

BAB III PELAKSANAAN KERJA PROFESI

3.1 Bidang Kerja

Dalam dunia jurnalistik, media dikategorikan ke dalam dua jenis, yaitu media cetak seperti surat kabar harian, surat kabar mingguan, bulletin atau jurnal, tabloid atau majalah, dan koran. Kemudian ada media elektronik yaitu seperti radio dan televisi. Seiring perkembangan zaman dan teknologi yang semakin canggih, munculah media *online*. Media *online* adalah bentuk media yang berbasis telekomunikasi dan multimedia (komputer dan internet). Kehadiran media *online* membuat masyarakat lebih mudah mengakses informasi atau berita. Hal ini membuat para jurnalis harus semakin cepat untuk mengunggah berita agar tidak terdahului oleh media lain. Jurnalistik media *online* adalah sebuah kegiatan yang melakukan peliputan, penulisan, kemudian menyebarluaskan informasi tersebut melalui internet. Jurnalis di media *online* tidak hanya menulis tentang berita apa yang sedang terjadi, namun juga menulis artikel yang lebih santai dan menghibur setiap pembacanya. Selama melakukan kerja profesi, praktikan ditempatkan untuk menjadi *content writing*. Berikut paparan bidang kerja yang dilakukan oleh praktikan.

3.1.1 Content Writing

Content writer adalah seseorang yang memiliki keahlian dalam bidang menulis untuk berbagai konten di media *online* maupun *platform* lainnya (Rahmawan, 2021). Tugas utama *content writing* adalah memberikan informasi dalam bentuk tulisan yang menarik dan sesuai dengan target audiens agar dinikmati oleh para pembaca. Informasi tersebut tentunya harus sesuai dengan fakta dan data sesuai dengan pengambilan sumber yang resmi dan terpercaya. Selain dari tugas utamanya menulis, seorang *content writer* bertanggung jawab dalam segi gambar yang akan diletakkan dalam website, dalam hal ini tulisan dan gambar harus dibuat berkaitan dan selaras.

Menjadi seorang *content writer* harus memiliki tanggung jawab atas penulisannya dan memiliki beberapa keterampilan serta pengetahuan, yakni pertama, paham dengan paham dengan format penulisan yang baik karena itu merupakan kunci agar pembaca akan terus membaca tulisan atau artikel tersebut. Kedua, mampu melakukan *self-editing* dan memahami struktur kalimat,

penggunaan ejaan bahasa Indonesia yang baik, dan peletakkan tanda baca yang sesuai. Ketiga, kemampuan riset juga diperlukan, karena sebelum melakukan penulisan, terlebih dahulu melakukan riset terhadap topik yang akan dibahas. Keempat, memiliki pemikiran yang kritis, artinya sebelum memberikan informasi kepada pembaca, terlebih dahulu melakukan riset dari sumber yang terpercaya dan mencantumkan data untuk kemudian mengkritiskan tulisan yang dibuatnya. Kelima, memahami pembaca agar tahu apa kebutuhan dan keinginannya serta dapat mewujudkannya ke dalam sebuah tulisan (Gramedia, 2021).

Selain itu, *content writing* juga penting untuk memahami *Search Engine Optimization* (SEO) ketika menulis. SEO adalah suatu teknik untuk optimisasi website agar mendapatkan ranking teratas di mesin pencarian Google. Untuk dapat mencapai hal tersebut, seorang *content writer* menggunakan keyword atau kata kunci yang relevan dalam artikelnya. Selain kata kunci, hal yang perlu diperhatikan untuk optimisasi website adalah judul artikel, link URL, meta deskripsi, gambar, dan *backlink*. Website yang menempati posisi teratas pada hasil pencarian memiliki peluang lebih besar untuk mendapatkan pengunjung (Artanto & Nurdiansyah, 2017).

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa *content writer* adalah seseorang yang ada dibalik suatu artikel atau konten yang ada di dalam media. Oleh sebab itu, *content writing* juga harus memiliki kemampuan yang baik dan pengetahuan dalam penulisan. Dalam Popmama.com, praktikan sebagai *content writer* memiliki tugas utama yaitu menulis sebuah artikel di setiap harinya. Berikut adalah rangkaian aktivitas praktikan selama menjadi *Content Writing* di Popmama.com.

1) Riset Bahan Berita Artikel

Riset merupakan kegiatan pertama yang dilakukan oleh seorang *content writer* untuk menjadi bahan acuan menulis sebuah artikel. Menurut Clifford Woody, riset adalah suatu pencarian untuk memperoleh kenyataan-kenyataan atau fakta. Riset ini bermanfaat untuk mengembangkan sebuah konten yang ditulis. *Content writer* dapat melakukan riset dengan mencari sumber yang resmi dan terpercaya di internet, serta melalui wawancara. Hal ini perlu dilakukan agar tidak memberikan informasi yang salah dan hanya mencantumkan opini pribadi dengan tidak memberikan data-data.

Begitu juga dengan praktikan yang selalu membiasakan untuk riset sebelum menulis artikel di Popmama.com. Praktikan diminta untuk selalu

menuliskan artikel sesuai dengan fakta yang didapatkannya. Oleh sebab itu, praktikan selalu mencari sumber untuk bahan acuan menulis di website yang resmi dan terpercaya. Praktikan juga tidak dibatasi sumber dengan website yang ada di Indonesia, namun juga diperbolehkan mengambil sumber dari website luar negeri.

2) Menulis Artikel

Menulis artikel adalah tugas utama seorang *content writer*. Artikel adalah sebuah esai yang lengkap dengan panjang tertentu dan dibuat untuk dipublikasikan melalui media cetak dan media elektronik, serta bertujuan untuk menyajikan ide dan fakta yang dapat meyakinkan, mendidik, dan menghibur pembaca (Kurniawan, 2021). Dalam ilmu jurnalistik, artikel adalah salah satu bentuk tulisan nonfiksi yang berisi fakta dan data serta dimasukkan sedikit analisis dan opini dari penulis. Menurut Aparatur Sipil Negara (ASN) dari Badan Narkotika Nasional Provinsi (BNNP) DKI Jakarta, Faturrohman, yang menjadi kontributor aktif di media *online* mengatakan menulis di artikel di media adalah memberikan gagasan atas masalah yang kita dilihat. Tidak hanya cerita fakta fakta atau cerita masalah, namun juga menyampaikan solusinya. Sehingga, tulisan artikel adalah model argumentasi *semi-scientific* (Rosadi, 2021).

Menurut (Gupta, 2020) artikel dapat ditulis untuk membahas berbagai topik, oleh sebab itu terdapat macam-macam artikel ke dalam enam kategori, yaitu:

- a) *Essai* adalah artikel yang membahas mengenai hasil pemikiran dan perspektif seseorang atas topik tertentu dalam bentuk tulisan.
- b) *Feature Writing Article* adalah artikel yang menyampaikan informasi lebih mendalam yang berkaitan dengan tren atau peristiwa saat itu, dengan mengungkapkan fakta melalui wawancara dan pendapat para ahli.
- c) *How to Article* adalah artikel yang memberikan informasi berupa langkah-langkah tentang suatu hal.
- d) *News Article* adalah artikel yang berisi suatu peristiwa dengan informasi yang aktual, terkini, jujur, dan harus berdasar pada fakta.
- e) *Lifestyle Article* adalah artikel yang membahas terkait dengan gaya hidup seseorang.

