

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
SURAT PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRACT.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.5.2 Bagi Universitas .....	6
1.5.3 Bagi Peneliti.....	6
1.6 Sistematika penulisan.....	6
BAB 2 TINJAUAN UMUM .....	9
2.1 Tinjauan Pustaka .....	9
2.2 Tinjauan Teori.....	10
2.2.1 Teori Kebudayaan Indonesia.....	11

2.2.2	Teori Jalur Rempah .....	11
2.3	Teori Utama .....	12
2.3.1	Teori Perancangan.....	12
2.3.2	Teori Video .....	15
2.3.3	Teori Video <i>Parallax</i> .....	16
2.4	Teori Pendukung .....	17
2.4.1	Teori Media Edukasi .....	17
2.4.2	Teori Video sebagai Media Edukasi .....	18
2.4.3	Teori Pembuatan Naskah .....	19
2.4.4	Teori Pembuatan Storyboard .....	20
2.4.5	Teori Storytelling .....	20
2.4.6	Teori Visual Story Telling .....	21
2.4.7	Teori <i>Voice Over</i> .....	22
2.4.8	Teori Ilustrasi .....	24
2.4.9	Teori Warna .....	25
2.4.10	Teori Tipografi .....	28
2.5	Ringkasan Kesimpulan Teori .....	29
2.6	Kerangka Berfikir.....	30
BAB 3	METODOLOGI DESAIN .....	31
3.1	Sistematika Perancangan.....	31
3.2	Metode Pencarian Data .....	32
3.2.1	Studi Literatur .....	33
3.2.2	Observasi.....	33
3.2.3	Wawancara.....	34
3.3	Analisis Data .....	35

3.3.1	Studi Literatur .....	35
3.3.2	Observasi.....	48
3.3.3	Wawancara.....	53
3.3.4	Quosioner .....	57
3.4	Kesimpulan Hasil Analisis.....	61
3.5	Pemecahan Masalah .....	61
<b>BAB 4</b>	<b>STRATEGI KREATIF .....</b>	<b>63</b>
4.1	Strategi Komunikasi.....	63
4.2	Analisis Segmentasi, Targeting, dan Positioning.....	65
4.3	Analisis SWOT .....	66
4.4	Analisis Model 5W+1H .....	68
4.5	Analisis Pesaing .....	70
4.6	Proses Tahapan Perancangan .....	71
4.6.1	Sinopsis Cerita .....	71
4.6.2	Storyline .....	72
4.6.3	<i>Shootlist</i> .....	79
4.6.4	Storyboard.....	80
4.6.5	Animatic Storyboard .....	84
4.6.6	Pembuatan Ilustrasi .....	85
4.7	Sinematografi .....	86
4.7.1	Editing .....	86
4.7.2	Voice over, Music, & Sound Effect .....	87
4.8	Moodboard .....	88
4.9	Konsep Kreatif & Gaya Desain ( <i>Tone &amp; Manner</i> ) .....	88
4.10	Konsep Visual .....	89

4.10.1	Visual Utama.....	89
4.10.2	Visual Pendukung .....	90
4.11	Konsep Verbal.....	90
4.11.1	Tagline/Slogan .....	90
4.11.2	<i>Headline, Sub headline dan Bodycopy</i> .....	91
4.11.3	Tipografi.....	91
4.12	Konsep Perancangan ( <i>Layout</i> dan Komposisi) .....	92
4.13	Penerapan Desain (Final Artwork).....	92
4.13.1	Media Utama.....	92
4.13.2	Media Pendukung .....	103
BAB 5	PENUTUP.....	111
5.1	Kesimpulan .....	111
5.2	Saran.....	112
	DAFTAR PUSTAKA .....	113
	LAMPIRAN.....	119