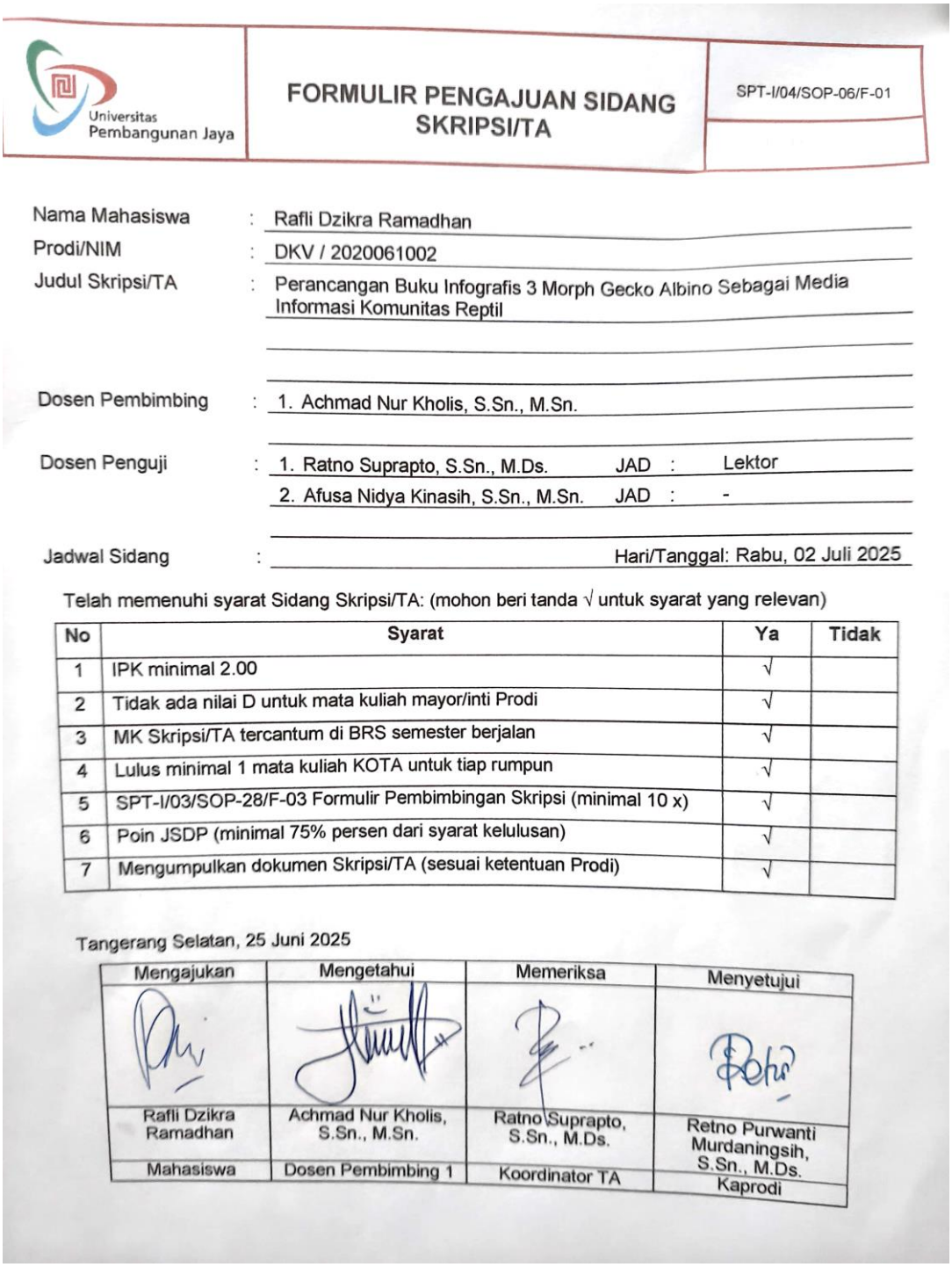
LAMPIRAN



Universitas Pembangunan Jaya

FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA

SPT-I/04/SOP-06/F-01

Nama Mahasiswa : Rafli Dzikra Ramadhan

Prodi/NIM : DKV / 2020061002

Judul Skripsi/TA : Perancangan Buku Infografis 3 Morph Gecko Albino Sebagai Media Informasi Komunitas Reptil

Dosen Pembimbing : 1. Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn.

