

## ABSTRAK

Tristan Camillo Dhaifullah (2017101038)

### **PERANCANGAN FASAD DENGAN IMPLEMENTASI NILAI BUDAYA SUATU KAWASAN SERTA FOKUS TERHADAP SIRKULASI PENGGUNA**

*Selama melaksanakan Kerja Profesi di Yeni Setiawan Architect dalam waktu 3 bulan, praktikan berperan sebagai salah satu anggota tim sayembara dan bertugas dalam hal desain. Dalam Kerja Profesi ini, praktikan menjalankan dua sayembara dengan bidang yang berbeda, yaitu Sayembara Desain Kantor Bersama Tulang Bawang Barat dan Sayembara Desain Pasar Induk Godean. Metode yang digunakan praktikan selama menjalankan Kerja Profesi adalah observasi rancangan melalui daring, dan juga melalui studi pustaka.*

*Lingkup kerja yang dilakukan praktikan dalam kedua sayembara tersebut adalah menggali konsep secara individu terhadap kawasan, penggabungan konsep dalam tim, mencari preseden bangunan, merancang denah kawasan, membuat gubahan massa, menyelesaikan 3D model bangunan dan kawasan, rendering eksterior dan interior bangunan, dan membuat animasi rancangan. Lingkup kerja yang paling dialami oleh praktikan adalah penggalan konsep yang berpusat pada nilai budaya, preseden yang berfokus pada implementasi nilai budaya terhadap bangunan, dan juga perancangan denah dengan fokus integrasi ruang dan kualitas sirkulasi pengguna.*

Kata kunci: implementasi nilai budaya, konsep, kawasan, kualitas sirkulasi.