

LAMPIRAN

Formulir Pengajuan Skripsi

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Andika Ananda
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2017101004
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : KOMPARASI ANTARA RENCANA ANGGARAN BIAYA
 (disusun dalam kalimat : DENGAN REALISASI BIAYA PADA PROYEK RUMAH
 singkat, padat, jelas dan TINGGAL
 menarik minat pembaca) _____

Telah memenuhi syarat pengajuan Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	Jumlah sks lulus (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
2	Mata kuliah prasyarat (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
3	IPK minimal 2,00	✓	
4	Tidak sedang terkena sanksi akademik/sanksi lainnya	✓	
5	Poin JSDP (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
6	Mengumpulkan Proposal Skripsi (sesuai ketentuan Prodi)	✓	
7	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	✓	

Tangerang Selatan, 04-Juni-2021

Mengajukan,	Menyetujui,	Mengetahui,
 AndikaA		
Mahasiswa	Dosen PA	Kaprodi

Formulir dibuat rangkap 2 (dua): Asli : untuk prodi, Copy 1 : untuk mahasiswa

Formulir Persetujuan Penulisan Skripsi

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PERSETUJUAN PENULISAN SKRIPSI/TA	SPT-1/03/SOP-28/F-02
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Andika Ananda
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2017101004
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : KOMPARASI ANTARA RENCANA ANGGARAN BIAYA
DENGAN REALISASI BIAYA PADA PROYEK RUMAH TINGGAL

Telah **disetujui untuk menulis Skripsi/TA.**

Dosen Pembimbing Skripsi/TA yang ditugaskan Prodi adalah:

No	Nama	NIDN	JAD
1	Surya Gunanta Tarigan, S.T.,M.A.,PhD	08.0720.012	
2			

Tangerang Selatan, 9 Februari 2021

Menugaskan,	Menyetujui,	Menerima,	
 Issa Tafriq, S.T., M.T., M.Sc Koordinator Skripsi/TA	 Ratna Safitri, S.T., M.Ars Kaprodi	 Surya G Tarigan, S.T., M.A., PhD Dosen Pembimbing 1	 Dosen Pembimbing 2

Lembar Bimbingan Skripsi

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA	SPT-I/03/SOP-28/F-03
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Andika Ananda

Prodi/NIM : Arsitektur / 2017101004

Judul Skripsi/TA yang diajukan : Komparasi Antara Rencana Anggaran Biaya Dengan Realisasi Biaya Pada Proyek Rumah Tinggal.

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
1	10 Februari 2021	• Pembahasan topik penelitian		
2	15 Februari 2021	• Pembahasan revisi topik penelitian		
3	16 Februari 2021	• Pembahasan BAB I		
4	24 Februari 2021	• Pembahasan Revisi BAB I		
5	3 Maret 2021	• Pembahasan BAB II dan BAB I		
6	7 April 2021	• Asistensi Pasca sidang proposal		
7	05 Mei 2021	• Pembahasan proses pengumpulan data		
8	21 Mei 2021	• Asistensi Mengenai BAB 4		
9	27 Mei 2021	• Pengoreksian Akhir		
10		•		

Formulir Pengajuan Sidang Skripsi

 Universitas Pembangunan Jaya	FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA	SPT-I/04/SOP-06/F-01
		No. Rekaman

Nama Mahasiswa : Andika Ananda
 Prodi/NIM : Arsitektur / 2017101004
 Judul Skripsi/TA : KOMPARASI ANTARA RENCANA ANGGARAN BIAYA
 DENGAN REALISASI BIAYA PADA PROYEK RUMAH TINGGAL
 Dosen Pembimbing : 1. Surya Gunanta Tarigan, S.T.,M.A.,PhD
 : 2.
 Dosen Penguji : 1. Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc JAD : -
 : 2. Feby Hendola, S.Ars., M.Ars. JAD :
 : 3. JAD :
 Jadwal Sidang : Tempat : Hari/Tanggal:

Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	✓	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	✓	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	✓	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	✓	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	✓	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)	✓	
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	✓	

Tangerang Selatan, 04-JUNI-2021

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
 AndikaA Mahasiswa	 Surya G Tarigan, S.T., M.A., PhD Dosen Pembimbing	 Issa Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc Koordinator Skripsi/TA	 Ratna Safitri, S.T., M.Ars Kaprodi

**RUMAH TINGGAL
VILLA GUNUNG LESTARI
JOMBANG, TANGERANG SELATAN
GAMBAR KERJA ARSITEKTUR
FORMAT A3**



A+A
STUDIO
STUDI+O

DESIGN DEVELOPMENT

05 FEBRUARI 2021



PERULUWA
RUMAH TINGGAL

LOKASI

SKALA:

LOKASI

DESAINER
ANDIKA A
08562581103
STUDIO

DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)

TITLE BLOCK
VISUALISASI 1

SKALA	LINGKUNGAN	MASUKAN
-------	------------	---------



VISUALISASI 1
Skala 1 : NTS



VISUALISASI 2

Skala 1 : NTS

PERUMAHAN

RUMAH TINGGAL

LOKASI

NO. 001

NO. 002

DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)

ANDIKA A
STUDIO



085692861103

VISUALISASI 2

NO. 001	STOKAS	NO. 002
---------	--------	---------



PEKERJAAN
RUMAH TINGGAL

Lokasi

Area

Detail

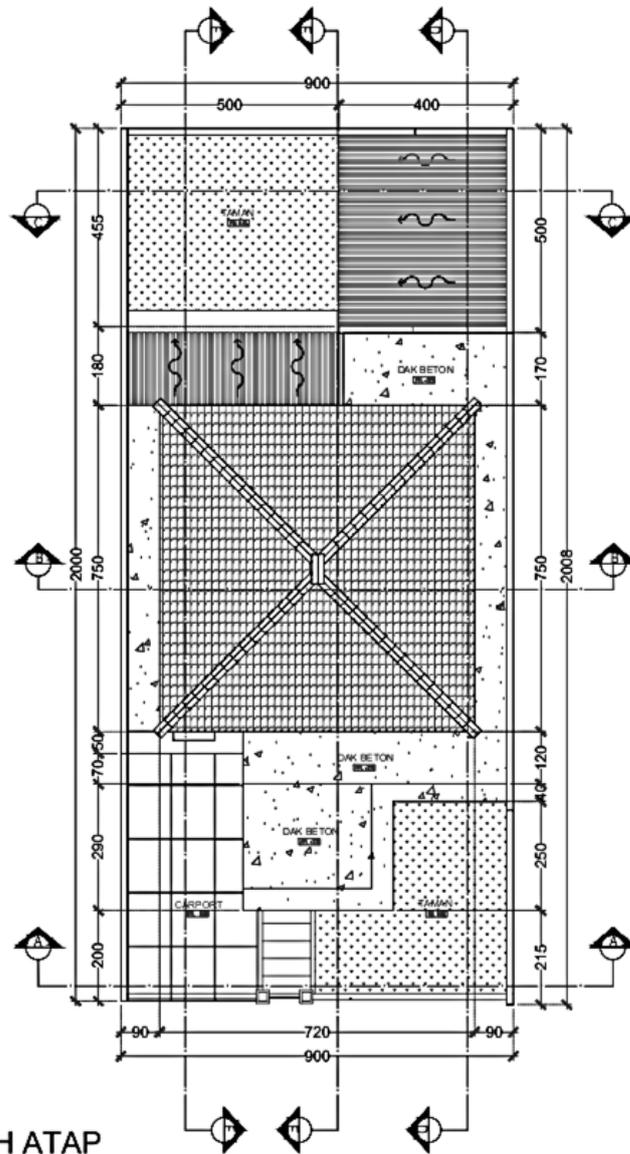
DESAINER
ANINDIKA A
085680561103 STUDIO
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)

TITLE BLOCK
VISUALISASI 4

SKALA	LINDAIA	MAYANGRAHA
-------	---------	------------

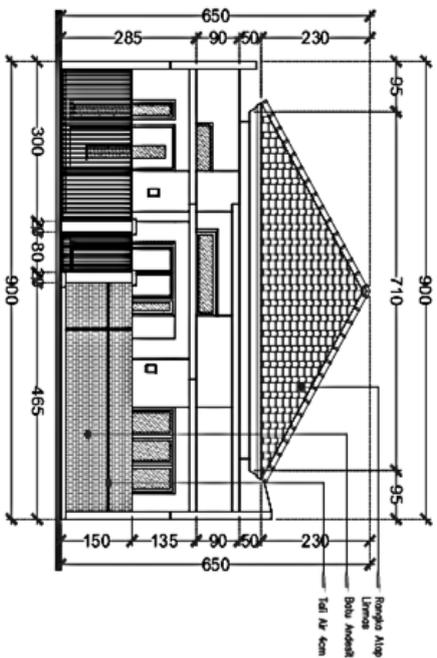


VISUALISASI 4
Skala 1 : NTS

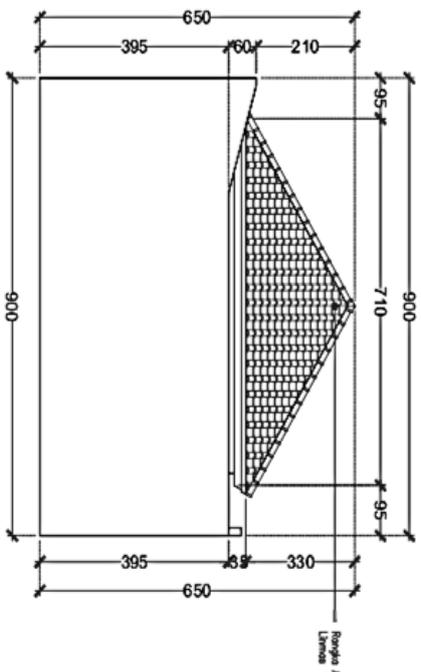


DENAH ATAP
 Skala 1 : 100

PROJEKSI			
RUMAH TINGGAL			
LOKASI			
VILLA GUNUNG LESTARI			
NOVI			
ATAP ALDERON			
SINER			
DESAIN			
ANDIKA A			
08569281103			
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)			
NOVI			
DENAH ATAP			
NOVA	LESTARI	NOVA	LESTARI