Selama praktikan melaksanakan Kerja Profesi di Popmama.com, jenis artikel yang ditulis adalah *feature*. Adapun artikel *feature* tersebut berisi tentang pemikiran, gagasan atau ilmu pengetahuan tentang *parenting* yang dikemas secara ringan dan bertujuan untuk memberikan informasi serta menghibur pembaca. Artikel *feature* juga harus ditulis berdasarkan fakta namun dengan gaya penulisan yang tidak kaku. Gaya tulisan *feature* itu bertutur atau bercerita dengan jelas dan menarik (FeLSI, 2021). *Feature* berisi informasi yang subjektif, penulis boleh beropini untuk memperindah kata dan kalimat dalam tulisan, bukan beropini mengenai pesan yang disampaikan, sebab pesan yang disampaikan harus sesuai fakta dan dikemukakan oleh narasumber (Harahap, 2020).

Popmama.com memuat tulisan *feature* yang membahas seputar tips atau cara bagaimana melakukan sesuatu secara praktis yang mudah diikuti oleh para pembaca dalam kehidupan sehari-harinya. Meski tulisan yang dibuat oleh Popmama.com ringan dan mudah dicerna, mereka juga harus meletakkan informasi sesuai data atau fakta dari sumber terpercaya. Kemudian, informasi yang disampaikan juga harus informatif dan edukatif.

3) Liputan Berita

Liputan adalah suatu tindakan profesional pertama, di mana wartawan akan mencari informasi langsung (CFI & ESJ, 2021). Untuk menulis suatu berita salah satu cara untuk mendapatkan sumber adalah melalui wawancara saat liputan. Saat melakukan liputan, wartawan harus bisa mengumpulkan informasi yang lengkap dan meliputi informasi yang menjadi satu dalam 5W+1H yaitu apa, siapa, kapan, di mana, bagaimana, dan mengapa. Dalam *media online*, peliputan terbagi menjadi dua kategori (Wendratama, 2017).

- a) Liputan langsung di lapangan adalah jurnalis mengambil data atau informasi ke lapangan dengan melakukan observasi dan wawancara.
- b) Liputan kurasi dari media sosial adalah jurnalis mengambil data atau informasi berdasarkan unggahan di media sosial yang sudah tersedia.

Selama melaksanakan Kerja Profesi, praktikan juga melakukan liputan berita sesuai perintah dari Editor Popmama.com. Namun, karena kondisi pandemi Covid-19, seluruh liputan langsung di lapangan dialihkan menjadi

online melalui Zoom Meeting. Praktikan juga melaksanakan liputan kurasi dari media sosial dengan mengambil sumber resmi di Instagram.

4) **Special Editorial**

Untuk menarik lebih banyak pembaca, Popmama.com juga memiliki berbagai inovasi. Salah satunya Popmama.com memiliki agenda bulanan yang disebut dengan Editorial Calendar. Dalam setiap bulannya, Popmama.com memiliki program-program menarik untuk para pembaca yaitu disebut dengan Special Editorial. Untuk di tahun 2021 ini, dalam 12 bulan, Popmama.com memiliki nama atau tema programnya, dimulai dari Januari (New Year New Hope, menghadapi tahun baru dengan harapan Indonesia segera pulih), Februari (Amazing Y3ars, merayakan ulang tahun Popmama dengan topik seputar membangun keluarga), Maret (Super Woman, merayakan International Woman's Day dengan semangat mengapresiasi para Millennial Mama), April-Mei (Rayakan Kebahagiaan, menyambut Ramadan dengan keluarga dan merayakan Lebaran dari kejauhan).

Kemudian untuk bulan Juni (Family First, merayakan Hari Keluarga dengan menyoroti kedekatan antara anak dan orangtua), Juli (Anak Indonesia Sehat & Berprestasi, merayakan Hari Anak Nasional dengan menyoroti hak anak yang harus dipenuhi orangtua, Agustus (Nutrisi Terbaik untuk Anak, merayakan Pekan Hari Raya Asi Sedunia), September (Family Support Families, pra-event dari acara Parenting Academy atau POPAC 2021), Oktober (POPAC 2021, *one step event* untuk membina keluarga Indonesia), November (Cinta Papa untuk Keluarga, merayakan Hari Internasional Ayah dengan menyoroti peran Ayah di keluarga), dan Desember (Mama Paling Hebat, merayakan Hari Ibu dengan menyoroti super Mama di Indonesia).

a) Popmama Little Star

Saat melaksanakan Kerja Profesi di Popmama.com, praktikan dipercaya untuk terlibat dalam Special Editorial ini yaitu tepat pada bulan Juli untuk memperingati Hari Anak Nasional 2021. Nama dari program ini adalah Popmama Little Star. Popmama Little Star ini program yang ditujukan memperingati Hari Anak Nasional dengan menghadirkan narasumber dari anak-anak yang memiliki prestasi.

Adapun narasumber tersebut ialah Nyimas Bunga Cinta, Muzakki Ramadhan, dan Lifia Laeticia. Nyimas Bunga Cinta merupakan *skateboarder* muda perempuan asal Indonesia yang memiliki segudang prestasi dalam olahraga skateboard baik dari dalam negeri maupun internasional. Kemudian, Muzakki Ramadhan merupakan *dubber* atau pengisi suara Nussa dalam serial Nussa & Rara, ia juga pemain dalam beberapa film seperti Gundala, Ratu Ilmu Hitam, Jailangkung 3, Nussa & Rara, Ben & Jody, Keluarga Cemara 2, Surga Di bawah Langit, Perjalanan Pertama, Inang. Muzakki pernah mendapatkan Penghargaan Piala Maya 2019, kategori Aktor/Aktris Cilik/Remaja, dan masuk dalam nominasi Penghargaan Festival Film Bandung 2020, kategori Pemeran Pembantu Pria Terpuji Film Bioskop untuk Film Gundala: Negeri Ini Butuh Patriot. Terakhir, Lifia Laeticia merupakan seorang aktris cilik, penyanyi, penari, dan model. Lifia beberapa kali bermain dalam sebuah sinetron dan FTV. Lalu ia juga mengikuti Indonesian Idol Junior Musim Kedua dan Ketiga.

Untuk mendapatkan lebih dalam informasi, Popmama.com melakukan wawancara eksklusif bersama ketiga narasumber tersebut dan mereka juga didampingi oleh para orangtua yang akan di wawancara juga. Saat itu, praktikan diberi tugas untuk melakukan wawancara. Setelah melakukan wawancara, praktikan ditugaskan untuk membuat artikelnya. Artikel tersebut harapannya dapat memberikan inspirasi untuk para pembaca.