Dosen Penguji : 1. Ratno Suprapto, S.Sn., M.Ds. JAD : Lektor

2. Afusa Nidya Kinasih, S.Sn., M.Sn. JAD : -

Jadwal Sidang : Hari/Tanggal: Rabu, 02 Juli 2025

Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda √ untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	√	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	√	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	√	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	√	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 10 x)	√	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	√	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	√	

Tangerang Selatan, 25 Juni 2025

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
Rafli Dzikra Ramadhan	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn.	Ratno Suprapto, S.Sn., M.Ds.	Retno Purwanti Murdaningsih, S.Sn., M.Ds.
Mahasiswa	Dosen Pembimbing 1	Koordinator TA	Kaprodi

Lampiran 1 Formulir Pengajuan Sidang TA

NIM	2020061002	Nama Mahasiswa	RAFLI DZIKRA RAMADHAN
Program Studi	Desain Komunikasi Visual	Jenis TA	Skripsi
Periode Mulai	2024/2025 Genap	SKS Lulus	150 SKS
Tgl. Mulai	24 Februari 2025	Judul Tugas Akhir	Perancangan buku infografis " 3 morph gecko albino " sebagai media informasi untuk komunitas reptil
Tahap	Seminar Hasil	Status	Aktif

No	Tanggal	Dosen Pembimbing	Topik	Disetujui	Aksi
1	19 Februari 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	penjelasan konsep dan revisi	✔	
2	24 Februari 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	penjelasan tentang bab 1 dan bab 2	✔	
3	4 Maret 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	penjelasan yang lebih dalam tentang tinjauan pustaka dan bab metodologi desain	✔	
4	13 Maret 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Perbaikan penulisan bab 1 - 3	✔	
5	21 Maret 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Pengumpulan hard copy	✔	
6	9 April 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	progres bab 3	✔	
7	17 April 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Penyelesaian bab 3	✔	
8	8 Mei 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Progres karya beserta revisi review 1	✔	
9	23 Mei 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Progres karya serta bab 4	✔	
10	30 Mei 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Progres karya dan bab 4	✔	
11	26 Juni 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Asistensi Karya	✔	
12	28 Juni 2025	Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn	Asistensi Karya	✔	

Lampiran 2 Bimbingan My UPJ

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

Jalan Cendrawasih Raya Blok B7/P, Sawah Baru, Kec. Ciputat, Kota Tangerang Selatan, Banten 15413
Website : www.upj.ac.id / e-Mail : info@upj.ac.id (mailto:info@upj.ac.id) / Telepon : 021 - 7455555

REKAP PERCAKAPAN BIMBINGAN

Judul Proposal : Perancangan buku infografis " 3 morph gecko albino " sebagai media informasi untuk komunitas reptil

Sesi / Bahasan : ke-1 / menjelaskan tentang konsep dari tugas akhir yang sedang di usung, dan revisi pada penulisan

Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa
Senin, 30 Juni 2025, 14:18:47 Membahas tentang penulisan latar belakang dengan cara deduktif menggunakan piramida terbalik untuk menentukan permasalahan dari pertama hingga berikutnya untuk membedakan penjelasan umum dan utama. serta menjelaskan konsep tugas akhir
Pembimbing
Kamis, 3 Juli 2025, 14:41:21 Untuk bagian identifikasi masalah, mohon untuk diperjelas dan diperdalam agar menggambarkan permasalahan secara spesifik dan terukur. Pastikan masalah yang diangkat relevan dengan ruang lingkup penelitian dan mampu menjadi dasar yang kuat dalam merumuskan tujuan penelitian. Sedangkan pada bagian latar belakang, harap lengkapi dengan mencantumkan sumber-sumber referensi yang valid dan relevan sebagai dasar argumentasi. Penggunaan sumber ini penting untuk memperkuat landasan teori dan menunjukkan bahwa permasalahan yang diangkat didukung oleh kajian atau data sebelumnya. Selain itu, pastikan penulisan sumber mengikuti format sitasi yang benar sesuai dengan pedoman akademik yang berlaku. Revisi kedua bagian ini sangat krusial untuk meningkatkan kualitas laporan dan memperjelas konteks penelitian secara akademis.