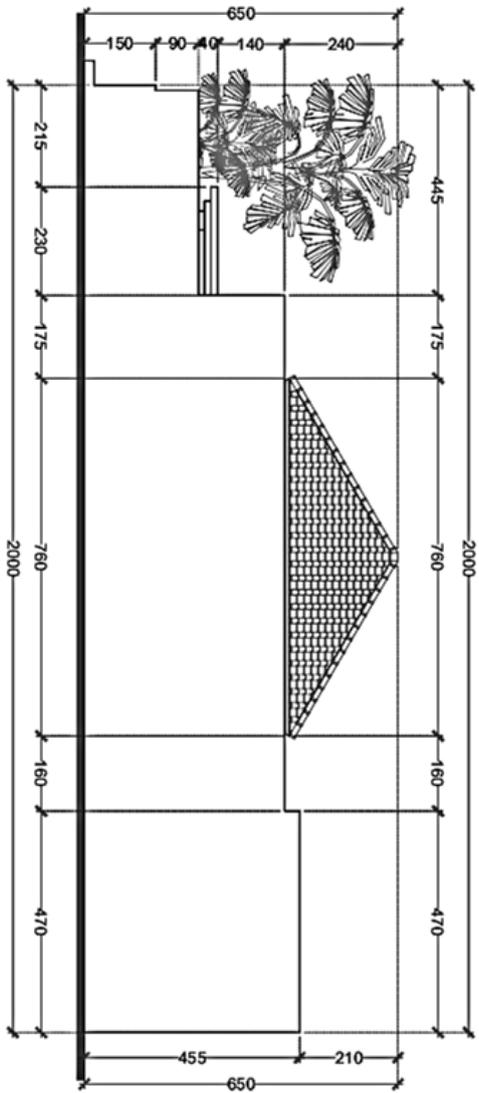


Tampak Depan
Skala 1 : 100



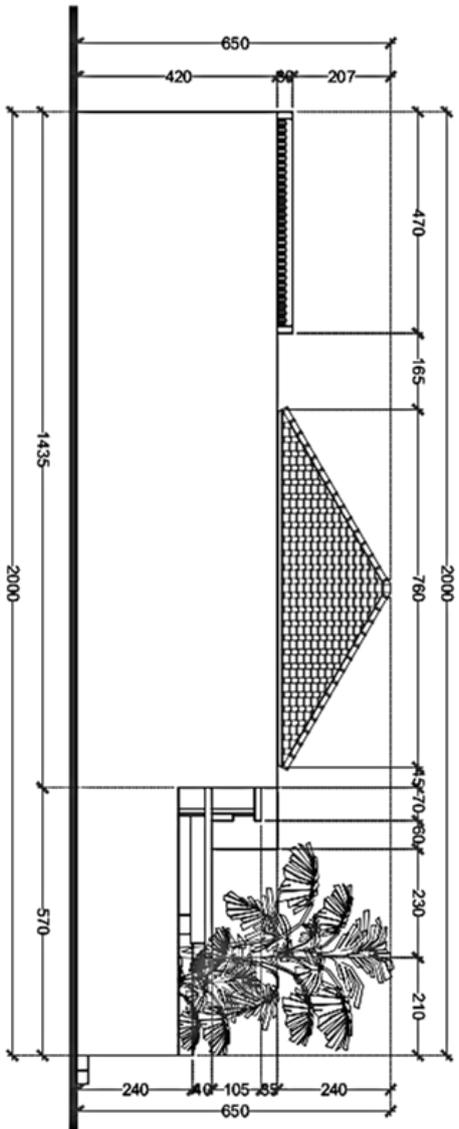
Tampak Belakang
Skala 1 : 100

PERUBAHAN	
RUMAH TINGGAL	
LOKASI	
VILLA GUNUNG LESTARI	
KRS	
ORDER	
ANDIKA A	
085695891103	
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)	
TAMPAK DEPAN BELKANG	
SKALA	NO. TAMPAK
1 : 100	01



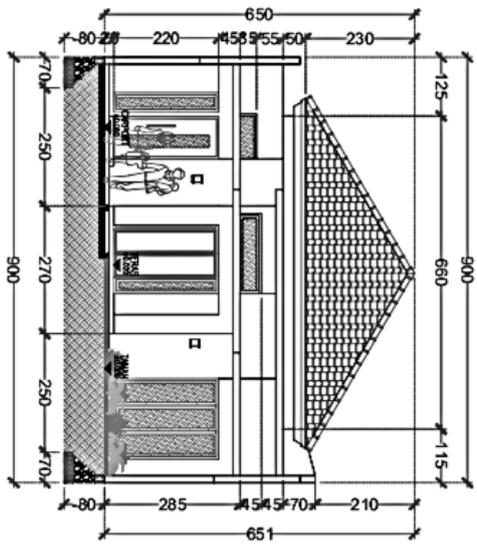

Tampak Kanan
 Skala 1 : 100

REVISI		NO. REVISI	ALASAN
RUMAH TINGGAL			
LOKASI			
VILLA GUNUNG LESTARI			
KRS			
DIBUAT		DATE	SCALE
ANDIKA A			
086695861103			
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)			
TAMPAK KANAN			
NO. SKETSA	DATE	NO. KONSULTASI	

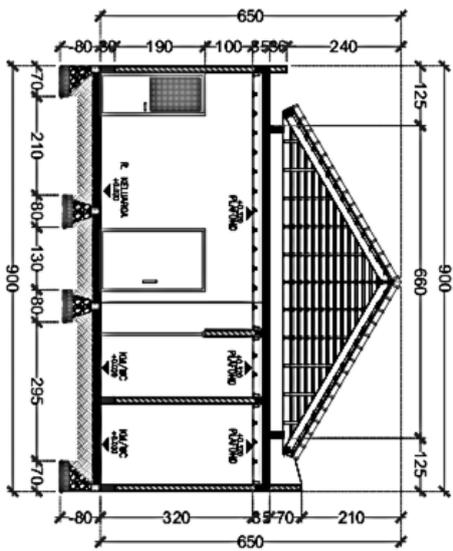



Tampak Kiri
 Skola 1 : 100

PERIBAH	
RENOVASI RUMAH TINGGAL	
LOKASI	
VILLA GUNUNG LESTARI	
DESIGNER	
ANDNIKA A 085695981103 DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)	
TAMPILAN TAMPAK KIRI	
NO. SKALA	NO. LEMBAR
1	1

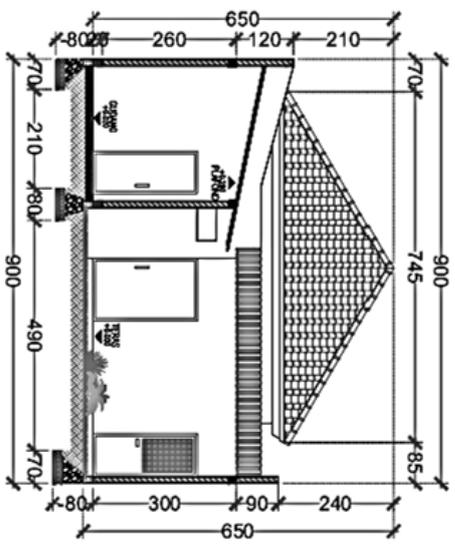


Potongan A-A
Skala 1 : 100



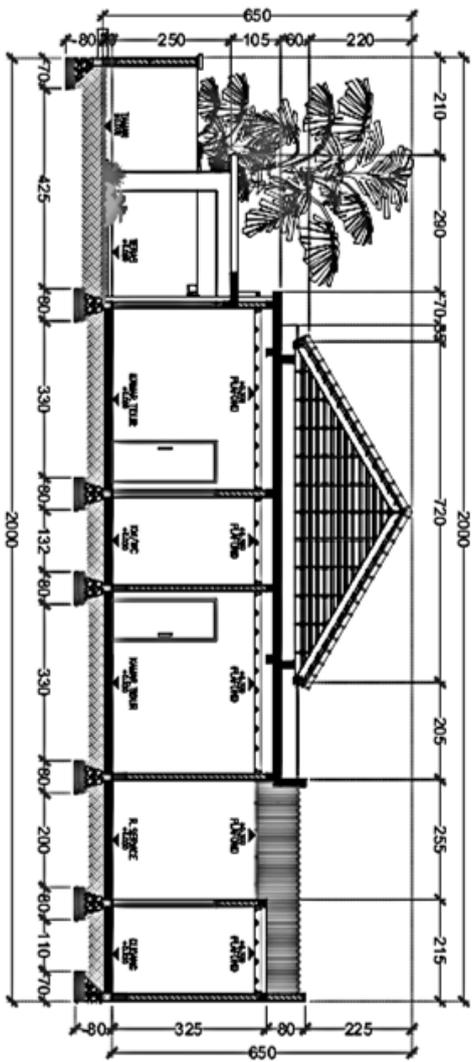
Potongan B-B
Skala 1 : 100

PERENCANAAN		
RUMAH TINGGAL		
LOKASI		
VILLA GUNUNG LESTARI		
DESAIN		
NAMA ANDIKA A 089698861103 DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)		
TITIK TINGGAL POTONGAN A-A DAN B-B		
SKALA	LEBAR	TINGGI