3.2 Pelaksanaan Kerja

3.2.1 Content Writing

Pada pelaksanaan Kerja Profesi di Popmama.com, pekerjaan utama praktikan adalah sebagai *content writer*. Praktikan ada di bawah pengawasan dan pembinaan Editor Popmama.com. Dalam sehari, praktikan menulis empat artikel. Adapun keempat topik artikel tersebut sudah diberikan oleh Senior Editor di setiap pagi jam 09.00 WIB dan secara bersamaan praktikan juga melakukan absensi melalui grup di WhatsApp. Akan tetapi, khusus setiap hari Jumat, praktikan melakukan *briefing* pagi di Google Meeting bersama seluruh Divisi Editorial dan praktikan juga harus memberikan satu ide topik yang sedang tren atau menarik saat itu untuk ditulis.

1) Riset Bahan Berita Artikel

Dalam Popmama.com terbagi menjadi tiga bagian pekerjaan, yaitu *Pre-Writing*, *Writing*, dan *Post Writing*. Melakukan riset atau mengumpulkan bahan

referensi adalah bagian dari *Pre-Writing*. Adapun bagian *Pre-Writing* praktikan sebagai *content writer* di Popmama.com adalah riset atau mengumpulkan bahan artikel sebagai bahan acuan untuk menulis.

Setelah praktikan mendapatkan topik artikel atau disebut *Story Outlook* (SO) untuk ditulis yang diberikan oleh Senior Editor, praktikan mulai mencari bahan penulisan yang sesuai dengan topik yang diberikan. Hal ini dilakukan untuk menghindari keseluruhan isi artikel yang hanya mengandung opini. Akan tetapi, sebelum praktikan mulai mencari dan mengumpulkan bahan, praktikan terlebih dahulu menyusun kerangka apa saja yang ingin dituangkan dalam artikel, sehingga mempermudah praktikan untuk mencari sumber referensi. Adapun sumber yang didapatkan boleh dari website atau media lain yang resmi dan terpercaya. Contoh sumber resmi adalah BNPB, KPAI, KPI, dan badan-badan pemerintahan lainnya yang memiliki website. Kemudian, praktikan juga tidak dibatasi melalui website dalam negeri, namun boleh juga website luar negeri seperti Healthline, Verywell, WebMD, NHS, dan masih banyak lagi. Praktikan diminta untuk menuliskan website tersebut jika ingin meletakkannya dalam artikel, yaitu seperti "Dilansir dari BNPB,..," agar benar adanya informasi tersebut *valid* dan terdapat dari sumber yang resmi.

Praktikan juga diperbolehkan mengambil sumber dari media *online* lainnya, namun tidak boleh melakukan plagiasi atau hanya sekedar *copy paste*. Oleh sebab itu, praktikan harus merangkai kembali tulisannya dengan gaya penulisan di Popmama.com. Adanya pengecualian untuk media *online* yang merupakan produk IDN Media. Praktikan diperbolehkan mengambil dari salah satu media digital dari IDN Media lainnya dengan menuliskan "Dilansir dari (nama media *online* dari IDN Media)." sementara untuk media *online* lainnya tidak diperbolehkan ditulis karena mereka merupakan kompetitor.

Secara bersamaan ketika melakukan riset, praktikan juga harus memahami apa yang disukai oleh pembaca, seperti artikel yang menghibur, kegunaan atau manfaat, keterlibatan, *personal branding*, dan identitas. Kemudian juga melihat pembaca dari segi kelompok umur, jenis kelamin, lokasi, pendidikan, kepentingan, kebiasaan, status sosial, pekerjaan, dan pendapatan (Popmama.com, 2019).

Selama melakukan riset, praktikan juga berkoordinasi dengan pembimbing kerja dan editor setiap kanal agar referensi yang dicari sudah sesuai dengan *angle* yang dari topik artikel tersebut. Praktikan selalu mencari

empat sampai lima sumber untuk dituliskan kembali ke dalam artikel. Setelah selesai mencari sumber referensi, praktikan mulai menulis artikel.

2) Menulis Artikel

Tugas utama *content writing* dalam suatu media adalah menulis artikel yang informatif dan menarik perhatian pembaca. Setelah praktikan selesai melakukan riset atau mengumpulkan bahan artikel, kegiatan kedua yang dilakukan adalah menulis artikel dari topik yang sudah diberikan tersebut atau masuk ke dalam kegiatan *Writing*.

Selama melaksanakan Kerja Profesi di Popmama.com, praktikan harus menulis artikel sesuai dengan *Standard Operating Procedure* (SOP) yang sudah ditentukan. Lalu, praktikan juga menulis artikel dengan menggunakan gaya penulisan Popmama.com, yaitu salah satunya dengan panggilan "Mama" dan "Papa". Ciri khas dari Popmama.com lainnya adalah setiap artikelnya menggunakan Listicle atau per poin untuk memudahkan membaca informasi dan lebih menarik perhatian pembaca. Kemudian, praktikan diharapkan menggunakan Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) agar tulisan menjadi lebih rapih dan efektif.

Untuk membuat judul, praktikan harus menulis menggunakan huruf kapital di setiap awal kata kecuali kata sambung, berpola Subjek-Predikat-Objek-Keterangan (SPOK), dan harus mengandung kata kunci SEO. Lalu, untuk menyusun Listicle, ketentuannya adalah minimal tiga poin atau Listicle untuk artikel News, sementara untuk E-News dan Regular (SEO) minimal lima poin atau Listicle. Setiap artikel yang berada dalam Listicle, terdapat 200-1000 kata.

Setiap Listicle juga terdapat foto sebagai pendukung dan membuat pembaca menjadi tidak bosan, adapun ketentuan foto tersebut harus diambil dari sumber yang gratis dan terpercaya. Praktikan juga harus menuliskan sumber pada gambar yang digunakan. Dalam memilih foto, praktikan juga harus memerhatikannya, karena isi Listicle dengan foto harus sesuai. Misalnya seperti isi Listicle membahas tentang bayi, sehingga foto tersebut juga harus bayi, bukan orang dewasa. Praktikan juga harus *me-resize* foto menjadi ukuran 800x420 pixel sesuai dengan ketentuannya. Terakhir, saat mengakhiri artikel, praktikan harus menutup dengan kalimat ajakan atau himbauan kepada para pembaca.