Sesi / Bahasan : ke-2 / menjelaskan tentang regulasi dan penulisan pada bab 1 dan bab 2

Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa
Senin, 30 Juni 2025, 14:19:57 membahas tentang BAB II tinjauan pustaka yang benar berisi research gap jurnal, menjelaskan tentang tinjauan umum yang mendukung perancangan sebagai data perlengkap untuuk dimasukan kedalam tinjauan Teormenjelaskan tentang tinjauan umum yang mendukung perancangan sebagai data perlengkap untuuk dimasukan kedalam tinjauan Teori
Pembimbing
Kamis, 3 Juli 2025, 14:42:38 Dalam penulisan Bab 1 dan Bab 2, penting untuk mematuhi regulasi akademik yang telah ditetapkan oleh institusi, termasuk format, struktur, dan gaya penulisan yang sesuai dengan pedoman resmi. Pada Bab 1, fokus utama adalah menyusun latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, serta tujuan penelitian secara jelas dan sistematis. Pastikan setiap bagian saling terhubung dan menggunakan bahasa formal yang lugas serta mudah dipahami. Sedangkan pada Bab 2, yaitu tinjauan pustaka, harus memuat kajian teori dan penelitian terdahulu yang relevan. Penulisan sumber referensi harus mengikuti aturan sitasi yang berlaku.

Sesi / Bahasan : ke-3 / menjelaskan lebih detail dan mendalam tentang menjelaskan tinjauan pustaka dan bab metodologi desain

Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Dicetak oleh: RAFLI DZIKRA RAMADHAN, pada 25 Juli 2025 08:20:14 WIB | my.upj.ac.id/siakad/list_bimbingankonsultasi/printall/5797

Senin, 30 Juni 2025, 14:21:06
Perbaikan dengan cara menghindari penggunaan kata yang sama dalam 1 kalimat serta mencari alternatif kata yang bisa digunakan. perbaikan penulisan ini dilakukan di bab 1-3
Pembimbing
Kamis, 3 Juli 2025, 14:43:43
Saya mengharapkan Anda memperhatikan penggunaan bahasa agar lebih variatif dan efektif. Hindari pengulangan kata yang sama dalam satu kalimat atau paragraf karena dapat mengurangi kualitas tulisan dan membuatnya terasa monoton. Sebagai gantinya, carilah alternatif kata yang memiliki makna serupa namun tetap sesuai konteks. Perbaikan ini penting untuk meningkatkan kelancaran membaca dan kejelasan isi. Gunakan sinonim, frasa lain, atau variasi struktur kalimat untuk menyampaikan ide dengan cara yang lebih menarik dan profesional. Selain itu, pastikan kalimat tetap padat dan mudah dipahami tanpa kehilangan makna utama.

Sesi / Bahasan : ke-4 / perbaikan penulisan baik sub bab dan text
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa
Senin, 30 Juni 2025, 19:30:15
menyelesaikan tinjauan teori dengan mengisikan sub bab yang terlist dari topik budaya Batak dan juga UI/UX. memperbaiki dan melakukan progress terhadap bab 3
Pembimbing
Kamis, 3 Juli 2025, 14:45:51
Dalam menyelesaikan tinjauan teori, saya minta Anda untuk melengkapi subbab yang sudah terdaftar dengan isi yang mendalam dan relevan, khususnya terkait topik budaya Batak dan UI/UX. Pastikan setiap subbab membahas konsep-konsep utama, teori pendukung, serta kajian sebelumnya yang berhubungan langsung dengan fokus penelitian Anda. Penjelasan harus runtut dan menghubungkan antara aspek budaya Batak dengan prinsip-prinsip UI/UX dalam konteks perancangan yang sedang Anda kerjakan. Selain itu, lakukan perbaikan dan progres signifikan pada Bab 3 (Metodologi Penelitian). Bab ini harus diperjelas dengan rincian metode yang digunakan, prosedur pengumpulan data, teknik analisis, serta alasan pemilihan metode yang sesuai dengan tujuan penelitian. Struktur Bab 3 juga harus sistematis agar pembaca dapat mengikuti proses penelitian secara jelas dan logis.

Sesi / Bahasan : ke-5 / melakukan foto copy dari penulisan, lalu di revisi
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa
Senin, 30 Juni 2025, 19:30:40
Mengumpulkan Hardcopy penulisan untuk dilakukan review
Pembimbing
Kamis, 3 Juli 2025, 14:44:10
Saya sarankan Anda melakukan pengecekan ulang terhadap setiap bab dengan bantuan kamus sinonim atau alat bantu penulisan agar penggunaan bahasa lebih bervariasi dan sesuai kaidah. Dengan demikian, kualitas laporan tugas akhir Anda akan meningkat secara signifikan.

