



**PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA
UNTUK KHALAYAK MILENIAL DAN GEN Z**
(Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial
YouTube dan Tiktok pada Periode 2 Januari 2025 – 31 Januari 2025)

SKRIPSI

Dianesia Ester Esrika
2021041023

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025

**PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA
UNTUK KHALAYAK MILENIAL DAN GEN Z**

(Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial YouTube dan Tiktok pada Periode 2 Januari 2025 – 31 Januari 2025)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya

Dianesia Ester Esrika
2021041023

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2025

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA UNTUK KHALAYAK MILENIAL DAN GEN Z

Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial
YouTube dan Tiktok Periode 2 Januari 2025 - 31 Januari 2025)

Nama : Dianesia Ester Esrika
NIM : 2021041023
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi
guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu
Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

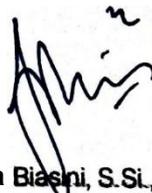
Tangerang Selatan, 26 Juni 2025

**Menyetujui:
Pembimbing Utama**



**(Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos, M.I.Kom)
NIP. 08.0120.007**

Kepala Program Studi



**(Naurissa Biasni, S.Si., M.I.Kom., C.Ht)
NIP. 08.0118.003**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA UNTUK KHALAYAK
MILENIAL DAN GEN Z**

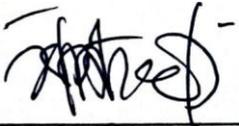
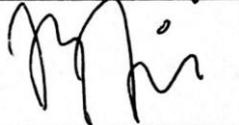
(Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial
YouTube dan Tiktok pada Periode 2 Januari 2025 – 31 Januari 2025)

SKRIPSI

Oleh :

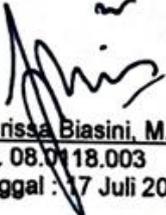
Dianesia Ester Esrika
2021041023

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Jumat, 11 Juli 2025

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing Utama: <u>Isti Purwi Tyas Utami, A.Md.,</u> <u>S.Sos, M.I.Kom.</u> NIP. 08.0120.007		17 Juli 2025
Dosen Penguji: <u>Ratna Puspita, Sos, M.Si.</u> NIP. 08.0123.002		17 Juli 2025
<u>Bakti Abdillah Putra, S.H.Int.,</u> <u>M.Int.Comm.</u> NIP. 08.0621.010		17 Juli 2025

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi


Naurissa Biasini, M.I.Kom
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 17 Juli 2025

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis


Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, MA, Ph.D
NIP. 08.0920.027
Tanggal : 17 Juli 2025

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Dianesia Ester Esrika
NIM : 2021041023
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:
PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA UNTUK KHALAYAK MILENIAL
DAN GEN Z (Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial
YouTube dan Tiktok pada Periode 2 Januari 2025 – 31 Januari 2025)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 26 Juni 2025
Peneliti,



Nama : Dianesia Ester Esrika
NIM : 2021041023

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PENGEMASAN KONTEN BERITA HOMELESS MEDIA UNTUK KHALAYAK MILENIAL DAN GEN Z (Analisis Isi Kualitatif pada Konten Liputan Khusus GenFun di Media Sosial YouTube dan Tiktok pada Periode 2 Januari 2025 – 31 Januari 2025)”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Bapak Ir. Yudi amyudia, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi dan Dosen Pembimbing Akademik
5. Ibu Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos, M.I.Kom Selaku Dosen Pembimbing
6. Semua dosen yang telah mengajar selama peneliti berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya dan seluruh tenaga Pendidikan.
7. Bapak Ezra Sri Mulyono dan Ibu Monika Rummyana, Orang Tua tercinta yang menjadi alasan penulis masih bertahan sampai saat ini untuk menyelesaikan penelitian ini. Terima kasih atas kasih sayang, doa tanpa henti, dukungan moral dan material, serta semangat yang senantiasa menguatkan Penulis di setiap langkah perjuangan ini. Setiap pengorbanan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi fondasi keberhasilan Penulis.
8. Basileia Damarani Ezrika, adik tercinta yang telah menjadi penyemangat di saat Penulis merasa lelah. Kehadiran tawa dan dukungan mu menjadi penyemangat selama proses penulisan skripsi ini.
9. Untuk Sahabat serta Teman Terbaik Penulis, Elviani Tarigan, Gebby Rahelina, Kevin Jordan, M. Fadli Wicaksono, Annisa Fatika Sari, Dwi Retno Utami, Della Angraini Fauzia, Kak Indah Permata Sari, Kak Yosua Andian, Kak Yakyn Adtrian, Annida Nailah Indigo, Yunika Putri Wulandari, Ghina Kamilah, Rizka Junita Andina, Novianty Juneli, Brigita Yolanda, Bazly Diptyo Ardotjondro, Sisilia Amanda Syakia, Marius Prima Prayuda yang senantiasa membantu dan mendukung peneliti dalam proses penulisan skripsi ini. Kehadiran dan dukungan yang diberikan menjadi penguat bagi penulis ketika merasa lelah.
10. Teman-teman seperjuangan di Program Studi Ilmu Komunikasi, khususnya angkatan 21, yang telah menjadi tempat berbagi ilmu, semangat, dan kebersamaan selama masa studi.
11. Kepada diri sendiri yang tetap bertahan sejauh ini selama menulis skripsi hingga menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah berjuang terus, belajar dari semua kegagalan, dan bangkit setiap kali merasa jatuh. Segala proses yang telah dilalui bukan hal yang mudah, namun Penulis bangga karena berhasil melewatinya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 26 Juni 2025
Dianesia Ester Esrika