Popmama.com membagi kanalnya menjadi lima kategori. Adapun penjelasan setiap kanalnya yaitu:

Tabel 3.1 Penjelasan Kanal Popmama.com

Nama Kanal	Keterangan
<i>Pregnancy</i>	Kanal yang menyajikan artikel seputar kehamilan cara atau tips ibu hamil, tips ibu menyusui yang dapat mengedukasi para Millennial Mama. Kanal ini dibagi lagi menjadi sub kanal yaitu Getting Pregnant, First Trimester, Second Trimester, Third Trimester, dan Birth.
<i>Baby</i>	Kanal yang menyajikan artikel mengenai bayi untuk para Millennial Mama yang sedang memiliki bayi. Isi artikel ini mulai dari tips, resep MPASI, tumbuh kembang bayi, ASI, menyusui dan masih banyak lagi. Kanal baby dibagi menjadi dua sub kanal yaitu Baby (0-6 bulan) dan Baby (7-12) bulan.
<i>Kid</i>	Kanal yang menyajikan artikel tentang anak-anak dengan dua sub kanal yaitu Kid (1-3 tahun) dan Kid (4-5 tahun). Kanal ini membuat artikel untuk para Millennial Mama dalam perjalanan anak dari usia 1-5 tahun, mulai dari latihan potty training, perayaan ulang tahun pertama, sekolah pertama, dan masih banyak lagi.
<i>Big Kid</i>	Kanal yang menyajikan artikel tentang anak yang sudah mulai memasuki usia yang lebih besar lagi, berita-berita seputar anak-anak usia sekolah mengenai adaptasi sekolah, pergaulan, nilai moral, bullying, dan masalah kesehatan. Kemudian kanal Big Kid dibagi menjadi dua sub kanal Big Kid (6-9 tahun) dan Big Kid (10-12 tahun).
<i>Life</i>	Kanal yang menyajikan seputar gaya hidup Millennial Mama, hubungan suami istri, seks, kesehatan dan kebugaran, kecantikan dan fashion, home dan living, tempat liburan, dan rekomendasi belanja. Adapun sub kanalnya dibagi menjadi Relationship, Health and Lifestyle, Home and Living, dan Fashion and Beauty.

Sumber: Popmama.com

Kemudian, selama di Popmama.com, praktikan juga telah menulis berbagai macam artikel. Jenis-jenis artikel tersebut juga disesuaikan dengan

editor yang memberi topik di setiap pagi. Berikut adalah jenis-jenis artikel yang telah praktikan tulis di Popmama.com.

a) Artikel *News*

News adalah berita yang biasanya menjadi berita utama (*headlines*) yang bersifat aktual, singkat, lugas, tertuju pada pokok permasalahan, yang akan segera disajikan untuk diketahui pembaca (Romeltea, 2012). *News* cenderung mengangkat berita yang baru saja terjadi dan sifatnya penting untuk dituang dalam sebuah artikel. Selain itu, *News* juga harus mengandung 5W+1H.

Praktikan sering mendapat topik *News* dari editor untuk dituliskan dalam artikel. Untuk topik *News*, praktikan biasanya mendapat di kanal Pregnancy, yaitu seputar berita kehamilan dan kelahiran seseorang serta di kanal Life tentang pandemi Covid-19. Praktikan mendapatkan sumber berita tersebut dari media *online* lain yang juga menyajikan berita yang sama. Namun, praktikan hanya cukup mendapatkan informasi, tidak diperbolehkan *copy paste*. Sehingga tugas praktikan mengolah kembali berita yang telah didapatkan di artikel yang akan dibuat.

Artikel *News* yang dibuat praktikan harus mengandung unsur 5W+1H sebagaimana ketentuan dari sebuah *News*. Khusus artikel *News*, praktikan harus mengerjakan dengan cepat dan submit artikel sebelum jam 12 siang. Berita harus segera dipublikasikan dan tidak bisa ditunda. Jika ditunda ataupun telat menyajikan kepada pembaca maka artikel tersebut sudah tidak layak lagi untuk dipublikasi. Hal ini karena media *online* mengutamakan kecepatan dalam memberitakan suatu peristiwa, akan tetapi berita tersebut harus tetap akurat dan benar adanya.

Berikut adalah contoh artikel *News* yang praktikan kerjakan dengan judul “**Seorang Pengungsi Afghanistan Melahirkan di Pesawat Evakuasi AS**” dengan total jumlah pembaca 359 orang. Artikel ini berkaitan dengan peristiwa di Afghanistan pada Agustus 2021 lalu dan saat itu menjadi perbincangan orang banyak. Sebuah akun Twitter yang bernama Air Mobility Command mengunggah salah satu seorang pengungsi dari Afghanistan tengah melahirkan bayi di pesawat. Peristiwa tersebut kemudian mengundang perhatian banyak media, salah satunya Popmama.com sebagai media *parenting* yang mengangkat tentang

kehamilan. Setelah itu praktikan mulai mencari dari sumber-sumber terpercaya untuk kemudian dituliskan kembali dalam artikel yang akan dipublikasikan oleh Popmama.com.



Gambar 3.1 Contoh Artikel News
Sumber: popmama.com/author/annita-rahmawati-dewi

b) Artikel *E News*

Praktikan juga menulis artikel berjenis *E News* selama Kerja Profesi di Popmama.com. *E News* atau *Entertainment News* adalah berita yang mengangkat tentang dunia *entertainment*, seputar industri hiburan dan artis-artis Tanah Air. Sumber berita tersebut biasanya datang dari media sosial artis tersebut. Sehingga praktikan harus mengunjungi media sosial artis tersebut untuk mencari tahu berita apa yang harus diangkat. Media sosial artis yang digunakan praktikan untuk mencari bahan menulis artikel adalah Instagram dan YouTube.

Praktikan merasa sedikit kesulitan untuk menulis artikel *E News* yang hanya memiliki sumber dari media sosial. Hal ini karena biasanya bahan yang didapatkan sedikit, sehingga praktikan harus lebih kreatif dalam mengolah tulisan agar tetap menyajikan berita informatif dan menarik pembaca. Untuk mengatasi hal tersebut, biasanya praktikan juga mencari sumber dari pemberitaan yang mengangkat topik yang sama dan mempelajarinya kembali agar tidak ada unsur plagiasi.

Berikut adalah contoh artikel *E News* yang praktikan kerjakan di Popmama.com berjudul "**Aurel Diduga Hamil Lagi, Atta Halilintar Sampaikan Klarifikasi**" dengan total pembaca 6.934 orang. Praktikan mendapatkan sumber pemberitaan ini dari media *online* lain yang melakukan wawancara langsung dengan Atta Halilintar. Sebelumnya, Popmama.com juga telah menyajikan berita tentang kehidupan Atta

Halilintar dan Aurel Hermansyah, mulai dari persiapan menikah, hingga Aurel telah mengandung anak keduanya. Namun, Aurel sempat keguguran, dan tidak lama setelah itu Aurel memberikan isyarat-isyarat melalui Instagram pribadinya. Karena hal itu, para media *online* mulai penasaran dan melakukan wawancara dengan Atta untuk mengeluarkan kalrifikasinya. Dalam hal ini, Popmama.com adalah media *online* yang selalu mengikuti perkembangan berita kehidupan para artis Tanah Air. Oleh sebab itu, Popmama.com tidak pernah ketinggalan menyajikan berita jika artis-artis tersebut untuk kemudian dibaca oleh para khayalak.



