

BAB IV

PENUTUP

4.1 Simpulan

Selama 3 bulan melakukan kerja profesi di PT Mahaka Radio Integra sebagai *Content Creator* dan *Klien Support* praktikan dapat menyimpulkan bahwa:

1. Sebagai *Content Creator* praktikan harus bertanggung jawab atas produksi yang akan dibuat, mulai dari melewati tahapan perencanaan, implementasi dan evaluasi.
2. Praktikan dapat memiliki tanggung jawab dalam bekerja, dimana praktikan dituntut untuk bisa bertanggung jawab atas semua alat yang digunakan agar meminimalisir adanya kehilangan ataupun kerusakan Bertugas sebagai klien *support* praktikan juga belajar untuk berkoordinasi dengan tim *internal* maupun tim *eksternal (talent)* secara baik.
3. Praktikan yang merupakan mahasiswa dengan minor *broadcasting* yang sudah mempelajari mata kuliah terkait Media Audio Visual dan Produksi Berita Televisi. Pada kerja profesi ini praktikan dapat banyak mempelajari bagaimana bidang *broadcasting* secara teori maupun praktek kerja di lapangan.
4. Praktikan mampu untuk disiplin waktu dan bekerja di bawah tekanan. Hal ini di karenakan bekerja pada perusahaan di bidang media masa yang memberikan informasi terbaru, praktikan dituntut untuk menyelesaikan konten dengan waktu yang singkat
5. Praktikan dapat memiliki tanggung jawab dalam bekerja, dimana praktikan dituntut untuk bisa bertanggung jawab atas semua alat yang digunakan agar meminimalisir adanya kehilangan ataupun kerusakan.
6. Praktikan mampu untuk beradaptasi dengan lingkungan kantor hingga produksi. Hal ini dapat memudahkan praktikan dalam bekerja karena praktikan mendapatkan informasi yang berguna melalui relasi dari lingkungan kantor dan produksi.
7. Praktikan mendapatkan pengalaman tentang bekerja di perusahaan yang bergerak di bidang media masa, terutama radio.

4.2 Saran

Saran yang dapat praktikan berikan untuk PT Mahaka Radio Integra setelah melakukan kegiatan kerja profesi:

1. Diperlukan penambahan jumlah sumber daya manusia sebagai tambahan karyawan, terutama pada divisi teknik audio, *Content Creator* agar mempermudah kinerja produksi.
2. Diperlukan pengadaan alat baru untuk kebutuhan *live stream*, melihat situasi saat ini yang menjadikan seluruh kegiatan menjadi *virtual* tentunya hampir 90% kegiatan produksi untuk *virtual*, dan membutuhkan alat yang memadai untuk melakukan *live stream*.

Saran untuk IPTEK :

1. Menjalinkan kerjasama antara Universitas Pembangunan Jaya dengan perusahaan yang bergerak di bidang media masa seperti radio supaya, nantinya bisa menjadi peluang untuk mahasiswa yang melakukan minat program Kerja Profesi pada media masa radio.
2. Menambahkan workshop seputar pembuatan konten media dari berbagai platform, dengan tujuan mahasiswa dan mahasiswa dapat memiliki ide untuk berinovasi.