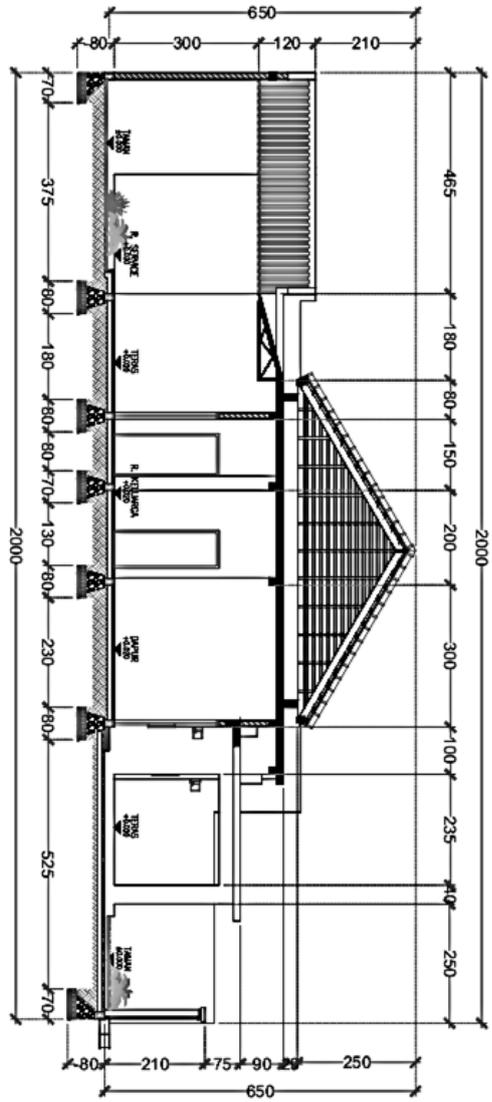

Potongan C-C
 Skala 1 : 100

PROJEKSI			
RUMAH TINGGAL			
LOKASI			
VILLA GUNUNGLESTARI			
DESAIN			
ANDIKA A 0856905861103 DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)			
POTONGAN C-C			
NO. SKALA	LEMBUR	NO. LEMBAR	



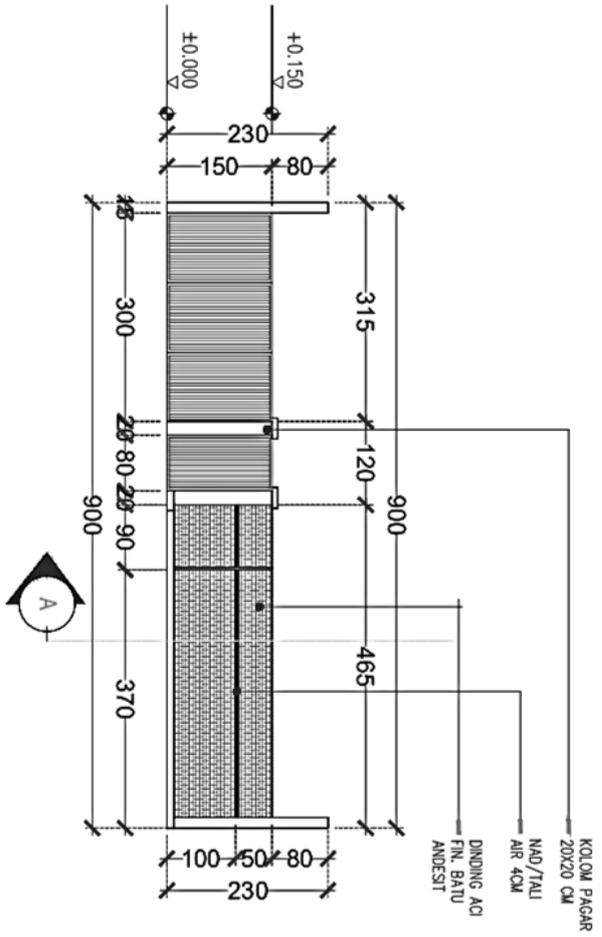

Potongan D-D
 Skala 1 : 100

RUMAH TINGGAL	
LAKSI	
VILLA GUNUNG LESTARI	
POTONGAN D-D	
ANDIKA A	
085695881103	
DETAIL ENGINEERING DESIGN	
POTONGAN D-D	
SKALA	1 : 100



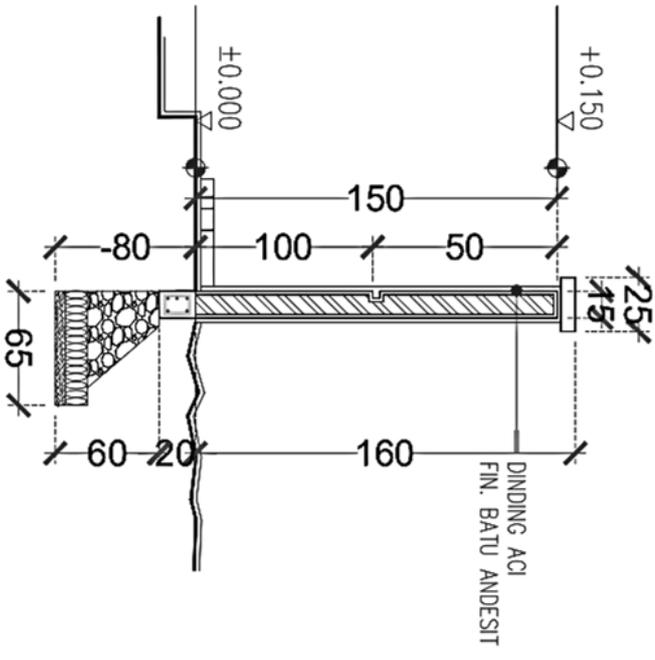

Potongan F-F
 Skala 1 : 100

PERSEKUTUAN	
RUMAH TINGGAL	
LOKASI	
VILLA GUNUNG LESTARI	
GURU	
ANDRIKA A 085695861103 DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)	
POTONGAN POTONGAN F-F	
MASUK	NO. LAYANAN
LEBAR	NO. LAYANAN