Gambar 3.2 Contoh Artikel E News
Sumber: popmama.com/author/annita-rahmawati-dewi

c) Artikel *Search Engine Optimization* (SEO)

Dalam pelaksanaan Kerja Profesi di Popmama.com, selain menulis artikel *News* dan *E News*, praktikan juga menulis artikel SEO. Untuk topik artikel SEO biasanya didapatkan dari Google Trending. Adapun topik tersebut bisa topik yang regular atau terkait dengan artis Tanah Air. Ketika praktikan mendapatkan topik artikel di setiap pagi, hal pertama yang dilakukan adalah melihat apakah artikel ini termasuk dalam artikel apa. Jika artikel SEO, praktikan mulai mengumpulkan bahan referensi dengan topik yang sama, kemudian melakukan konsultasi dengan Editor sesuai kanalnya, lalu menanyakan apakah *angle* yang diinginkan praktikan sudah disetujui atau belum oleh Editor. Jika sudah selesai, praktikan menyusun konsep tulisan dengan konsep *Listicle* dan membuat kerangka tulisan agar tahu apa yang ingin disampaikan. Hal utama yang harus dilakukan oleh praktikan ketika menulis artikel SEO adalah menerapkan *SEO Friendly*.

Pada 3 Juni 2021 lalu, praktikan mendapatkan pelatihan SEO *Friendly* yang diadakan oleh IDN Times. Praktikan diajarkan bagaimana penerapan SEO *Friendly* dalam suatu artikel. Pertama, praktikan harus memerhatikan struktur tulisan dalam artikel, apakah itu *indepth* atau berkonsep Listicle. Kedua, untuk konsep tulisan *indepth* dan Listicle, minimalnya menulis 500 kata. Ketiga, penempatan *keyword* berada pada Judul, Sub Judul, Paragraf pertama dan Paragraf terakhir. Keempat, perhatikan kepadatan kata kunci (pengulangan kata kunci). Kelima, menuliskan *Meta Title* dan *Description* yang sesuai dengan isi artikel. Keenam, mencantumkan backlink, yaitu *Internal Links* (di dalam artikel) dan *Eksternal Links*. Ketujuh, perhatikan kata kunci dan gambar yang digunakan agar selaras. Kedelapan, praktikan harus memasukan kata kunci SEO di struktur URL artikel. Selanjutnya, praktikan juga mendapatkan tips bagaimana menulis artikel di media *online* agar dikunjungi oleh banyak pembaca, antara lain harus memerhatikan kualitas konten, kecepatan dalam menulis, menggunakan judul yang *click-worthy*, dan memposisikan diri sebagai pembaca.

Dari pelatihan tersebut, praktikan mencoba untuk mengikuti cara dan tips yang diberikan oleh IDN Times. Berikut ini adalah contoh artikel SEO yang praktikan kerjakan dengan judul “Sering Bikin Cemas, Ketahui Arti Mimpi pendarahan saat Hamil”. Praktikan sudah menggunakan kata kunci “arti mimpi pendarahan saat hamil” di dalam artikel untuk menerapkan SEO *Friendly*. Kemudian, praktikan juga meletakkannya dalam judul dan struktur URL. Selain itu, praktikan juga melakukan *backlink* dengan kategori Internal Link. Adapun ketika praktikan mencoba mencari dalam mesin pencari Google, artikel tersebut terdapat dalam urutan pertama dengan kata kunci pencarian “arti mimpi pendarahan saat hamil”. Kemudian, artikel ini mendapatkan jumlah pembaca 7.192 orang.



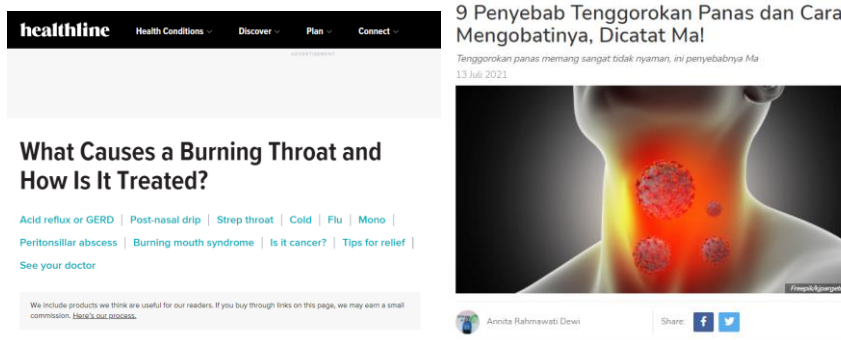
Gambar 3.3. Contoh Artikel SEO dan Hasil Pencarian di Google
Sumber: [popmama.com/author/annita-rahmawati-dewi](https://www.popmama.com/author/annita-rahmawati-dewi) dan [Google.com](https://www.google.com)

d) Menerjemahkan Artikel

Menerjemahkan artikel adalah kegiatan praktikan menulis artikel yang memiliki sumber langsung dari website di luar negeri. Adapun website tersebut harus yang resmi dan terpercaya, agar informasi yang disampaikan bukan hoaks atau sekedar opini belaka. Ketika praktikan mendapatkan topik yang diberikan oleh Senior Editor di setiap pagi, praktikan sudah mendapatkan link websitenya untuk dijadikan bahan acuan untuk menulis.

Praktikan menghabiskan waktu yang cukup lama untuk menerjemahkan artikel yang berasal dari website luar negeri. Hal ini karena kata-kata yang digunakan kurang familiar bagi praktikan. Untuk mengatasinya, praktikan dibantu oleh Google Translate. Akan tetapi, praktikan tidak boleh langsung *copy paste* dari Google Translate ke artikel yang akan dibuat. Praktikan harus menuliskan kembali setiap kalimatnya dan menyesuaikan gaya penulisan di Popmama.com. Kemudian, untuk artikel hasil terjemahan biasanya masuk ke dalam kategori artikel SEO karena topik tersebut sedang trending di mesin pencari Google.

Berikut adalah contoh hasil praktikan yang menerjemahkan artikel dari website luar negeri ke artikel yang sudah dikerjakan oleh praktikan. Artikel asli dari Healthline berjudul **“What Causes a Burning Throat and How Is It Treated?”** sementara yang dimiliki oleh praktikan berjudul **“9 Penyebab Tenggorokan Panas dan Cara Mengobatinya, Dicatat Ma!”**. Rangkaian pengerjaan yang dilakukan oleh praktikan pertama adalah membaca terlebih dahulu apa yang disampaikan oleh website luar negeri, kemudian praktikan mulai menyusun kerangka untuk ditulis, lalu praktikan mulai menerjemahkan isi artikel tersebut. Selesai menerjemahkan artikel tersebut, praktikan mulai menulis artikel dengan dimodifikasi menjadi gaya penulisan Popmama.com. Selain itu, syarat jika melakukan penerjemahan artikel adalah menuliskan sumbernya, seperti yang dilakukan oleh praktikan “Mengutip dari Healthline, berikut Popmama.com telah merangkum...” Artikel ini berhasil mendapatkan pembaca sejumlah 2.492 orang.