Sesi / Bahasan : ke-6 / melihat sampai mana penulisan bab 3 nya
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa
Senin, 30 Juni 2025, 19:31:04
progress bab 3 dan memperbaiki penulisan dengan menambahkan beberapa data
Pembimbing

Dicetak oleh: RAFLI DZIKRA RAMADHAN, pada 25 Juli 2025 08:20:14 WIB | my.upj.ac.id/siakad/list_bimbingankonsultasi/printall/5797

Kamis, 3 Juli 2025, 14:46:24

Pada progres Bab 3, saya mengapresiasi perkembangan yang telah Anda lakukan, namun masih diperlukan perbaikan terutama dalam hal penulisan dan kelengkapan data pendukung. Mohon untuk memperbaiki narasi metodologi dengan menambahkan data yang relevan, seperti rincian jumlah sampel, alat yang digunakan, serta langkah-langkah analisis data secara lebih terperinci. Penambahan data ini akan memperkuat validitas dan transparansi penelitian Anda. Selain itu, perbaiki penggunaan bahasa agar lebih jelas, sistematis, dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah. Pastikan setiap bagian dalam Bab 3 saling terhubung dan menjelaskan proses penelitian secara utuh.

Sesi / Bahasan : ke-7 / tahap akhir dari penulisan dan revisi bab 3
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:33:04

pengecekan penulisan dari bab 1-3, selama bimbingan menjelaskan beberapa masalah untuk mematangkan semua penulisan dengan baik

Pembimbing

Kamis, 3 Juli 2025, 14:46:41

Dengan revisi dan penambahan data yang komprehensif, Bab 3 akan menjadi landasan metodologis yang kokoh dan memudahkan pembaca dalam memahami cara kerja penelitian Anda.

Sesi / Bahasan : ke-8 / melihat sejauh apa proses dari karya masing masing kandidat
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:33:41

Diskusi dengan pembimbing terkait masukan dari penguji pada review 1 dan memperbaikinya beserta menunjukan progress lainya

Pembimbing

Kamis, 3 Juli 2025, 14:47:34

Dalam bimbingan kali ini, saya menekankan pentingnya menindaklanjuti masukan dari penguji pada review 1 dengan serius dan segera melakukan perbaikan sesuai arahan. Beberapa hal yang perlu diperbaiki meliputi penguatan isi, penyempurnaan struktur penulisan, serta pendalaman analisis agar tugas akhir menjadi lebih komprehensif dan berkualitas.

Saya mengharapkan Anda dapat menunjukkan progres perbaikan yang konkret, seperti revisi rumusan masalah, pendalaman tinjauan teori, dan penyempurnaan metodologi penelitian. Selain itu, sampaikan juga perkembangan lain yang sudah Anda capai, misalnya dalam pengembangan desain packaging atau pengumpulan data.

Diskusi ini bertujuan agar Anda dapat lebih fokus dan terarah dalam menyelesaikan revisi, sehingga hasil akhir tugas akhir memenuhi standar akademik yang diharapkan. Saya akan terus memberikan arahan dan evaluasi secara berkala untuk mendukung keberhasilan Anda.

Sesi / Bahasan : ke-9 / masih progres karya dan penulisan bab 4
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:34:26

bimbingan bersama dan memberikan progress terkait karya, seperti konsep desain, dan beserta isinya

Pembimbing

Dicetak oleh: RAFLI DZIKRA RAMADHAN, pada 25 Juli 2025 08:20:14 WIB | my.upj.ac.id/siakad/list_bimbingankonsultasi/printall/5797

Kamis, 3 Juli 2025, 14:48:53

Saya mengamati bahwa bagian mengenai bimbingan bersama dan progress karya game yang terinspirasi dari budaya Batak masih perlu diperjelas dan diperdalam. Pada bagian ini, Anda harus menjelaskan dengan rinci bagaimana proses bimbingan berlangsung, termasuk diskusi-diskusi yang dilakukan untuk mengembangkan konsep desain game. Selain itu, progress yang dilaporkan harus mencakup aspek-aspek utama seperti ide dasar, elemen budaya Batak yang diangkat, mekanisme gameplay, serta fitur-fitur penting dalam game tersebut. Jelaskan juga bagaimana isi game dirancang agar dapat merepresentasikan budaya Batak secara autentik dan edukatif. Perlu adanya uraian yang sistematis dan terstruktur, sehingga pembaca dapat memahami perjalanan pengembangan karya secara menyeluruh. Mohon perbaikan dilakukan agar bagian ini menjadi lebih informatif dan mendukung keseluruhan laporan tugas akhir.