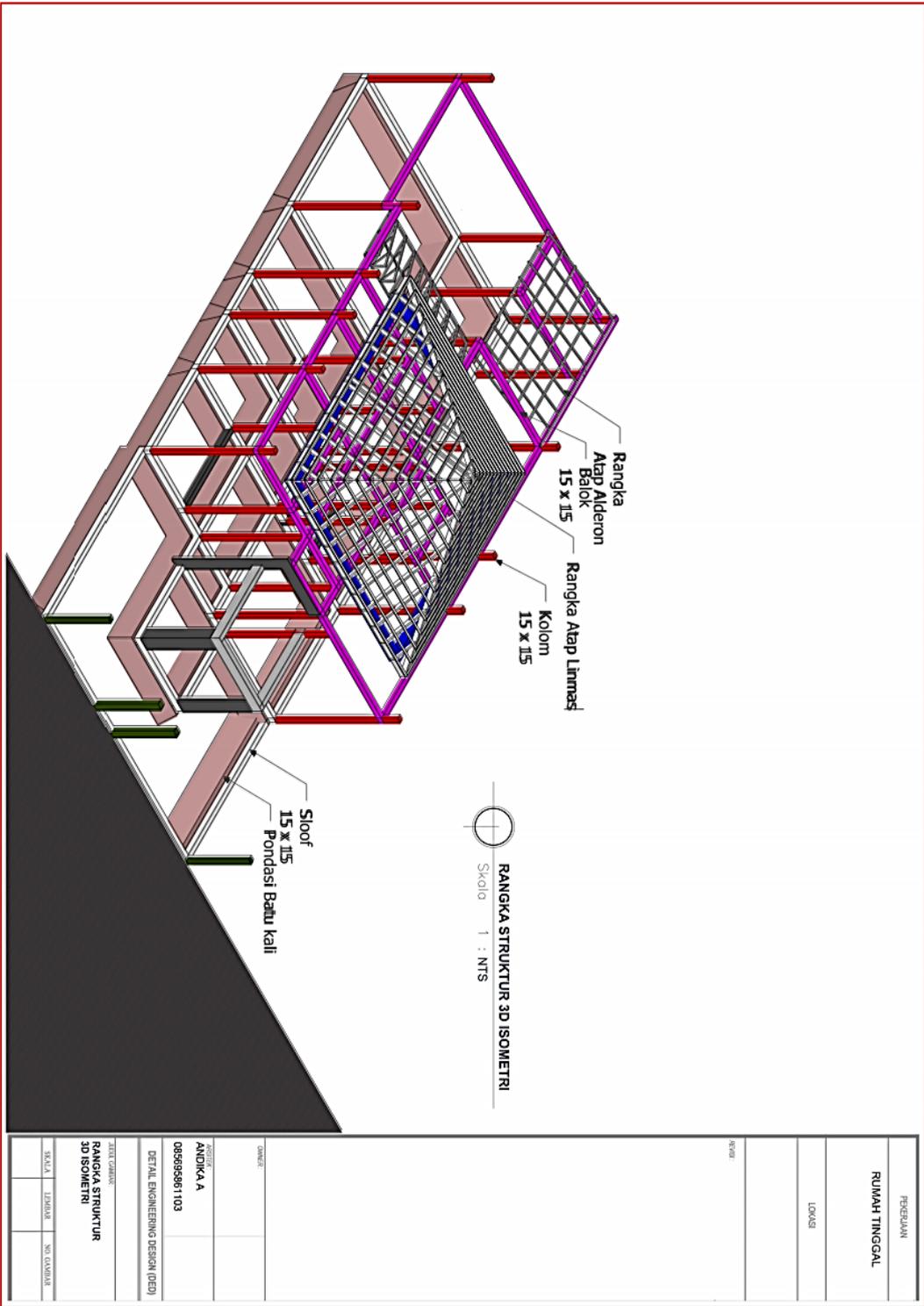
Tampak Pagar
 Skala 1 : 75

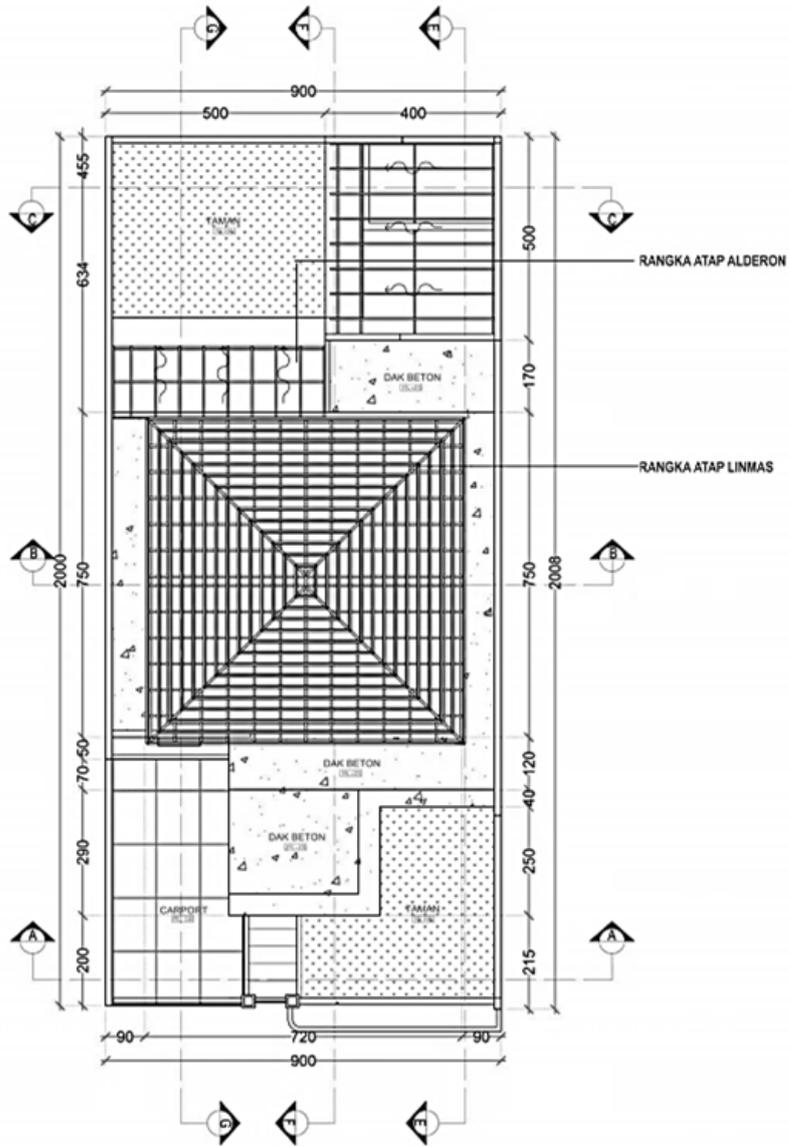
PROGRAM			
RUMAH TINGGAL			
LOKASI			
VILLA GEMING LESTARI			
NO. 75			
SHEET			
DIT. OLEH			
ANDIKA A			
08595981183			
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)			
DIT. OLEH			
TAMPAK PAGAR			
SKALA	LEMBAR	NO. GAMBAR	



Detail Potongan A-A
 Skala 1 : 50

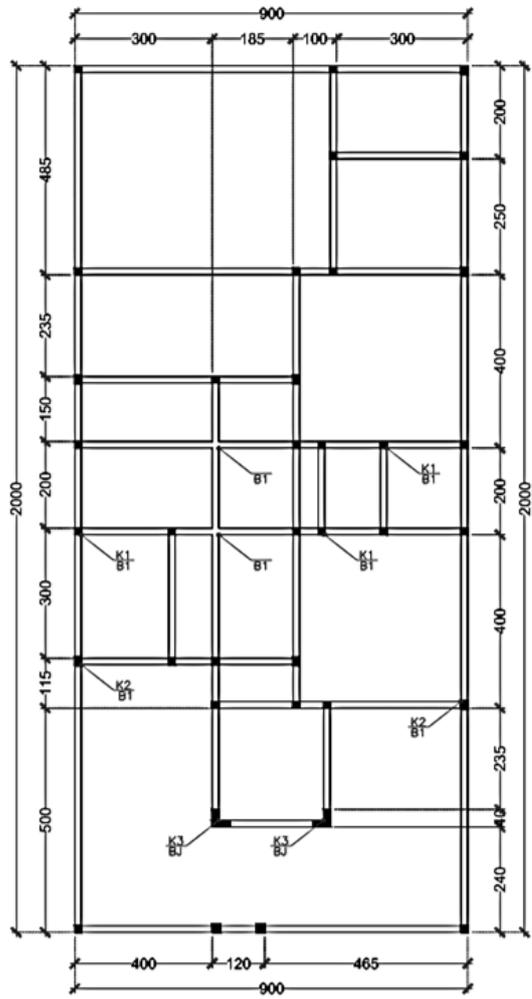
PROGRAM	
RUMAH TINGGAL	
LOKASI	
VILLA GUNUNG LESTARI	
TANGGAL	
DOKUMEN	
DOKUMEN	
DESAINER	
PROJEKSI	
ANDRIKA A	
085695881103	
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)	
PROJEKSI	
DETAIL POTONGAN PAKAR	
SKALA	NO. GAMBAR
1:50	





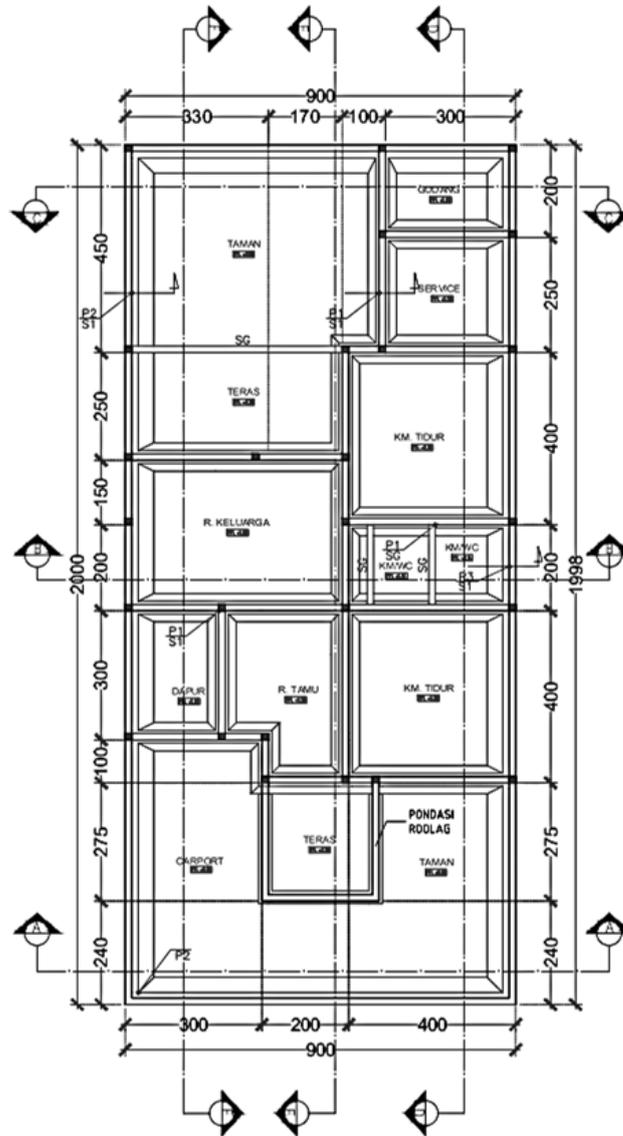
DENAH STRUKTUR ATAP
Skala 1 : 100

PROGRAM		RUMAH TINGGAL	
LOKASI		VILLA GUNUNG LESTARI	
JENIS		ATAP ALDERON	
DESAINER		ANDIKA A	
NO. DESAIN		08566661103	
JENIS DESAIN		DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)	
JUDUL		DENAH STRUKTUR ATAP	
REVISI	LENGKAP	NO. CORREKTUR	