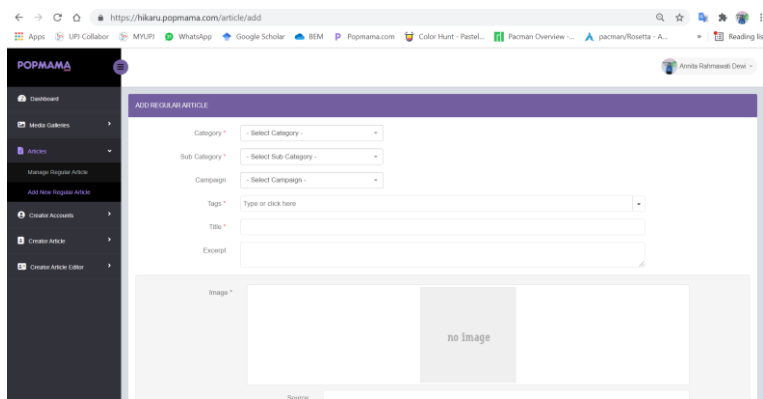


Gambar 3.4 Contoh Menerjemahkan Artikel

Sumber: popmama.com/author/annita-rahmawati-dewi dan [Healthline.com](https://www.healthline.com)

Selama praktikan melaksanakan Kerja Profesi di Popmama.com sebagai *content writer*, untuk menulis artikelnnya, praktikan menggunakan *Content Management System (CMS)* yang bernama **hikaru.popmama.com**. Saat awal masa Kerja Profesi, praktikan diberi arahan atau tutorial untuk mengakses dan menulis artikel di hikaru, langkah-langkahnya yaitu:

1. Mengaktifkan **VPN**: VPN yang diberikan oleh tim Popmama.com kemudian diaktifkan dengan memasukkan kode yang sudah tertera.
2. Membuka **CMS hikaru.popmama.com**: setelah mengaktifkan VPN, praktikan membuka web hikaru.popmama.com dan memasukkan username dan password yang sudah diberikan oleh tim Popmama.com.
3. Klik **Manage Regular Article**: praktikan memulai untuk menulis artikel dengan ketentuan harus mengisi Category (Kanal), Sub Category, Campaign (jika ada), Tags, Title, Excerpt, Image (untuk cover), Listicle (poin artikel), terakhir mengisi Title dan Meta Description SEO.
4. Klik **Submit to Editor**: jika sudah selesai menulis artikel, praktikan harus submit untuk kemudian diarahkan ke editor.



Gambar 3.5 CMS Popmama.com
 Sumber: hikaru.popmama.com

Setelah selesai menulis artikel, praktikan harus melakukan submit to editor, yakni bagian dalam *Post Writing*. Praktikan harus memberikan informasi ke setiap Editor sesuai dengan kanal artikel yang dikerjakan. Kemudian, Editor akan melakukan penyuntingan atau pengeditan. Jika praktikan melakukan kesalahan seperti gambar dan isi artikel yang cukup banyak, Editor akan mengembalikan dalam bentuk draft untuk direvisi oleh praktikan. Sementara jika kesalahan terjadi tidak terlalu banyak, Editor sendiri yang akan memperbaikinya. Artikel yang telah direvisi maupun tidak melalui revisi, maka Editor akan langsung menyetujui dan dipublikasikan dalam website Popmama.com.

Dari kelima kanal di atas yang sudah dijelaskan, praktikan membuat artikel yang berhubungan dengan semua kanal yaitu Pregnancy, Baby, Kid, Big Kid, dan Life. Adapun dari masing-masing kanal, praktikan telah berhasil membuat 93 artikel Pregnancy, 44 artikel Baby, 5 artikel Kid, 2 artikel Big Kid, dan 26 artikel Life. Total keseluruhan artikel selama praktikan Kerja Profesi di Popmama.com adalah 170 artikel.

Selanjutnya, untuk per masing-masing jenis artikel, praktikan sudah menulis 27 artikel News, 30 artikel E News, dan 113 artikel SEO. Selain itu, praktikan juga sudah merekapitulasi artikel yang sudah dikerjakan dengan jumlah pembaca terbanyak dalam bentuk tabel. Berikut adalah hasil rekapitulasi praktikan:

Tabel 3.2 Artikel dengan Jumlah Pembaca Terbanyak

No.	Judul Artikel	Jumlah Pembaca
1.	Deretan Arti Nama Bayi Artis yang Lahir Tahun 2021, Unik dan Bermakna!	32.146 orang

2.	Tak Hanya Irish Bella, Ini Deretan Potret Artis saat Persalinan Caesar	29.763 orang
3.	Mengenal Manfaat Qusthul Hindi yang Dianggap Dapat Mengobati Penyakit	24.581 orang
4.	Ingin Cepat Langsing, Bolehkah Pakai Korset setelah Persalinan Caesar?	16.798 orang
5.	11 Potret Bayi Artis yang Jadi Perbincangan dan Idola Para Netizen	16.168 orang
6.	Sunnah, Ini Hukum Mencukur Rambut Bayi dalam Islam	16.120 orang

Sumber: Dokumen Pribadi

Kemudian, setiap Jumat di pagi hari, praktikan selalu melakukan *briefing pagi* di Google Meeting atau Gmeet bersama seluruh Divisi Editorial. Dalam agenda tersebut, berisi pembacaan Story Outlook (SO) atau topik artikel oleh Senior Editor untuk anak magang. Dilanjut dengan para *Creative Writer* yang melaporkan empat topik harian untuk dituliskan dalam artikel di hari tersebut. Khusus anak magang, harus menyerahkan satu topik yang sedang tren, terkini, dan informatif. Setelah melakukan pengajuan topik, setiap Editor yang menjadi pembimbing kerja melakukan evaluasi. Adapun untuk praktikan sendiri setiap minggunya memiliki evaluasi yang berbeda. Secara umum, evaluasi tersebut mengenai artikel yang dibuat oleh praktikan, antara lain seperti dalam satu kalimat jangan terlalu panjang, sehingga orang menjadi sulit membacanya. Kemudian disarankan untuk berlatih sebagai pembaca, apakah pembaca akan nyaman jika kalimat tersebut terlalu panjang.

Lalu, penggunaan foto harus selaras dan terkait, jika sedang membicarakan tentang bayi maka foto yang ditampilkan juga bayi bukan balita. Selanjutnya, kurangi untuk mengulangi kalimat yang sama. Evaluasi tersebut akhirnya diterima oleh praktikan dan dijadikan pembelajaran agar tidak salah lagi. Seiring jalannya praktikan menjalani Kerja Profesi, pembimbing kerja memberikan rasa apresiasi untuk praktikan karena dapat beradaptasi dan berkembang serta mengurangi kesalahannya dalam menulis artikel.

Selain dari pembimbing kerja, praktikan juga pernah mendapatkan apresiasi dari *Editor in Chief* atau Pemimpin Redaksi dan tim Divisi Editorial lainnya, karena salah satu artikel yang dikerjakan menjadi bahan perbincangan Millennial Mama yang berada dalam grup WhatsApp Popmama Community. Adapun artikel

tersebut berjudul **“Ingin Cepat Langsing, Bolehkah Pakai Korset setelah Persalinan Caesar?”** yang dipublikasikan pada 15 Juni 2021 dalam kanal Pregnancy. Artikel tersebut berhasil mendapatkan pembaca sebanyak 17.116 orang. Artikel tersebut berisi informasi yang mengedukasi pembaca tentang pemakaian korset, sekaligus memberi pengetahuan baru khususnya para Millennial Mama yang baru saja melangsungkan persalinan.

