

BAB IV PENUTUP

4.1 Simpulan

Dalam mempersiapkan diri untuk memasuki dunia kerja, mahasiswa harus menguasai baik *hard skills* maupun *soft skills*. Maka dari itu Universitas Pembangunan Jaya, terutama prodi Ilmu Komunikasi mempunyai mata kuliah prasyarat yaitu, Kerja Profesi. Adanya mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa dapat mengetahui secara langsung dunia kerja, dan mengaplikasikan teori yang pernah dipelajari selama perkuliahan. Berdasarkan pengalaman Praktikan yang didapatkan selama 3 bulan melaksana Kerja Profesi sebagai Asisten Produser pada program Dj Sore. Praktikan mengambil kesimpulan bahwa :

1. Seorang Asisten Produser memiliki peran penting dalam suatu proses produksi. Memastikan bahwa seluruh kebutuhan siaran dari awal hingga akhir.
2. Asisten Produser menjadi jalur penghubung antara Produser, Program Director, dan Penyiar. Sehingga proses produksi berjalan dengan baik dari pra produksi, produksi, hingga pasca produksi sesuai dengan konsep yang telah direncanakan.
3. Dalam melaksanakan tugas sebagai Asisten Produser Praktikan harus mampu dapat memajemen waktu, serta harus bisa berkomunikasi yang baik dengan tim program, serta divisi lain.
3. Asisten Produser harus mempunya jiwa yang kreatif, hal ini untuk membuat tema program dan acara program yang menarik untuk mendapatkan banyak pendengar.
4. Mempunya jiwa yang sigap dan cekatan dalam diri seorang Asisten Produser karena dunia radio yang dapat berubah kapan saja sesuai kebutuhan siaran.
5. Mempunyai daya komunikasi yang baik serta dapat bekerja sama dalam tim untuk mencapai satu tujuan keberhasilan yang telah ditetapkan.

4.2 Saran

Berdasarkan hasil selama 3 bulan Praktikan melakukan Kerja Profesi, di program acara Dj Sore Gen FM. Saran yang dapat Praktikan berikan kepada Perusahaan, yaitu:

1. Menjalin kerja sama tim dengan baik agar tidak terjadi miskomunikasi dalam mem produksi siaran. Memperhatikan komunikasi antara produser, announcer, dan program director.
2. Terus meningkatkan program acara, memberikan siaran yang berkualitas kepada masyarakat Indonesia. Membuat konten-konten menarik untuk menarik publik untuk lebih mengenal program acara Dj Sore.
3. Terus menciptakan program-program unggulan, dan juga membuat program acara yang berinovasi, tak hanya Gue Anak Radio.
4. Menjadi radio yang terus berkembang, dan memberikan program siaran yang berkualitas dan nyaman kepada pendengar. Karena Gen FM merupakan radio terbesar di Indonesia.
5. Terus meningkatkan program acara baik pagi, siang, sore, ataupun malam. Karena Gen FM radio pernah memecahkan rekor pendengar terbanyak yaitu 4,1 juta. Serta meningkatkan konten-konten untuk menarik publik atau pendengar untuk berinteraksi.
6. Mengembangkan kontennya keseluruh platform media sosial. Karena saat ini sudah memasuki era digitalisasi 4.0.

Adapun, Praktikan juga memberikan saran untuk untuk menunjang perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK):

1. Disarankan untuk menguasai mengasah dasar-dasar mengedit Adobe Audition untuk mempercepat proses editing audio siaran.
2. Mengasah dan memahami aplikasi editing Adobe Premiere Pro untuk mengedit video konten.
3. Wajib memiliki kemampuan untuk melakukan riset agar mendapatkan informasi yang aktual untuk membuat bahan siaran.
4. Memperluas jaringan siaran agar mencapai seluruh Indonesia, tidak hanya dibeberapa daerah saja.