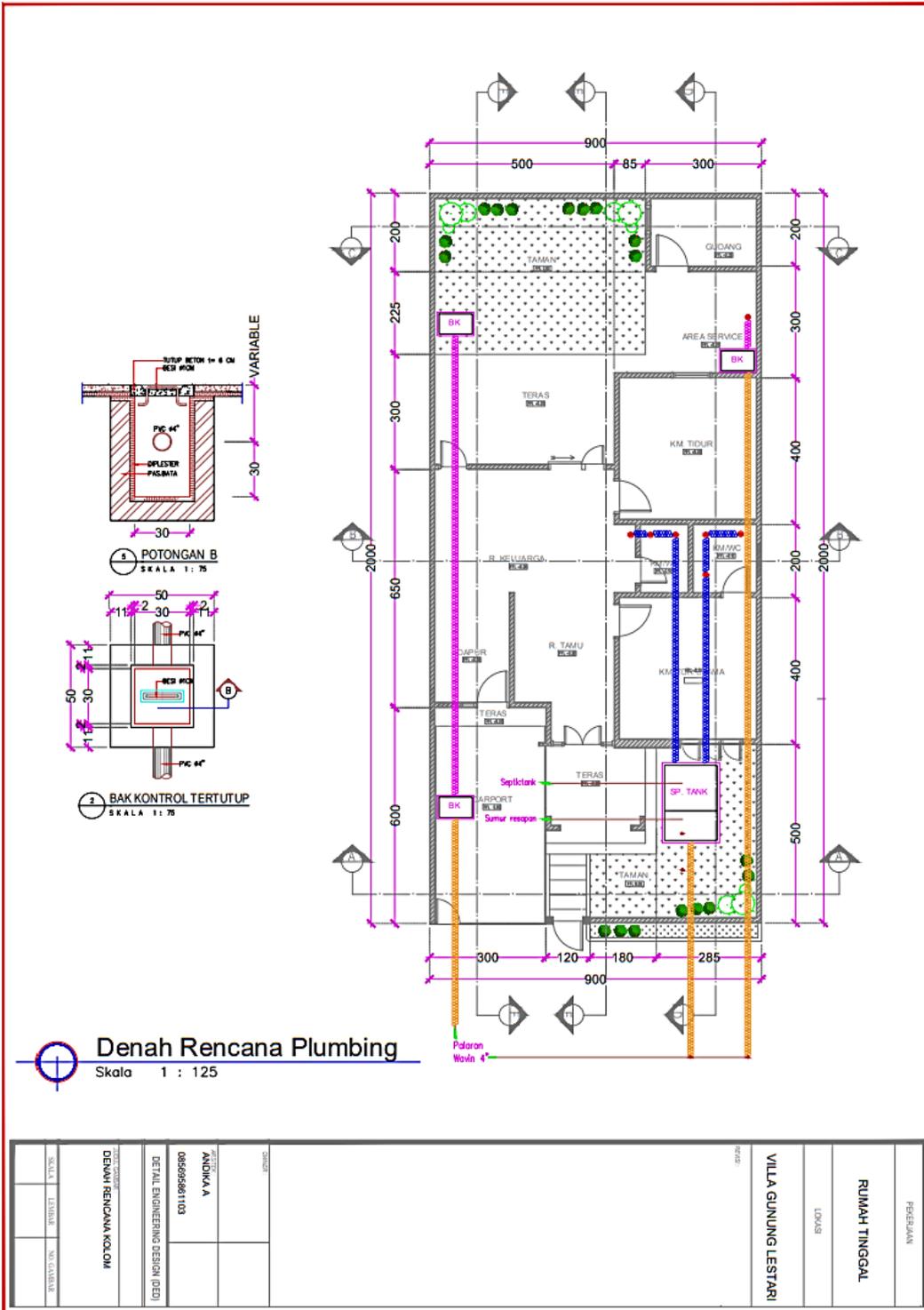
RENCANA KOLOM & BALOK
 Skala 1 : 100

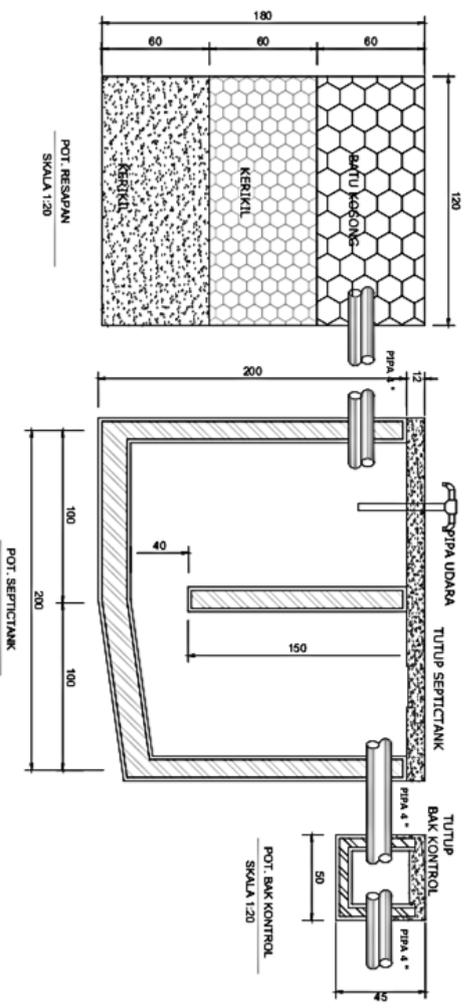
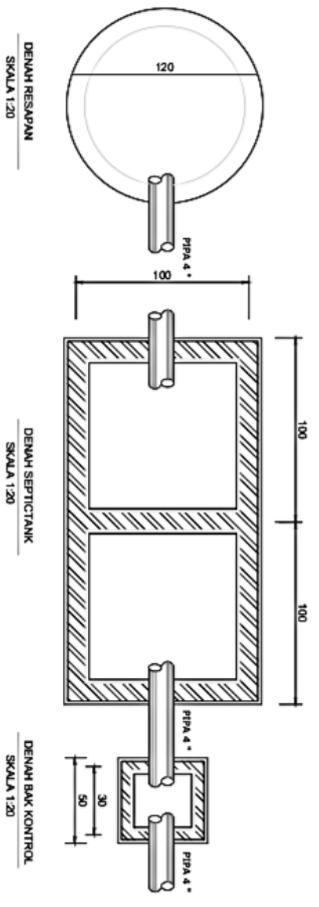
REVISI			
RUMAH TINGGAL			
LOKASI			
VILLA GUNUNG LESTARI			
SKALA			
TITIK COORDINAT			
DENAH RENCANA KOLOM & BALOK			
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)			
NO. DESAIN 103			
DESAINER ANDIKA A			
KONTAK 085695981103			
KOROSI			
NO. KUNCI	NO. CUBUK	LEMBAR	SHEET



RENCANA PONDASI & SLOOF
 Skala 1 : 100

PROJEKSI		RUMAH TINGGAL	
LOKASI		VILLA GUNUNG LESTARI	
DESAIN ANDIKA A 06565981103 DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED) DESAIN RENCANA PONDASI			
SKALA	LEMBAR	NO. LEMBAR	





DETAIL. SEPTICTANK

PERSEMBAHAN	
LOKASI	
TANGGAL	
NO. GAMBAR	
NO. 1 NO. 2 NO. 3 NO. 4 NO. 5 NO. 6 NO. 7 NO. 8 NO. 9 NO. 10 NO. 11 NO. 12 NO. 13 NO. 14 NO. 15 NO. 16 NO. 17 NO. 18 NO. 19 NO. 20 NO. 21 NO. 22 NO. 23 NO. 24 NO. 25 NO. 26 NO. 27 NO. 28 NO. 29 NO. 30 NO. 31 NO. 32 NO. 33 NO. 34 NO. 35 NO. 36 NO. 37 NO. 38 NO. 39 NO. 40 NO. 41 NO. 42 NO. 43 NO. 44 NO. 45 NO. 46 NO. 47 NO. 48 NO. 49 NO. 50 NO. 51 NO. 52 NO. 53 NO. 54 NO. 55 NO. 56 NO. 57 NO. 58 NO. 59 NO. 60 NO. 61 NO. 62 NO. 63 NO. 64 NO. 65 NO. 66 NO. 67 NO. 68 NO. 69 NO. 70 NO. 71 NO. 72 NO. 73 NO. 74 NO. 75 NO. 76 NO. 77 NO. 78 NO. 79 NO. 80 NO. 81 NO. 82 NO. 83 NO. 84 NO. 85 NO. 86 NO. 87 NO. 88 NO. 89 NO. 90 NO. 91 NO. 92 NO. 93 NO. 94 NO. 95 NO. 96 NO. 97 NO. 98 NO. 99 NO. 100	
NO. 1	NO. 100
DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED) ZONASI SKALA LEMBAR NO. GAMBAR	

