



**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI
OKUPASI UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS**

TUGAS AKHIR

Bilbina Zelfa Nawwaf
2021061035

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025**

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI
OKUPASI UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana dalam bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Bilbina Zelfa Nawwaf

2021061035

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025**

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI OKUPASI UNTUK
ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS**

Nama : Bilbina Zelfa Nawwaf
NIM : 2021061035
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 04 Juli 2025

Menyetujui:

Pembimbing



(Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds.)

NIP: 08.0823.016

Kepala Program Studi



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.011

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI OKUPASI UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS

TUGAS AKHIR

Oleh:
Bilbina Zelfa Nawwaf
2021061035

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Jumat, 11 Juli 2025

| | Tanda Tangan | Tanggal |
|--|---|-------------------------|
| Pembimbing : <u>Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds.</u> NIP. 08.0823.016 |  | Juma't, 11 Juli 2025 |
| Dosen Penguji 1: <u>Retno Purwanti, S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.011 |  | Jumat, 11 Juli 2025 |
| Dosen Penguji 2: <u>Tommi, S.Ds., M.Ds</u> NIP. 08.0722.016 |  | Jumat, 11 Juli 2025 |

Kepala Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Retno Purwanti Murdaningsih,
S.Sn., M.Ds.
NIP: 08.0714.011

Tanggal: Selasa, 15 Juli 2025

Dekan Fakultas Teknologi dan
Desain



Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP: 08.1022.024

Tanggal: Selasa, 15 Juli 2025

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bilbina Zelfa Nawwaf
NIM : 2021061035
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Tugas Akhir saya yang berjudul:

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI OKUPASI
UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana saya yang peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk Mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, Juli 2025

Penulis:



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Bilbina Zelfa Nawwaf', is written over the banknote.

Nama : Bilbina Zelfa Nawwaf

NIM : 2021061035

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI TERAPI OKUPASI UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Bapak Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
- 2) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual dan Dosen Pembimbing Akademik.
- 3) Bapak Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada penulis.
- 4) Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 5) Seluruh dosen yang telah mengajar Praktikan selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya.
- 6) Seluruh jajaran staf tenaga kependidikan Universitas Pembangunan Jaya yang telah membantu Praktikan dalam kegiatan administratif.
- 7) Panutanku yaitu Papa Subroto, S.E., terima kasih yang amat sangat dalam atas segala kebaikan, dukungan tak terhingga, dan perjuangan Papa yang selalu mengusahakan yang terbaik bagi penulis.
- 8) Pintu surgaku Indira Fahlevy, S.E., Mama tersayang, terima kasih tak terhingga karena telah melahirkan, memberikan kasih sayang, cinta, dan perjuangan yang tak pernah putus menemani penulis.
- 9) Mahatir Zelmy Nawwaf, Adik pertama penulis, yang selalu berhasil membuat penulis "naik pitam" namun justru hal tersebut membuat hidup penulis lebih berwarna dan tidak *flat*.

- 10) Benazier Afsheen Zelda Nawwaf, adik kedua penulis, terima kasih karena berkatmu penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Di balik kekuranganmu, kamu adalah sosok yang sangat spesial dan berharga bagi penulis.
- 11) Aldo Satriyo Pamungkas, terima kasih karena selalu ada dalam suka maupun duka, tidak pernah hentinya memberikan dukungan serta bantuan baik itu pikiran maupun moril, menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Terima kasih karena telah mendengarkan keluh kesah penulis dan menjadi pendengar yang baik, penghibur, penasehat yang baik, dan berkontribusi banyak dalam penulisan Tugas Akhir ini.
- 12) Geng Metal (Anya, Shabira, Kesha, Diani, dan Alifya) yang telah menemani penulis sejak awal perkuliahan hingga saat ini. Terima kasih atas dukungan, semangat, dan kesediaan mendengarkan keluh kesah penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
- 13) *Last but not least*, diri saya sendiri, Bilbina Zelfa Nawwaf. Terima kasih karena telah berjuang dan berusaha keras sejauh ini, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan, dan tidak pernah menyerah sesulit apa pun prosesnya. Ini adalah pencapaian yang patut dibanggakan. *I wanna thank me for being me at all times.*

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini. Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, Juli 2025

Penulis



Bilbina Zelfa Nawwaf