



**PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL  
DAPOER MANG UZEL**

**Proposal Tugas Akhir**

Abyan Muhammad Zaidan

2021061056

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA**

**2025**

# **PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL DAPOER MANG UZEL**

## **TUGAS AKHIR**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana dalam bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya

**Abyan Muhammad Zaidan**

**2021061056**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA**

**TANGERANG SELATAN**

**2025**

## **PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR**

### **PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL “DAPOER MANG UZEL”**

**Nama** : Abyan Muhammad Zaidan

**NIM** : 2021061056

**Program Studi** : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 07 Januari 2025

Menyetujui:

**Pembimbing**



(Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.010

**Kepala Program Studi**



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.011

**LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL  
"DAPOER MANG UZEL"**

**TUGAS AKHIR**

Oleh:  
Abyan Muhammad Zaidan  
2021061056

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: Rabu, 02 Juli 2025

	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing 1:</b> <u>Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.010		18/07/2025
<b>Pembimbing 2:</b> <u>Nama Lengkap</u> NIP. ....	_____	_____
<b>Dosen Penguji:</b> <u>Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn.</u> NIP. 08.0125.007		02/07/2025
<u>Muhammad Tafakur, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.0225.009		02/07/2025

Kepala Program Studi  
Desain Komunikasi Visual



Retno Purwanti Murdaningsih,  
S.Sn., M.Ds.  
NIP: 08.0714.011

Tanggal: 18 Juli 2025

Dekan Fakultas Teknologi dan Desain



Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph. D.  
NIP: 08.1022.024

Tanggal: 18 Juli 2025

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN  
PUBLIKASI DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya yang bertanda tangan di bawah ini:

**Nama** : Abyan Muhammad Zaidan

**NIM** : 2021061056

**Program Studi** : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Tugas Akhir saya yang berjudul:

**PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL DAPOER MANG UZEL**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana saya yang diperoleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk Mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 17 Juli 2025

Peneliti:



Nama : Abyan Muhammad Zaidan

Nim : 2021061056

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL DAPOER MANG UZEL” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Bintaro, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir ini, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

1. Kedua Orang Tua saya yang sudah memberikan dukungan dan doa sebagai dorongan serta motivasi untuk saya agar dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
3. Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual.
4. Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual
5. Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir dan Akademik yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada penulis.
6. Bapak Tommi, S.Ds., M.Ds. selaku Pembimbing Akademik sekaligus sebagai Sekretaris Prodi Desain Komunikasi Visual, sekaligus dosen penguji sidang Tugas Akhir saya. Bapak Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn., Bapak Muhammad Tafakur, S.Ds., M.Ds. sebagai dosen penguji saya selama proses Tugas Akhir ini.
7. Adinda Nadia Alia Putri sebagai partner peneliti yang sudah menemani dan mendukung saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir.

8. Kepada Teman-teman seperjuangan (Semamprung).
9. Seluruh teman-teman satu prodi Desain Komunikasi Visual 2021 yang telah berjuang Bersama dari awal masuk sampai di titik ini.
10. Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kamu harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini.

Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membaca.

Tangerang Selatan, 17 Juli 2025

Penulis,



Abyan Muhammad Zaidan