RUMAH TINGGAL	
PROJEKSI	
LOKASI	
TITIK	
CONTOH	
<p>TYPE</p> <p>P5 (220 + 220 + 95 + 95 = 6,30 M²)</p> <p>TOTAL LINTAS : 3</p> <p>DESCRIPTION : DOOR FRAME MATERIAL : SERTIFIKASI ALUMINIUM FINISH COATING MERAH CONDUIT TUA</p> <p>DOOR LEAF MATERIAL : KAYU KAMPER SOLID SAMBUNDA, FINISHING : MELAMIR, NATURAL COLOR</p> <p>DIAGRAM</p>	<p>TYPE</p> <p>P4 (220 + 220 + 70 + 70 = 5,80)</p> <p>TOTAL LINTAS : 2</p> <p>DESCRIPTION : FINISHING : -</p> <p>DOOR LEAF MATERIAL : PVC SERTIFIKASI PVC MERAH KAYU</p> <p>DIAGRAM</p>
<p>TYPE</p> <p>P1 & J1 (220 X 170 = 6,50 M²)</p> <p>TOTAL LINTAS : 1</p> <p>DESCRIPTION : FRAME MATERIAL : SERTIFIKASI KAYU KAMPER SOLID SAMBUNDA, FINISH COATING MERAH CONDUIT TUA</p> <p>LEAF MATERIAL : KAYU KAMPER SOLID SAMBUNDA, FINISH COATING MERAH CONDUIT TUA</p> <p>DIAGRAM</p>	<p>TYPE</p> <p>P2 (220 + 220 + 95 + 95 = 6,30 M²)</p> <p>TOTAL LINTAS : 1</p> <p>DESCRIPTION : FRAME MATERIAL : SERTIFIKASI KAYU KAMPER SOLID SAMBUNDA, FINISH COATING MERAH CONDUIT TUA</p> <p>LEAF MATERIAL : KAYU KAMPER SOLID SAMBUNDA, FINISH COATING MERAH CONDUIT TUA</p> <p>DIAGRAM</p>
<p>NO. SKALA : 1:50</p> <p>REVISI : 1</p> <p>DATE : 2023</p> <p>DESIGNER : ANDRIKA A</p> <p>PROJECT : 080609081103</p> <p>DETAIL ENGINEERING DESIGN (DED)</p> <p>DETAIL KUSEN PINTU & JENDOLA</p>	

Lampiran Rencana Anggaran Biaya

NO	Uraian Pekerjaan	SAT	VOL	HARGA SAT	JUMLAH
I. PEKERJAAN PERSIAPAN					
1	Pekerjaan pengukuran dan bouplang	m2	70	Rp 7.500	Rp 525.000
2	Gudang matrial /bedeng	ls	1,00	Rp 1.000.000	Rp 1.000.000
3	Air kerja bor jetpump	ls	1,00	Rp 1.600.000	Rp 1.600.000
4	KWH Meter 2.200 VA	ls	1,00	Rp 3.500.000	Rp 3.500.000
5	Pompa jetpump simitzu tabung merah	ls	1,00	Rp 1.850.000	Rp 1.850.000
				Jumlah :	Rp 8.475.000
II. PEKERJAAN GALIAN DAN PONDASI					
1	Galian tanah pondasi 1 (60X60X100cm)	m1	43,02	Rp 125.000	Rp 5.377.500
2	Pondasi batu kali 60x60x 30 cm	m3	12,91	Rp 425.000	Rp 5.485.050
				Jumlah :	Rp 10.862.550
III. PEKERJAAN STRUKTUR					
1	Sloof beton 20x30 besi 10 sni	m3	7,17	Rp 4.050.000	Rp 29.038.500
3	Sloof beton gantung 25x15 besi 10 sni	m3	0,26	Rp 4.200.000	Rp 1.102.500
4	Kolom K1 15X15 besi 10 sni	m3	2,11	Rp 4.157.000	Rp 8.777.090
5	Kolom K2 20X15 besi 10 sni	m3	0,82	Rp 4.200.000	Rp 3.448.620
6	Kolom K3 40x40 besi 10 sni	m3	0,80	Rp 4.300.000	Rp 3.440.000
7	Balok struktur B1 15X35 besi 12 sni	m3	4,57	Rp 4.157.000	Rp 18.987.098
8	Balok Janggutan 30x15 besi 10 sni	m3	0,42	Rp 4.050.000	Rp 1.704.038
9	Dak beton talang dan topi 12 cm besi 8 mm	m3	4,60	Rp 3.850.000	Rp 17.710.000
				Jumlah :	Rp 84.207.845
IV. PEKERJAAN DINDING DAN PLESTER ACI					
1	Pasang bata merah	m2	286,00	Rp 95.000	Rp 27.170.000
2	Plester dan acian	m2	572,00	Rp 75.000	Rp 42.900.000
				Jumlah :	Rp 70.070.000
V. PEKERJAAN KUSEN, PINTU DAN JENDELA					
1	Kusen alumunium dakon couting 4"	m1	44,40	Rp 95.000	Rp 4.218.000
2	Jendela casment alumunium+kaca 5mm	unit	3,00	Rp 750.000	Rp 2.250.000
3	Kusen pintu kamper samarinda oven	unit	4,00	Rp 750.000	Rp 3.000.000
4	Pintu kamper samarinda oven	unit	5,00	Rp 1.750.000	Rp 8.750.000
5	Kusen jendela kamper samarinda oven	unit	6,00	Rp 750.000	Rp 4.500.000
6	Daun jendela kamper samarinda oven	unit	6,00	Rp 850.000	Rp 5.100.000
7	Pintu kamar mandi pvc	unit	2,00	Rp 700.000	Rp 1.400.000
8	Pintu sleding aluminium teras belakang	unit	1,00	Rp 1.750.000	Rp 1.750.000
				Jumlah :	Rp 30.968.000
VI PEKERJAAN ATAP					
1	Pasang genteng beton Mutiara flatt	m2	73,00	Rp 225.000	Rp 16.425.000
2	Rangka atap baja ringan 0,75mm	m2	73,00	Rp 150.000	Rp 10.950.000
3	Flasing pinggir genteng + Nok genteng	m1	25,00	Rp 125.000	Rp 3.125.000
4	Pasang risplang grc	m1	30,00	Rp 125.000	Rp 3.750.000
				Jumlah :	Rp 34.250.000

NO	Uraian Pekerjaan	SAT	VOL	HARGA SAT	JUMLAH
VII. PEKERJAAN PLAFON					
1	Plafon gypsum jayaboard 9 mm+galvanis	m2	79,40	Rp 140.000	Rp 11.116.000
2	List plafon gypsum	m1	81,40	Rp 25.000	Rp 2.035.000
				Jumlah :	Rp 13.151.000
VIII. PEKERJAAN SANITAIR					
1	Kran angsa	bh	2,00	Rp 175.000	Rp 350.000
2	Instalasi air bersih wavin Aw 3/4 " + 1/2"	ls	1,00	Rp 500.000	Rp 500.000
3	Instalasi air kotor wavin D4'	ls	1,00	Rp 1.250.000	Rp 1.250.000
4	Closet duduk TOTO standart	set	2,00	Rp 1.750.000	Rp 3.500.000
5	Kran shower TOTO	set	2,00	Rp 950.000	Rp 1.900.000
6	Wastafel TOTO	set	2,00	Rp 721.000	Rp 1.442.000
				Jumlah :	Rp 8.942.000
IX. PEKERJAAN GRANITE DAN KERAMIK					
1	Pasang granite sinclair 40x40 standart	m2	75,00	Rp 200.000	Rp 15.000.000
2	Plint lantai 10x40 putih	m1	59,35	Rp 20.000	Rp 1.187.000
3	Keramik KIA dinding km mandi + lantai	m2	7,00	Rp 185.000	Rp 1.295.000
4	Keramik KIA dinding dapur	m2	15,00	Rp 185.000	Rp 2.775.000
5	Zink Cuci Piring	bh	2,00	Rp 550.000	Rp 1.100.000
6	Pasang granite sinclair 40x40 teras depan	m2	11,00	Rp 185.000	Rp 2.035.000
7	Granit teras belakang 40x40 sinclair	m2	28,15	Rp 185.000	Rp 5.207.750
8	Keramik carport 30x30 KIA	m2	17,50	Rp 75.000	Rp 1.312.500
9	Granite Fasad, Granito	m2	7,00	Rp 280.000	Rp 1.960.000
10	Granito Batu Alam Bakar	m2	37,28	Rp 35.000	Rp 1.304.800
				Jumlah :	Rp 33.177.050
X. PEKERJAAN INSTALASI LISTRIK					
1	Instalasi lampu dounlight + lampu LED	ttk	33,00	Rp 225.000	Rp 7.425.000
2	Stop kontak panasonic	ttk	9,00	Rp 225.000	Rp 2.025.000
3	Stop kontak AC Panasonic	ttk	2,00	Rp 225.000	Rp 450.000
4	Box MCB isi 8 grup	ttk	8,00	Rp 225.000	Rp 1.800.000
5	Lampu taman	ttk	4,00	Rp 275.000	Rp 1.100.000
				Jumlah :	Rp 12.800.000
XI. PEKERJAAN LAIN - LAIN					
1	Handel pintu utama solid	set	4,00	Rp 275.000	Rp 1.100.000
2	Kunci pintu-pintu yg lain solid	set	7,00	Rp 250.000	Rp 1.750.000
3	Engsel pintu 4" solid	bh	30,00	Rp 75.000	Rp 2.250.000
4	Engsel jendela 3" solid	bh	13,00	Rp 75.000	Rp 975.000
5	Pagar depan besi hollow	m2	13,00	Rp 550.000	Rp 7.150.000
				Jumlah :	Rp 13.225.000
XII. PEKERJAAN PENGECATAN					
1	Cat dinding dalam catylac interior putih	m2	275,00	Rp 30.000	Rp 8.250.000
2	Cat dinding luar samping catylac eksterior	m2	219,00	Rp 35.000	Rp 7.665.000
3	Plisturan P01 pintu-pintu	bh	7,00	Rp 250.000	Rp 1.750.000
4	Cat plafon catylac putih	m2	80,35	Rp 30.000	Rp 2.410.500
5	Waterprofing km mandi+talang+pat fasad	m2	47,00	Rp 45.000	Rp 2.115.000
				Jumlah :	Rp 22.190.500
TOTAL					Rp 342.318.945
Luas bangunan					98 M2
Harga / M2					Rp3.493.050
PEMBULATAN					Rp3.500.000

