

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan & Identifikasi Masalah	3
1.2.1 Identifikasi Masalah	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.4.1 Manfaat Teoritis	3
1.4.2 Manfaat Praktis	4
1.4.3 Bagi Universitas Pembangunan Jaya	4
1.4.4 Bagi Peneliti	4
1.4.5 Bagi Masyarakat	4
1.5 Sistematika Penulisan	4
1.5.1 Bab I Pendahuluan	4
1.5.2 Bab II Tinjauan Umum	5
1.5.3 Bab III Metodologi Desain	5
1.5.4 Bab IV Strategi Kreatif	5
1.5.5 Bab V Kesimpulan	5
BAB II TINJAUAN UMUM	6
1.6 Tinjauan Pustaka	6
1.7 Tinjauan Teori	9
1.8 Teori Utama	9
1.8.1 UI/UX	9
1.8.2 <i>Makeup Artist</i>	11
1.8.3 Teori Semiotika	13
1.8.4 Kampanye Promosi	15
1.9 Teori Pendukung	16
1.9.1 Warna	16

1.9.2	<i>Layout</i>	18
1.9.3	Tipografi	20
1.10	Ringkasan Kesimpulan Teori.....	22
1.11	Kerangka Berpikir	23
BAB III METODOLOGI DESAIN		25
1.12	Sistematika Perancangan	25
1.13	Metode Pencarian Data	27
1.14	Analisis Data	28
1.14.1	Analisis Data Kualitatif dan Literatur sebagai Dasar Perancangan.....	28
1.14.2	Analisis Pesaing.....	33
1.14.3	Analisis Website Pembanding.....	37
1.15	Kesimpulan Hasil Analisis.....	41
1.16	Pemecahan Masalah.....	42
BAB IV STRATEGI KREATIF		44
1.17	Strategi Komunikasi	44
1.17.1	Pendekatan Komunikasi dalam Perancangan Identitas Visual	44
1.17.2	Persepsi Konsumen dalam Perancangan Desain UI/UX MakeupIn.....	47
1.18	Analisis Segmentasi, <i>Targetting</i> dan <i>Positioning</i>	49
1.19	Analisis SWOT	50
1.20	Analisa Model 5W+1H.....	51
1.21	Proses Tahapan Perancangan UI/UX website.....	52
1.21.1	<i>Moodboard</i>	52
1.21.2	<i>Color Palette</i>	54
1.21.3	<i>Font</i>	55
1.21.4	Ikon	57
1.21.5	Logo	57
1.21.6	<i>Website Name</i>	58
1.21.7	Konsep Perancangan.....	59
1.21.8	<i>Business Process</i>	59
1.21.9	Persona.....	60
1.21.10	<i>Matrix</i>	63
1.21.11	<i>Sitemap</i>	65
1.21.12	<i>Information Architecture</i>	67
1.21.13	<i>Flowchart</i>	68
1.21.14	<i>Layout</i>	71
1.21.15	<i>Low Fidelity</i>	71
1.21.16	<i>Wireframe</i>	72
1.21.17	<i>High Fidelity</i>	73
1.22	<i>Prototype Design</i>.....	76
1.23	Media Pendukung	78

BAB V PENUTUP	86
1.24 Kesimpulan	86
1.25 Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	91