3) Liputan Berita

Liputan merupakan tugas praktikan juga saat melakukan Kerja Profesi di Popmama.com. Liputan bertujuan mendapatkan sumber informasi secara langsung untuk mendukung pembuatan artikel. Praktikan tidak memiliki jadwal tetap untuk melakukan liputan, karena sesuai dengan adanya undangan yang masuk kemudian diberikan kepada praktikan. Adapun alur praktikan saat melakukan liputan, yaitu pertama praktikan mendapatkan undangan dari Editor melalui grup WhatsApp ataupun melalui *personal chat* minimal tiga sampai lima hari sebelum pelaksanaan liputan. Lalu, praktikan harus mengisi registrasi untuk mendapatkan link Zoom Meeting dan beberapa data lainnya untuk kebutuhan klien. Praktikan melaksanakan liputan secara *online* karena kondisi pandemi Covid-19 dan mengharuskan *Work From Home (WFH)*. Setelah itu, praktikan melaksanakan liputan melalui Zoom Meeting. Untuk mengantisipasi jika ketinggalan informasi yang disampaikan narasumber, praktikan sudah mempersiapkan *backup* rekaman melalui video yang direkam maupun hanya audio. Praktikan juga melakukan dokumentasi untuk bukti bahwa sudah melaksanakan liputan pada hari itu. Selesai melaksanakan liputan, praktikan melaporkan kepada Editor materi apa yang sudah didapatkan saat liputan. Dengan waktu yang bersamaan, praktikan dan Editor berdiskusi mengenai materi apa yang akan diangkat menjadi topik artikel. Setelah itu praktikan menuliskan hasil liputan ke dalam sebuah artikel untuk hari selanjutnya.

Adapun liputan yang telah dilakukan oleh praktikan dibagi menjadi dua kategori:

- a) Liputan langsung di lapangan: praktikan melaksanakan liputan secara langsung dengan bertemu narasumber secara daring melalui Zoom Meeting. Berikut rincian liputan yang dilaksanakan oleh praktikan selama melakukan liputan langsung.

Tabel 3.3 Rincian Liputan Langsung Praktikan

Tanggal Liputan	Nama Liputan
25 Juni 2021	Webinar Popmama x LEGO
14 Juli 2021	<i>Media Discussion</i> RSPI “Serba-Serbi Vaksinasi anak, Kunci Jitu Menjaga Imun Tubuh Si Kecil”
27 Juli 2021	Konferensi Pers Tim Mitigasi IDI Anak Bangsa Peduli
29 Juli 2021	Konferensi Pers Health Collaborative Center (HCC) Hari Anak Nasional 2021
30 Juli 2021	Webinar Popmama Online Class
4 Agustus 2021	Konferensi Pers Health Collaborative Center (HCC) Pekan Raya ASI Sedunia 2021

- b) Liputan kurasi dari media sosial: selain melakukan liputan secara langsung, praktikan juga mengambil dari media sosial Instagram sebagai sumber. Sumber ini harus yang resmi dan terpercaya, kemudian praktikan juga harus menuliskan sumber ke dalam artikel.

Tabel 3.4 Rincian Liputan Kurasi Media Sosial Praktikan

Tanggal Liputan	Nama Liputan
11 Juni 2021	Pemakaian Korset Setelah Melahirkan oleh Spesialis Kebidanan dan Kandungan, dr. NB Donny AM, Sp.OG (Sumber IG: bagusdonny_)
5 Juli 2021	Memilih Dokter Obgyn Untuk Millennial Moms oleh dokter Obgyn Dinda Dardameisya dan dr. Sandy Prasetyo, SpOG (Sumber IG: tanyadokdin)
5 Juli 2021	Semua Tentang COVID-19 Pada Anak oleh Bersama dr. Mesty Ariotedjo, Sp.A dan Prof. Aman B.Pulungan, Sp.A(K) (Sumber IG: official.primaku)
6 Juli 2021	Ifan Seventeen Ceritakan Perjalanan Istri Jalani Bayi Tabung (Sumber Youtube: Ifan Seventeen TV)

4) *Special Editorial*

Popmama.com memiliki program bulanan yang disebut dengan Special Editorial. Dalam rangka menyambut Hari Anak Nasional 2021 pada Juli lalu, praktikan dipercaya untuk terlibat dalam salah satu acara Special Editorial yaitu Popmama Little Star dengan tema “Anak Indonesia Harus Bahagia”.

a) Popmama Little Star

Popmama Little Star telah mengundang dan melakukan wawancara eksklusif dengan anak-anak yang berprestasi di Indonesia. Wawancara eksklusif tersebut diadakan pada 2 Juli 2021 melalui Zoom Meeting. Praktikan, mendapat narasumber yang bernama Nyimas Bunga Cinta. Nyimas Bunga adalah seorang atlet skateboard perempuan, di usianya yang terbilang muda yaitu 15 tahun sudah memiliki segudang prestasi, baik dari dalam negeri maupun Internasional. Nyimas Bunga dan 47 perempuan lain dari penjuru dunia, mendapat penghargaan sebagai sosok panutan dan berprestasi di bidang olahraga. Kemudian, ia juga peraih medali termuda sepanjang sejarah Asian Games 2018 pada usia 12 tahun dan memenangi medali perunggu.

Khusus praktikan, mendapatkan bagian melakukan wawancara dengan orangtua Nyimas Bunga yaitu Bapak Didiet Priyo Sugiharto dengan topik “Dukungan Orangtua agar Anak Berprestasi”. Sebelum melakukan wawancara, praktikan diminta membuat pertanyaan untuk orangtua Nyimas Bunga. Pertanyaan tersebut harus sesuai dengan topik yang diangkat. Praktikan juga diminta untuk melakukan riset kembali tentang Nyimas Bunga agar dapat menguasai topik saat wawancara. Setelah membuat pertanyaan, praktikan berkonsultasi dengan Senior Editor selaku penanggung jawab dalam Popmama Little Star. Ketika sudah disetujui semua pertanyaan, praktikan dapat melakukan wawancara sesuai dengan pertanyaan yang sudah dibuat.

Berikut adalah artikel yang sudah dikerjakan oleh praktikan dan disetujui oleh Senior Editor:

Tabel 3.5 Pertanyaan Wawancara Popmama Little Star

No.	Pertanyaan
1.	Bunga itu orangnya seperti apa? dan Bagaimana bunga di rumah?

