



**PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE
MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS
GENERASI Z**

TUGAS AKHIR

Rafli Pramudita
2021061004

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025**

**PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE
MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS
GENERASI Z**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan
Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Rafli Pramudita
2021061004

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS GENERASI Z

Nama : Rafli Pramudita
NIM : 2021061004
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 26 Juni 2025

Menyetujui:

Pembimbing



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.011

Kepala Program Studi



(Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.)

NIP: 08.0714.011

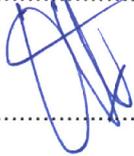
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS GENERASI Z

TUGAS AKHIR

Oleh:
Rafli Pramudita
2021061004

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Jum'at, 11 Juli 2025

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing 1: <u>Retno Purwanti Murdaningsih,</u> <u>S.Sn., M.Ds.</u> NIP. 08.0714.011		18 Juli 2025
Pembimbing 2: <u>Nama Lengkap</u> NIP.
Dosen Penguji: <u>Tommi, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.0722.016		18 Juli 2025
<u>Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.</u> NIP. 08.1217.035		18 Juli 2025

Kepala Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Retno Purwanti Murdaningsih,
S.Sn., M.Ds.
NIP: 08.0714.011

Tanggal: 18 Juli 2025

Dekan Fakultas Teknologi dan
Desain



Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D
NIP: 08.1022.024

Tanggal: 18 Juli 2025

SURAT PERNYATAAN

MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rafli Pramudita
NIM : 2021061004
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Tugas Akhir saya yang berjudul:

PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS GENERASI Z

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana saya yang peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk Mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 22 Juli 2025

Peneliti:



Nama : Rafli Pramudita

NIM : 2021061004

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir, dengan judul **“PERANCANGAN ULANG DESAIN KEMASAN AMH JAHE MERAH UNTUK EKSPANSI PASAR KE AUDIENS GENERASI Z”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi atau Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Bapak Danto Sukmajati, ST, M.Sc., Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain.
- 2) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 3) Ibu Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada penulis.
- 4) Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual.
- 5) Bapak Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing akademik.
- 6) Kedua orang tua, Bapak dan Ibu saya yang selalu mendukung saya dalam mengerjakan Tugas Akhir.
- 7) Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kamu harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini. Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 22 Juli 2025

Penulis

Rafli Pramudita