Lampiran Realisasi Biaya

NO	RINCIAN	PENGELUARAN
1	Opname Galian + pondasi	Rp 10.860.000
2	MATERIAL MAJU JAYA	Rp 76.941.000
3	Bor sumur Jetpump	Rp 1.600.000
4	Matrial batu,pasir ,bata	Rp 14.370.500
5	Opname Pasang bata	Rp 26.082.500
6	Baja Ringan	Rp 10.925.000
7	Pasang Baru PLN	Rp 2.500.000
8	Pompa air Jetpump	Rp 1.800.000
9	Pasang Gypsum	Rp 14.982.000
10	Material listrik	Rp 5.231.000
11	Matrial genteng Flatt AM	Rp 11.250.000
12	Buang Puing + Tanah	Rp 2.500.000
13	Bambu buat alat bantu	Rp 1.800.000
14	Opname Plester Aci	Rp 42.859.500
15	Pasang jendela aluminium	Rp 8.218.000
16	Kusen pintu+jendela kayu kamper	Rp 2.650.000
17	Pintu dan jendela	Rp 22.750.000
18	Ongkos turun material	Rp 1.980.000
19	Opname Pasang Keramik	Rp 32.068.050
20	Opname Tenaga Listrik	Rp 3.290.000
21	Pengawas + Mandor	Rp 7.350.000
22	Ongkos pasang pintu	Rp 1.456.000
23	Pagar	Rp 7.150.000
	PENGELUARAN BIAYA	Rp 310.613.500

Lampiran Table Wawancara

Transkripsi Wawancara

KAJIAN PERBANDINGAN ANGGARAN BIAYA DENGAN REALISASI PADA PROYEK RUMAH TINGGAL

(Studi Kasus: Perumahan Villa Gunung Lestari, Kabupaten Tangsel)

Andika Ananda - 2017101004

PERTANYAAN	JAWABAN
Latar Belakang	
1. Nama? 2. Umur? 3. Jabatan?	1. M. Haafidz Parjiiman 2. 47 tahun 3. Kontraktor Developer Villa
Kontrak pada Proyek	
1. Dalam dokumen kontrak apa saja yang harus disiapkan sebelum proyek tsbt mulai?	Jika dalam kontrak itu yang harus disiapkan yaitu desain layout DTP, kalau ada gambar 3D lebih bagus dan itu bisa dijadikan lampiran kontrak lalu RAB yang sudah di tetapkan dengan kantor, jika ada penambahan volume kita akan mengeluarkan RAB-nya kembali atau merevisinya, lalu berikutnya uraian spesifikasi pokok dari proyek tersebut yang di siapkan di kontrak perjanjian.
2. Jika kontrak penawaran negosiasi biaya, bagaimanakah dalam menentukan harga tersebut agar tidak mengalami kerugian (jika terjadinya <i>price press</i>)?	Kalau harga sudah ada patokannya dari developer misalkan permeter 3,3jt, dari jumlah tersebut masuk tidak untuk saya, jika masuk yaa di ambil jika tidak mungkin di lepas saja. Nahh dari 3,3jt masuk karenakan uraian RAB-nya 3,3jt dan mungkin RAPnya bisa profit di kisaran 10%-20% berartikan dari 3,3jt kan harusnya masuk dalam budget proyek.
3. Jika terjadinya revisi pada lapangan yang pembangunannya menuju tahap <i>finishing</i> , apakah revisi tersebut dilakukan setelah serah terima kontrak?	Okeh misalnya ada revisi dari pemilik rumah yaa? Itu akan dihitung tambahannya antara kontraktor dengan pemilik rumah dan tidak melibatkan developer lagi. Jadi itu dimasukan ke kategori pekerjaan tambahan, antara kontraktor dan pemilik rumah dan itu pun sudah di izinkan oleh developer. Untuk pengeluaran langsung di masukin ke realisasi biaya sebagai pekerjaan tambahan.

Gambar kerja dan *Detail Engineering Design (DED)*

<p>1. Sistem Pekerjaan Kontraktor Pada Proyek Vila Gunung Lestari?</p>	<p>Sistem pekerjaannya kita pertermin dan pembayaran modal untuk proyek dari developer, kita dapat dp 20% nanti kita langsung mulai pekerjaan biasanya ada ceklis itu pengontrolan dari pusat, ceklisnya itu progress 50%, 80%, dan 100%. Untuk ceklis pertama itu 50% untuk kita mengajukan tagihan di termin ke 2 itu 20% juga dan nilai deklisnya itu 50%, jadi nanti pembayaran berikutnya yaitu termin ke 3 kita mengadakan ceklis berikutnya posisi pekerjaan sudah 80% biasanya sampai pasang kramik dan pengecatan, nahh kita nagih ke developer 30% tetapi realisasi perkerjaan sudah 80%. Tahap berikutnya yaitu ceklis 100% itu pembayaran termin ke 4 sebesar 20%. Untuk termin ke 4 itu profit untuk kontraktor setelah ceklis 100% dan serah tanda terima. Lalu ada retensi sebesar 5% bahwa kontraktor ada massa pemeliharaan selama dua bulan lalu jika sudah massa retensinya sudah lewat maka kontraktor mendapatkan retensinya tersebut.</p>
<p>2. Seberapa penting dokumen DED dalam merancang sebuah RAB?</p>	<p>Sangat penting, karena desain sangat mempengaruhi perencanaan RAB, jika desainnya simpel ya mungkin RABnya tidak terlalu mahal. Tapi kalau desainnya dekoratif dan banyak aksesoris pasti perencanaan RABnya akan mahal, terlebih spesifikasi bahan yang dipakai itu sangat mempengaruhi nilai RAB.</p>
<p>3. Biasanya dokumen DED meliputi apa saja dalam melancarkan jalannya proyek.</p>	<p>Dokumen DED itu meliputi gambar kerja, gambar perencanaan struktur, dan gambar detail lainnya. Biasanya dari uraian dokumen DED pun sudah terlihat data spesifikasi yang akan di masukan ke dalam RAB.</p>
<p>4. Sebelum memulai fase apa saja yang disiapkan oleh kontraktor?</p>	<p>Pertama yang harus disiapkan yaitu adalah desain terkadang desain itu sistemnya opsional, ada yang dari owner (pemilik rumah bawa desain sendiri) atau developer yang sudah menentukan desainnya, lalu ada juga desain yang kita olah lagi misal ada perubahan dari gambar setandar developer, konsumen akan merubahnya sendiri biasanya kita langsung bertemu dengan Arsitek untuk merencanakan desainnya seperti mas</p>

