

DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah, D. R., & Resmi, M. G. (2023). A Design Ui/Ux E-Learning English Mobile Using User Centered Design (Ucd) Method: English. *Sinkron: jurnal dan penelitian teknik informatika*, 7(4), 2434–2443.
- Astutik, I., & Radhitya, Y. (2024). Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografer Berbasis Web Pada Studio Fotograferku. *Journal of Technology and System Information*, 1(1), 1–15. <https://doi.org/10.47134/jtsi.v1i1.2142>
- Ayuningtyas, M. (2020). *ANALISA PENETAPAN HARGA JUAL JASA MAKE UP ARTIST (MUA) DI SURABAYA (STUDI KASUS PADA RISTYA STEFANIE MAKE UP & WEDDING DESIGN)*.
- Behrens, R. R. (1998). Art, design, and gestalt theory. *Leonardo*, 31(4), 299–303. <https://doi.org/10.2307/1576666>
- Chandler, D. (2007). *Semiotics: The basics* (2nd ed.). Routledge.
- Chusnan Widodo, A., & Gustri Wahyuni, E. (2021). *Penerapan Metode Pendekatan Design Thinking dalam Rancangan Ide Bisnis Kalografi*.
- Clement Jaya, R., Putri Aprilia, A., Citra Ramdani, A., Amalia Aqila, A., Azka Rinendaputri, A., Aulia, K., Suciati Amanda Putri, T., & Hafiar, H. (n.d.). *Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce Terhadap Logo Perusahaan Goto Indonesia*. 2(1), 2024. <https://journals.inaba.ac.id/>
- Devina, A. (2022, July 6). *5 Perbedaan Utama UI dan UX, Mana yang Lebih Penting?* <https://www.dicoding.com/blog/5-perbedaan-utama-ui-dan-ux-mana-yang-lebih-penting/>
- Fithri, P., Muluk, A., & Rayhanda, R. H. (2024). Perancangan User Interface (UI) dan User Experience (UX) pada Sistem Informasi PT. XYZ. *Jurnal Nasional Teknologi Dan Sistem Informasi*, 9(3), 280–289. <https://doi.org/10.25077/teknosi.v9i3.2023.280-289>
- Google. (2021). *Responsive layout grid*. Google Material Design. <https://m2.material.io/design/layout/responsive-layout-grid.html>
- Guizani, M. (2022). *A Decade of Information Architecture in HCI: A Systematic Literature Review*. <http://arxiv.org/abs/2202.13412>
- Habiburrahman, H. (2017). *Pengaruh employee engegement dan motivasi terhadap kinerja karyawan plasa pt. Telkom bandar lampung. Penelitian mandiri universitas bandar lampung*.
- Habiburrahman, H., & Soedarsa, H. G. (2018). Penyuluhan Koperasi dan UMKM Koperasi Amanah Masjid Baiturrahim Sukarama Bandar Lampung. In *PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT* (p. 3).
- Ikhlas, M. I., & Zukhri, Z. (2022). *Implementasi Metode Design Thinking Pada Perancangan UI/UX Website Tracking GPS Tiara Track*.
- Jannah, M., Saidi, A. I., & Jasjf, E. F. (2023). *ANALISIS SEMIOTIKA VISUAL DESAIN MASKOT KOTA MAKASSAR SEMIOTICS ANALYSIS OF THE VISUAL DESIGN OF MAKASSAR CITY MASCOT*. 6(2). <https://doi.org/10.25105/jsrr.v6i2.1776>
- Kuswanto, H. (2017). Analisis Prinsip Layout and Composition pada Web Design Perusahaan PT. Bank Rakyat Indonesia, Tbk dan PT. FIF