2.	Bagaimana kedekatan bunga dengan orangtuanya? Lebih dekat sama siapa?
3.	Punya kakak/adik? Kalau iya, Bagaimana kedekatan bunga dengan kakak/adik?
4.	Bagaimana memperlakukan bunga dengan anak2 yang lain?
5.	Bunga itu kan moodnya naik turun, biasanya bapak menyikapi itu gimana pak? Misal moodnya ligo drop, bapak gimana?
6.	Bagaimana ketika pertama kali bunga ingin belajar skateboard dan akhirnya ikut kejuaraan?
7.	Apa yg buat bapak percaya, bunga bisa... Awalnya kan pasti berporses gak langsung jago kaya sekarang ya... Bagimana pak?
8.	Lihat salah satu interview di instagramnya, kalo bunga mau pergi jalan2 sama temennya tapi saat itu ekonomi keluarga sedang tidak baik dan Bapak mengatakan "gapapa kali ini gikut liburan, nanti kakak bisa lebih dari mereka" dan ternyata itu terwujud ya pak, gimana sih pak ceritanya?
9.	Apa dukungan orangtua supaya bunga bisa seperti saat ini?
10.	Seberapa penting agar anak tetap merasa bahagia, sementara mereka juga punya banyak kegiatan? Apa yang orangtua lakukan?
11.	Lihat salah satu interview di instagramnya, kalo bunga mau pergi jalan2 sama temennya tapi saat itu ekonomi keluarga sedang tidak baik dan Bapak mengatakan "gapapa kali ini gikut liburan, nanti kakak bisa lebih dari mereka" dan ternyata itu terwujud ya pak, gimana sih pak ceritanya?
12.	Apa dukungan orangtua supaya bunga bisa seperti saat ini?
13.	Seberapa penting agar anak tetap merasa bahagia, sementara mereka juga punya banyak kegiatan? Apa yang orangtua lakukan?
14.	Lihat salah satu interview di instagramnya, kalo bunga mau pergi jalan2 sama temennya tapi saat itu ekonomi keluarga sedang tidak baik dan Bapak mengatakan "gapapa kali ini gikut liburan, nanti kakak bisa lebih dari mereka" dan ternyata itu terwujud ya pak, gimana sih pak ceritanya?
15.	Apa dukungan orangtua supaya bunga bisa seperti saat ini?
16.	Seberapa penting agar anak tetap merasa bahagia, sementara mereka juga punya banyak kegiatan? Apa yang orangtua lakukan?

Sumber: Dokumen Pribadi

Wawancara eksklusif tersebut diadakan secara *online* melalui Zoom Meeting pada 2 Juli 2021. Wawancara tersebut dimulai dari jam 15.30-18.00 WIB. Saat melakukan wawancara, praktikan bersama tim Popmama Little Star lainnya, sehingga alurnya bergantian untuk melakukan wawancara. Dimulai dengan wawancara Nyimas Bunga, kemudian diakhiri

dengan wawancara orangtua dari Nyimas Bunga. Selama berlangsungnya wawancara, praktikan harus memerhatikan dengan baik, karena akan ada kemungkinan pertanyaan yang sama dikeluarkan oleh salah satu orang di dalam tim yang melakukan wawancara. Oleh sebab itu, praktikan tidak dapat mengulangi pertanyaan tersebut dan harus membuat beberapa pertanyaan lagi.

Selesai melakukan wawancara eksklusif, praktikan harus membuat artikel eksklusif khusus Popmama Little Star oleh Nyimas Bunga Cinta. Adapun artikel tersebut sudah dipublikasikan dan berjudul "**Eksklusif: Sebagai Atlet Skateboard dengan Segudang Prestasi, Apa Bentuk Dukungan Orangtua Nyimas Bunga Cinta?**". Kemudian, artikel tersebut mendapatkan jumlah pembaca sebanyak 1.092 orang. Setelah melakukan wawancara, menulis artikel, dan mempublikasikannya, tugas praktikan selanjutnya adalah menginput hasil artikel dan judul ke dalam *spreadsheet* excel yang sudah diberikan oleh Editor Popmama.com. Selain itu, praktikan juga memasukkan judul alternatif jika ingin memasukkan artikel ke dalam *Ads*.

3.3. Kendala Yang Dihadapi

Dalam melaksanakan Kerja Profesi di Divisi Editorial Popmama.com, praktikan mendapatkan beberapa kendala yang kemudian menghambat pekerjaan. Kendala tersebut berasal dari berbagai faktor, yaitu faktor internal praktikan dan faktor eksternal. Berikut adalah kendala-kendala yang dialami oleh praktikan selama Kerja Profesi:

1) Content Writing

Berikut kendala yang praktikan alami dalam bidang kerja *Content Writing*:

- a) Pada awal bekerja, praktikan masih sulit untuk beradaptasi di lingkungan baru dengan ritme kerja di Popmama.com.
- b) Sulitnya menemukan bahan referensi jika topik tersebut jarang diangkat oleh media lainnya maupun dari sumber resmi. Kemudian berimbas pada praktikan yang kesulitan menemukan informasi yang *valid*.
- c) CMS hikaru.popmama.com yang sangat sensitif, karena jika salah mengklik area disekitarnya menimbulkan hilangnya artikel yang sudah dikerjakan.

- d) Foto yang digunakan tidak dianjurkan sama dengan artikel-artikel sebelumnya, namun tidak ada fitur yang mengetahui apakah foto tersebut sudah digunakan atau belum.
- e) Masih kurangnya praktikan dalam mengadaptasi kata kunci untuk SEO *Friendly*.
- f) Dalam kurang lebih 3 bulan, praktikan melaksanakan kerja profesi secara WFH. Dari pekerjaan menulis dan liputan hanya dari rumah saja, itu membuat praktikan merasa jenuh dan tidak merasakan dunia kerja secara di lapangan.
- g) Saat melaksanakan *Special Editorial* kurangnya koordinasi saat membuat pertanyaan wawancara, sehingga terjadi kesamaan pertanyaan untuk narasumber.
- h) Selain itu, ketika melakukan wawancara eksklusif di *Special Editorial* tidak diberikan waktu durasi untuk melakukan wawancara, dan membuat narasumber menjawab terlalu lama. Hal ini kemudian mengakibatkan beberapa pertanyaan tidak dapat dipertanyakan.

3.4. Cara Mengatasi Kendala

1) *Content Writing*

Adapun praktikan juga mencoba cara untuk mengatasi kendala tersebut.

Berikut cara mengatasi kendala dalam bidang kerja *Content Writing*:

- a) Praktikan mencoba untuk memahami dan melakukan penyesuaian kerja dalam lingkungan di Popmama.com.
- b) Praktikan mencoba mencari ke website luar negeri dan mencari dengan kata kunci sesuai dengan topik yang diangkat. Selain itu, praktikan juga berkoordinasi dengan pembimbing kerja sekaligus Editor untuk mendiskusikannya.
- c) Praktikan memulai artikel menggunakan *Notes* yang ada di laptop pribadi yang kemudian dipindahkan ke CMS hikaru.popmama.com. Sehingga praktikan bisa langsung mengklik submit ke editor.
- d) Praktikan biasanya mengambil foto yang terbawah di website foto gratis. Selain itu, praktikan juga mengambil foto dari berbagai website.
- e) Praktikan selalu menulis di setiap artikel untuk menambahkan kata kunci agar tidak terlupakan lagi.

- f) Praktikan mencoba untuk melakukan kerja lebih efektif dan melakukan istirahat jika merasa jenuh atau lelah.
- g) Praktikan membuat pertanyaan secara dadakan saat wawancara berlangsung. Pertanyaan tersebut biasanya hanya berbeda *angle* namun tidak keluar dari topik pembahasan
- h) Praktikan segera menyelesaikan pertanyaan yang harus ditanyakan dengan pertanyaan yang singkat sehingga narasumber juga tidak terlalu lama menjawabnya.