Sesi / Bahasan : ke-10 / masih sama, dan revisi penulisan bab 4
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:35:34

Menunjukan progress bab IV, menunjukan dari masing masing progres karya

Pembimbing

Kamis, 3 Juli 2025, 14:49:23

saya juga mendorong Anda untuk menyertakan dokumentasi pendukung selama proses bimbingan, seperti catatan hasil diskusi, revisi yang telah dilakukan, serta tanggapan terhadap masukan pembimbing. Hal ini penting untuk menunjukkan siklus kerja yang jelas dan bagaimana masukan digunakan untuk meningkatkan kualitas karya.

Selain itu, pastikan Anda memaparkan perkembangan teknis, misalnya prototyping, desain grafis, pemrograman, atau aspek user experience yang sudah dikembangkan sampai saat ini. Jelaskan pula tantangan yang dihadapi dan solusi yang telah atau akan Anda terapkan untuk mengatasinya.

Sesi / Bahasan : ke-11 / Asistensi karya untuk tugas akhir, revisi karya
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:36:08

melakukan assistensi progres karya, mulai dari super graphic sampai isi konten

Pembimbing

Kamis, 3 Juli 2025, 14:50:04

saya juga mendorong Anda untuk menyertakan dokumentasi pendukung selama proses bimbingan, seperti catatan hasil diskusi, revisi yang telah dilakukan, serta tanggapan terhadap masukan pembimbing. Hal ini penting untuk menunjukkan siklus kerja yang jelas dan bagaimana masukan digunakan untuk meningkatkan kualitas karya.

Selain itu, pastikan Anda memaparkan perkembangan teknis, misalnya prototyping, desain grafis, pemrograman, atau aspek user experience yang sudah dikembangkan sampai saat ini. Jelaskan pula tantangan yang dihadapi dan solusi yang telah atau akan Anda terapkan untuk mengatasinya.

Sesi / Bahasan : ke-12 / perbaikan karya tugas akhir
Mahasiswa : 2020061002 - RAFLI DZIKRA RAMADHAN **Pembimbing** : 08.0125.007 - Achmad Nur Kholis, S.Sn., M.Sn

Mahasiswa

Senin, 30 Juni 2025, 19:36:26

bimbingan terkain pameran tugas akhir

Pembimbing

Dicetak oleh: RAFLI DZIKRA RAMADHAN, pada 25 Juli 2025 08:20:14 WIB | my.upj.ac.id/siakad/list_bimbingankonsultasi/printall/5797

Kamis, 3 Juli 2025, 14:50:58

Saya melihat bahwa bagian mengenai bimbingan terkait pameran tugas akhir perlu diperjelas dan diperinci agar mencakup semua aspek penting dalam persiapan dan pelaksanaan pameran. Pada bagian ini, Anda harus menjelaskan secara rinci proses bimbingan yang dilakukan, termasuk diskusi mengenai kesiapan karya, tata letak ruang pameran, serta strategi presentasi karya.

Selain itu, mohon sertakan progres konkret yang telah dicapai, seperti penyusunan materi pendukung, pembuatan media promosi, serta koordinasi teknis dengan panitia pameran. Uraikan juga tantangan yang dihadapi selama persiapan dan langkah-langkah yang diambil untuk mengatasinya.

Penjelasan yang sistematis dan detail akan membuat bagian ini menjadi lebih informatif dan menunjukkan bahwa persiapan pameran dilakukan dengan matang dan terencana. Mohon perbaikan segera dilakukan agar laporan bimbingan Anda dapat mencerminkan proses yang sebenarnya dan membantu dalam evaluasi tugas akhir.

Dicetak oleh: RAFLI DZIKRA RAMADHAN, pada 25 Juli 2025 08:20:14 WIB | my.upj.ac.id/siakad/list_bimbingankonsultasi/printall/5797

Lampiran 3 Rekap bimbingan