

## ABSTRAK

### **Bentuk-Bentuk *Body Shaming* Dalam Film '*Imperfect: Karir, Cinta, & Timbangan*'**

Muhamad Fajar Utama Bujang. <sup>1)</sup> Sri Wijayanti. <sup>2)</sup> Fathiya Nur Rahmi. <sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

<sup>2)</sup> Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Penelitian ini didasari kepedulian terhadap maraknya *body shaming* di masyarakat dan pengaruh negatif bagi korbannya. *Body shaming* dapat berupa lisan maupun tulisan, bersifat negatif bertujuan mengkritik fisik seseorang. Media film melanggengkan *body shaming* melalui penggambaran karakter didalamnya, utamanya karakter perempuan sebaliknya, film *Imperfect: Karir, Cinta, & Timbangan* justru bertujuan memberikan pencerahan dengan menampilkan berbagai bentuk *body shaming* di masyarakat. Sehingga, penting dan menarik mengetahui bentuk-bentuk *body shaming* di film *Imperfect: Karir, Cinta, & Timbangan* melalui karakter perempuan yang ditampilkan. Analisis isi kualitatif digunakan sebagai metodenya dengan unit analisis sejumlah adegan film *Imperfect* dengan karakter perempuan sebagai fokusnya. Hasil penelitian menemukan terdapat lima dari enam bentuk *body shaming* yang ditampilkan karakter perempuan, diantaranya *body shaming* berupa lisan, tulisan dan perbuatan publik serta *body shaming* berupa lisan dan perbuatan privat. Bentuk *body shaming* tertulis privat tidak ditemukan, ditengarai seiring dengan maraknya penggunaan media sosial di masyarakat, untuk digunakan sebagai media menyebarluaskan isu *body shaming*.

**Kata Kunci:** *Body Shaming*, Film, Karakter Perempuan

Pustaka: 68

Tahun Publikasi: 2010-2020