	<p>Andika. Setelah desain deal nah lalu penandatanganan kontrak kerja, setelah kontrak kerja kita menyiapkan tukang-tukangnya.</p> <p>Itu aja sih faktor-faktornya yang harus disiapkan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desain. 2. Kontrak kerja. 3. Tenaga kerjanya.
<p>5. Sebelum memulai proyek apakah melakukan pengecekan gambar detail-detail terhadap bangunan tersebut?</p>	<p>Iya betul sebelum kita mulai, kita harus ada pengecekan dokumen gambar kerja atau DED. Nah biasanya saya didampingi oleh Mas Andika sebagai Arsitek yang menjelaskan detail-detail menyesuaikan tahapan kerja. Lalu kita bisa liat dari dokumen tersebut apa aja kemauan owner dan bisa diidentifikasi apa saja pekerjaan-pekerjaan yang masuk di dalam gambar tersebut itu juga penting, jika desainnya lebih detail seperti material yang akan di pakai contohnya seperti granit akan menentukan nilai RAB. Kalau misalkan harga standarnya kantor misalnya granit hanya permeter Rp. 120.000,- ternyata konsumen atau klien ingin mencari mutunya yang lebih bagus misalnya Rp.200.000,- nah itu akan dimasukan pekerjaan tambah kurang. Jadi bisa aja ownernya yang membeli granitnya contohnya. Tapi nanti saya dari Kontrakto harus mengeluarkan nilai keramik yang tidak di pasang dan itu bolehkan oleh developer. Jadi konsumen di bolehkan untuk merubah spesifikasi tapi tetap dengan perizinan developer, Jadi itu pentingnya dalam pengecekan gambar.</p>
Rencana Anggaran Biaya (RAB)	
<p>1. Meliputi apa saja item Rincian yang wajib ada di dalam RAB</p>	<p>Kalau RAB itu yang berarti dari awal sampai finishing ada semua, nah jadi pekerjaan persiapan, lalu pekerjaan struktur seperti pondasi bati kali, pondasi cakar ayam trus pekerjaan dinding itu masuk kategori pekerjaan struktur, lalu nanti pekerjaan kusen-kusen, lalu pekerjaan atap yang meliputi genteng baja ringan, lalu di ikuti dengan pekerjaan plafond. Ya mengikuti uraian RAB jadi dalam menyusun RAB pun ngga boleh asal-asalan dalam susunan kategori pekerjaannya, nantinya akan</p>

	mempengaruhi waktu pengerjaan pada proyek tersebut.
2. Dalam menentukan harga satuan, biasanya menggunakan metode RAB SNI, Kontraktor atau BOW?	Dalam menentukan RAB kita lebih mengacu pada metode SNI, karena kita mengikuti buku pedoman harga satuan yang dikeluarkan tangsel.
3. Kenapa bapak menggunakan metode SNI dibandingkan metode-metode yang lainnya?	Karena saya menggunakan dalam menggunakan RAB SNI yg dihitung berdasarkan analisa setiap item pekerjaan. Seperti uraian upah dan matrial yang di gabungkan dalam satuan permeternya.
4. Bagaimana cara bapak untuk menyusun RAB?	<p>Cara menghitung rab ,dg mengumpulkan data :</p> <ol style="list-style-type: none"> I. Mempunyai gambar rumah yg mau dibangun. II. Mengetahui spesifikasi bahan yg akan digunakan. III. Merinci daftar pekerjaan IV. Merinci biaya tukang <p>Kemudian dihitung volume berdasarkan gambar dan ukuran bangunan.</p>
5. Dalam pemasukan dana dari konsumen biasanya pembayarannya dibagi menjadi berapa termin?	<p>Rata-rata jika ada pekerjaan tambahan dari konsumen atau klien contohnya konsumen membeli rumah type 50m² ternyata dilapangan dibangunnya 100m² berarti penambahnya 50m². Nah 50m² itu nilainya nanti misalkan dikalikan 4,3jt, dan sistem pembayarannya itu di bagi berdasarkan jumlah lantai. Misalkan rumah lantai satu sistem pembayarannya di bagi menjadi empat termin selama pembangunan 4 bulan.</p> <p>Jika rumah dua lantai pembayarannya di bagi menjadi enam termin karena massa waktunya enam bulan.</p>
6. Untuk mengatur dana tersebut apakah ada strategi tersendiri dari setiap proyek?	
7. Faktor-faktor yang paling menentukan ketepatan antara RAB dengan Realisasi?	Faktor yg paling menentukan ketepatan rab dg realisasi adalah harga matrial stabil tdk mengalami kenaikan dlm perjalanan pembangunan rumah dan tidak ada perubahan volume dari owner yg bisa merubah desain atau menyebabkan pembongkaran pekerjaan bangunan. Serta tim pelaksanaan pekerjaan, tepat dalam membaca gambar.

8. Faktor apa saja yang terjadinya deviasi terhadap RAB dan Pengeluaran Realisasi	
9. Jika terjadinya deviasi terhadap RAB dan Pengeluaran Realisasi, apa strategi dalam mengatur keuangan tersebut?	



Plagiarism Checker X Originality Report

Similarity Found: 7%

Date: Monday, June 28, 2021

Statistics: 853 words Plagiarized / 11281 Total words

Remarks: Low Plagiarism Detected - Your Document needs Optional
Improvement.

ABSTRACT COMPARISONAL STUDY OF COST BUDGET PLAN WITH REALIZATION IN HOUSING PROJECT (Case Study: Villa Gunung Lestari Housing, Tangsel Regency) Andika Ananda 1), Surya Gunanta Tarigan, S.T., M.A., Ph.D 2) 1) Student of Architecture Study Program, Universitas Pembangunan Jaya 2) Lecturer of Architecture Study Program, Universitas Pembangunan Jaya According to Law no. 4 of 1992 concerning Housing and Settlements, a house is a building that functions as a place to live or a residence and a means of fostering a family (SECRETARIAT OF THE REPUBLIC OF INDONESIA, 1992).

The house apart from being a place to live for the family, is also often used as a means to express oneself and as a means of increasing pride and self-esteem, and can also be enjoyed for its aesthetics and comfort. The house as a small-scale building cannot be separated from the structure and other supporting materials in realizing *Firmitas*, *venustas* and *Utilities*. In a building project, both small-scale and large-scale buildings, a cost system is required, namely RAB (Cost Budget Plan).

The RAB plays a very important role as a reference for the contractor in terms of project implementation so that the contractor does not experience losses in carrying out his project, from the RAB or the Budget Plan it can be seen

from the flow of expenses from increases or decreases issued within a certain period of time. Keywords: House, Contractor, budget plan, structure, and materials. ABSTRAK KAJIAN PERBANDINGAN RENCANA ANGGARAN BIAYA DENGAN REALISASI PADA PROYEK RUMAH TINGGAL (Studi Kasus: Perumahan Villa Gunung Lestari, Kabupaten Tangsel) Andika Ananda _), Surya Gunanta Tarigan, S.T., M.A., Ph.D

_) 1) Mahasiswa Program Studi Arsitektur, Universitas Pembangunan Jaya 2) Dosen Program Studi Arsitektur, Universitas Pembangunan Jaya Menurut UU No. 4 Tahun 1992 tentang Perumahan dan Permukiman, rumah adalah bangunan yang berfungsi sebagai tempat tinggal atau hunian dan sarana pembinaan keluarga (SEKRETARIAT KABINET RI, 1992). Rumah selain sebagai tempat tinggal bagi keluarga, juga seringkali dijadikan sarana untuk mengekspresikan diri dan sebagai sarana peningkatan kebanggaan dan harga diri, serta dapat dinikmati juga estetika dan kenyamanannya.

Rumah sebagai bangunan berskala kecil tidak bisa dilepaskan dari struktur serta material pendukung lainnya dalam mewujudkan Firmitas, Venustas dan Utilitas. Dalam suatu proyek bangunan baik bangunan berskala kecil maupun bangunan berskala besar diwajibkan adanya suatu sistem biaya yaitu RAB (Rencana Anggaran Biaya). RAB sangat berperan sebagai acuan bagi pemborong dalam hal pelaksanaan Proyek supaya Pemborong tidak mengalami kerugian dalam menjalankan Proyeknya, dari RAB atau Rencana Anggaran Biaya dapat diperhatikan dari arus pengeluaran dari kenaikan atau penurunan yang dikeluarkan dalam periode waktu tertentu. Kata Kunci: Rumah, Kontraktor, Rencana anggaran biaya, struktur, dan material. BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Masalah Pada UU No.

4 Tahun 1992 tentang Perumahan dan Permukiman, rumah adalah bangunan yang berfungsi sebagai tempat tinggal atau hunian dan sarana pembinaan keluarga (SEKRETARIAT KABINET RI, 1992). Selain itu rumah juga dapat diartikan sebagai tempat bernaung atau tempat berlindung bagi manusia dari gangguan cuaca maupun binatang serta gangguan manusia jahat, rumah sebagai tempat tinggal bagi keluarga juga seringkali dijadikan wadah untuk mengekspresikan diri dan sebagai sarana peningkatan kebanggaan dan harga diri, serta dapat menunjukkan skala kemampuan ekonomi dan estetika.

Selain itu juga baik rumah maupun apartemen menjadi salah satu kebutuhan primer yang harus terpenuhi dalam setiap kehidupan manusia, yang umumnya dihuni oleh masing-masing individu atau sekelompok keluarga untuk memenuhi rasa kepuasan berekspresi serta memberikan

Nama Mahasiswa : Andika Ananda
Prodi/NIM : Arsitektur / 2017101004
Judul Skripsi/TA : Kajian Perbandingan Rencana Anggaran Biaya dengan Realisasi pada Proyek Rumah Tinggal
Dosen Pembimbing : 1. Surya Gunanta Trigan, S.T.,M.A.,PhD
: 2.
Dosen Penguji : 1. Issa Samichat Ismail Tafriidji, S.T., M.T., MsC.
: 2. Feby Hendola, S.Ars., M.Ars
: 3.
Jadwal Sidang : Tempat : Daring Via Zoom Hari/Tanggal: 15 Juni 2021

Revisi yang dilakukan :

Revisi Mayor diantara lainnya yaitu :

1. Bab 1: Penambahan Jumlah Kata.
2. Bab 2: penambahan literatur dan pengantian landasan teori berdasarkan tahun yang telah ditentukan.
3. Bab 4: Penambahan Jumlah kata.
4. Bab 5: Penambahan Jumlah kata.
5. Format dan teknis penulisan

Tangerang Selatan, 29 Juni 2021



Issa Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc

Dosen Penguji