

DAFTAR PUSTAKA

Website

- Adani, M. R. (2020, November 4). *Content Writer: Definisi, Tugas, dan Tips Menjadi Penulis Handal*. Retrieved from Sekawan Media: <https://www.sekawanmedia.co.id/content-writer/>
- Agashi, S. (2021, April 14). *Content Creator: Definisi, Tugas, Skill dan Tips Sukses*. Retrieved from dibalikmeja: <https://dibalikmeja.com/agashi86/content-creator/>
- Bimo. (2017, September 30). *Pakar Komunikasi*. Retrieved from 15 Tugas Editor Film dan Penjelarasannya Lengkap: <https://pakarkomunikasi.com/tugas-editor-film>
- Conductor. (2020). *Content Creation: How to Create Great Web Content*. Retrieved from Conductor: <https://www.conductor.com/learning-center/content-creation/>
- Danang Sandy, T. (2021). Rosette Gitar Quartet : Proses Kreatif Melalui "Youtube" Sebagai Pasar Industri Musik Digital. *Jurnal Riset Manajemen & Bisnis Dewantara*, 1-8.
- Jho. (2021, Januari 31). *Apa itu Content Creator? Peran & Kualifikasi yang Dibutuhkan*. Retrieved from Jogjahost: <https://www.jogjahost.co.id/blog/apa-itu-content-creator/>
- Khaerunnisa, N. (2021, Juni 05). *Tokopedia*. Retrieved from Content Creator, Pekerjaan yang Diincar Kaum Milenial!: <https://www.tokopedia.com/blog/content-creator-krj/>
- Myori, H. (2021, April 13). *Pengertian Editor Video : Profesi, Tugas, Keahlian, Ketrampilan, Tips, Karier dan Contoh Aplikasi*. Retrieved from Adammuiz: <https://adammuiz.com/editor-video/>
- Nugroho, D. E. (2016, April 20). *Nilai Berita*. Retrieved from dimasekowordpress: <https://dimaseko16.wordpress.com/2016/04/20/nilai-berita/>

Oktriwina, A. S. (2021, September 7). *Glints*. Retrieved from Voice Over: Definisi, Fungsi, Tugas, dan Skill yang Dibutuhkan: <https://glints.com/id/lowongan/voice-over-adalah/#.YVravppBzIU>

Rahayu, E. S. (2017, February 10). *Mengenal Tugas Dasar Seorang Video Editor*. Retrieved from Epic Creative House: <https://www.epic-creativehouse.com/2017/02/mengenal-tugas-dasar-seorang-video.html>

Rohman, B. N. (2018, Desember 04). *Apasih bedanya content writer, content creator, dan copy writer*. Retrieved from Rencanamu: <https://rencanamu.id/post/karier/apa-sih-bedanya-content-writer-content-creator-dan-copywriter>

Senja, A. A. (2021, Maret 29). *jakarta studio*. Retrieved from Mau jadi editor video, simak tanggung jawab dan tugas seorang editor video dan film: <https://www.jakartastudio.com/tugas-seorang-editor-video-dan-film/>

Jurnal

Danang Sandy, T. (2021). Rosette Guitar Quartet : Proses Kreatif Melalui "Youtube" Sebagai Pasar Industri Musik Digital. *Jurnal Riset Manajemen & Bisnis Dewantara*, 1-8.

Detta Rahmawan, J. N. (2019). Pengembangan konten positif sebagai bagian dari gerakan literasi digital. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 31-43.

Dhanar Jabro Febiansah, S. S. (2020). STUDI KASUS PERSONAL BRANDING KONTEN KREATOR PADA AKUN TWITTER @BROJABROOO. WACANA: *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 92-108.