

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
SURAT PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah & Rumusan Masalah .....	4
1.2.1    Identifikasi Masalah .....	4
1.2.2    Rumusan Masalah .....	4
1.3    Tujuan Penelitian .....	4
1.4    Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1    Manfaat Bagi Masyarakat .....	5
1.4.2    Manfaat Bagi Peneliti .....	5
1.4.3    Bagi Universitas Pembangunan Jaya .....	5
1.5    Sistematika Penulisan .....	5
BAB II TINJAUAN UMUM .....	7
2.1    Tinjauan Pustaka .....	7
2.2    Pendakian Gunung .....	8
2.2.1    Level Jalur Pendakian .....	8
2.2.2    Persiapan Mendaki Gunung .....	12
2.2.3    Perizinan Mendaki .....	13

2.3	Generasi Z (Gen Z) .....	14
2.4	Buku .....	15
2.4.1	Cover .....	16
2.4.2	Halaman Preliminaries .....	17
2.4.3	Bagian Utama (Isi) .....	17
2.4.4	Bagian Postliminary .....	18
2.5	Elemen Perancangan Buku .....	18
2.5.1	Warna .....	18
2.5.2	Ilustrasi .....	18
2.5.3	Tipografi .....	19
2.5.4	Layout .....	19
2.5.5	Grid .....	20
2.6	Binding .....	22
2.7	Flat Desain .....	22
2.8	Eiger .....	23
2.9	Kerangka Berpikir .....	24
<b>BAB III METODOLOGI DESAIN .....</b>		<b>25</b>
3.1	Sistematika Perancangan .....	25
3.2	Metode Pencarian Data .....	25
3.2.1	Studi Literatur .....	25
3.2.2	Observasi .....	26
3.2.3	Wawancara .....	27
3.3	Analisis Data .....	29
3.4	Kesimpulan Hasil Analisis .....	38
3.5	Pemecahan Masalah .....	39
<b>BAB IV STRATEGI KREATIF .....</b>		<b>40</b>
4.1	Strategi Komunikasi .....	40
4.2	Analisis <i>Segmentation, Targeting</i> dan <i>Positioning</i> .....	40
4.3	Analisis SWOT .....	41
4.4	Strategi Perencanaan Media .....	41
4.4.1	Tujuan Media .....	41

4.4.2	Strategi Media .....	41
4.4.3	Publikasi dan Distribusi Media .....	42
4.5	Modboard .....	42
4.6	Konsep Kreatif & Gaya Desain (Tone & Manner) .....	43
4.7	Konsep Visual .....	43
4.7.1	Visual Utama.....	44
4.7.2	Visual Pendukung.....	49
4.8	Final Artwork .....	52
4.8.1	<i>Cover Depan</i> .....	52
4.8.2	Cover Belakang.....	53
4.8.3	Bagian Isi .....	53
4.8.4	Pengantar Bab .....	55
BAB V	PENUTUP .....	56
5.1	Kesimpulan .....	56
5.2	Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	.....	57
LAMPIRAN – LAMPIRAN	.....	60