengurangi Gejala Ketakutan pada Suara Keras

Dosen Pembimbing : 1. Donna Angelina Sugianto, S.Sn., MA.
 : 2.

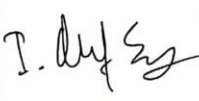
Dosen Penguji : 1. Dr. Zaki Saptari Saldi, S.T., M.Eng. JAD : Lecturer
 : 2. Hari Nugraha Ranudinata, Ph.D. JAD : Lecturer
 : 3. JAD :

Jadwal Sidang : Tempat : Lobby Gedung A Hari/Tanggal: Jumat, 11 Juli 2025

Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	✓	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	✓	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	✓	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	✓	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	✓	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	✓	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	✓	

Tangerang Selatan, Kamis, 16 Juli 2025

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
 Anabelle Natasha Clarisa Sugiyanto Mahasiswa	 Donna Angelina Sugianto, S.Sn., MA. Dosen Pembimbing	 Ismail Alif Siregar S.Sn., M.A. Koordinator Skripsi/TA	 Hari Nugraha Ranudinata, S.DS., M.Ds., Ph.D. Kaprodi