- Group berdasarkan Buku "The Principle of Beautifull Website Design (2nd Edition) By Jason Beaird." *Elinvo (Electronics, Informatics, and Vocational Education)*, 2(1), 1–7.
<https://doi.org/10.21831/elinvo.v2i1.14488>
- Material Design. (2023). *Responsive layout grid*.
- Moran, K. (2022, August). *Using Grids in Interface Designs*. Nielsen Norman Group. <https://www.nngroup.com/articles/using-grids-in-interface-designs/>
- Mubiarto, D. S., Isnanto, R. R., & Windasari, I. P. (2023). Perancangan User Interface dan User Experience (UI/UX) pada Aplikasi" BCA Mobile" Menggunakan Metode User Centered Design (UCD. *Jurnal Teknik Komputer*, 1(4), 209–216.
- Nakar, O. (2021, August 2). *Grid Design: Everything You Should Know*. Elementor. <https://elementor.com/blog/grid-design/>
- Nomensa. (2024, March 4). *The importance of microcopy*.
- Nurgina, E., Lina Nurhalimah, E., Aulia, F. A., Restakirana, F., Azshois, F., Budiman, H., Islam, U., Sunan, N., & Djati Bandung, G. (2020). ANALISIS BAURAN PROMOSI TERHADAP MINAT BELI KONSUMEN PRODUK GULA AREN DI CV. CANDELA. In *AKSELERASI: Jurnal Ilmiah Nasional* (Vol. 2, Issue 1).
- Nurjanah, S., Nurjannah, N., & Kristiani, S. P. (2022). PERANCANGAN UI/UX MENGGUNAKAN DESIGN THINKING UNTUK ORGANISASI KAMPUS DAERAH PURWAKARTA. *JSI : Jurnal Sistem Informasi (E-Journal)*, 14(1). <http://ejournal.unsri.ac.id/index.php/jsi/index>
- Pamungkas, I. B., Praditya, A., Rodiyana, N., Pratama, G. D., & Wahyudi, Y. (2021). *Pemanfaatan Search Engine Optimization (SEO) untuk Meningkatkan Penjualan Online*. 2(3).
- Pasla, B. (2024, February 17). *Perbedaan User Interface dan User Experience Apa Saja?* .
- Peirce, C. S. (1931). *Collected papers of Charles Sanders Peirce* (C. Hartshorne & P. Weiss, Eds.; Vols. 1–6). Harvard University Press.
- Pramesti, A. G., Adrian, Q. J., & Fernando, Y. (2022). Perancangan Uii/Ux Pada Aplikasi Pemesanan Buket Menggunakan Metode User Centered Design (Studi Kasus: Bouquet Lampung. *Jurnal Informatika dan Rekayasa Perangkat Lunak*, 3(2), 179–184.
- Renaldo, F., Dwinora Cahyati, I., Dody, M., Rizky Pribadi, M., Fajriati, R., Kurniawan, R., Komputer dan rekayasa, I., & Multi Data Palembang, U. (2022). *MDP STUDENT CONFERENCE (MSC) 2022 Perancangan UI/UX Pada Aplikasi Hello Life Dengan Metode Design Thinking*.
- Rizqi, M., Prihandani, K., & Voutama, A. (2023). Implementasi Design Thinking Dalam Perancangan Ui/Ux Aplikasi Kesehatan Berbasis Mobile (Studi Kasus: Pt. Sintasi). *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*.
- Romadhoni, N. A., Hamdi, A., & Wijaya, A. B. (2023). Analisis Semiotika Icon Dalam Perspektif Charles Sanders Pierce. *Jurnal Lmiah Teknik Informatika Dan Sistem Informasi*.

- Santi, E. (2024, April 18). *Belajar UI/UX: Pengertian, Fungsi, dan Perbedaan Keduanya*. <https://idwebhost.com/blog/belajar-ui-ux/>
- Sari, A. P. (2020). RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENGELOLAAN TALENT FILM BERBASIS APLIKASI WEB. *Jurnal Informatika Terpadu*, 6(1), 29–37. <https://journal.nurulfikri.ac.id/index.php/JIT>
- Setiaji, H. (2020). Perancangan UI/UX menggunakan pendekatan HCD (Human-Centered design) pada *website* Thriftdoor. *Automata*, 1(2).
- Sevia, S. A., Novi, A., Ihsani, N., Pendidikan, J., & Keluarga, K. (2024). ANALISIS KEMAMPUAN MAKEUP ARTIST MENGIDENTIFIKASI KONDISI KULIT KLIEN DITINJAU DARI LATAR BELAKANG PENDIDIKANNYA. In *Jurnal Tata Rias* (Vol. 14).
- Shirvanadi, E. C. (2021). *Perancangan Ulang UI/UX Situs E-Learning Amikom Center Dengan Metode Design Thinking*. Amikom Center.
- Sihombing, D. (2001). *Tipografi dalam Desain Grafis*.
- Siska Udilawaty, Kemal Ilham Pramudya, & Wicandri Pasambuna. (2023). SEMIOTIKA VISUAL LOGO UNIVERSITAS ICHSAN GORONTALO. *Pixel: Jurnal Ilmiah Komputer Grafis*, 16(2), 172–179. <https://doi.org/10.51903/pixel.v16i2.1549>
- Tazkiyah, S., & Arifin, A. (2022). Perancangan UI/UX pada *Website* Laboratorium Energy menggunakan Aplikasi Figma. *Jurnal teknologi terpadu*, 8(2), 72–78.
- Tillman, D. (2018). *COLOR WHEEL GUIDE: Easy Color Theory*.
- Tutik. (2022). MUA sebagai tren karir anak muda dalam mengurangi pengangguran di Kecamatan Belik. *Balance*, 1(2), 244–247.
- UX Century. (2023, April 12). *Designing for Gen Z: Key UX Trends for the Next Generation*. Medium.
- Wadda, F., Ayuningtyas, N., & Arum, A. P. (2024). Pengembangan Sistem Pemesanan *Online Makeup Artist* (MUA) Berbasis *Website*. *MJ: Naureen Digition Journal*, 2(3). <https://e-journal.naureendigition.com/index.php/mj>
- Ware, C. (2013). *Information visualization: Perception for design* (3rd ed.). Morgan Kaufmann. <https://www.researchgate.net/publication/224285723>
- We Are Social. (2024, January 24). *Digital 2024*. We Are Social Blog .
- Widoseno, D., Voutama, A., & Ridwan, T. (2023). Perancangan Ui/Ux Berbasis *Website* Pada Penerimaan Peserta Didik Baru (Ppdb) Di Smk Taruna Karya 1 Karawang. *JATI (Jurnal Mahasiswa Teknik Informatika)*, 7(2), 1401–1409.
- Wiwesa, N. R. (2021). *USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE UNTUK MENGELOLA KEPUASAN PELANGGAN*. In *Jurnal Sosial Humaniora Terapan* (Vol. 3, Issue 2).
- Yanfi, Y., & Nusantara, P. D. (2023). UI/UX design *Prototype* for *mobile* community-based course. *Procedia Comput. Sci*, 216(2022), 431–441.