



**DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY ROMANSA
KE MASA DEPAN VOLUME DUA**

TUGAS AKHIR

Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung
2017061037

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2021

**DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY
ROMANSA KE MASA DEPAN VOLUME DUA**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Teknologi dan
Desain, Universitas Pembangunan Jaya

Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung
2017061037

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2021

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY ROMANSA KE MASA DEPAN VOLUME DUA

Nama : Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung
NIM : 2017061037
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi atau Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds) Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 2 Juni 2021

Menyetujui :

Pembimbing



(Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.)
NIK. 08.0714.010

Kepala Program Studi



(Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.)
NIK. 08.1217.035

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR




DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY ROMANSA KE MASA DEPAN VOLUME DUA

TUGAS AKHIR

Oleh :

Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung
2017061037


Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Selasa, 22 Juni 2021

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing : <u>Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.</u> NIK. 08.0714.010		5 Juli 2021
Dosen Penguji : <u>Zita Nadia, S.Ds., M.Ds.</u> NIK. 08.0120.001		5 Juli 2021
<u>Betha Almanfaluthi, S.Sn., M.Sn.</u> NIDN 0301068203		5 Juli 2021

Mengetahui :

Kepala Program Studi
Desain Komunikasi Visual

Pjs. Dekan Fakultas Teknologi dan Desain


Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.
NIK. 08.1217.035
Tanggal : 5 Juli 2021


Agustinus Agus Setiawan, S.T., M.T.
NIK. 08.1112.034
Tanggal : 5 Juli 2021

SURAT PERNYATAAN MENGENAI ORISINALITAS TUGAS AKHIR, KESEDIAAN PUBLIKASI DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung
NIM : 2017061037
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi atau Tugas Akhir saya yang berjudul:

DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY ROMANSA KE MASA DEPAN VOLUME DUA

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi atau Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi atau Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) maupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 5 Juli 2021



Nama : Yulius Carlo Ariobimo . M

NIM : 2017061037

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tugas Akhir dengan judul: “**DESAIN PROMOSI ALBUM MUSIK GLENN FREDLY ROMANSA KE MASA DEPAN VOLUME DUA**” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.) Strata Satu pada Program Studi (Desain Komunikasi Visual), Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Tugas Akhir ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Tugas Akhir. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini, yaitu kepada

1. Bapak Ir. Edmund Eddy Sutisna, MBA Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Bapak Agustinus Agus Setiawan, S.T., M.T. Selaku Pjs. Dekan Fakultas Teknologi Dan Desain
4. Bapak Desi Dwi Kristanto, S.Ds.,M.Ds. Selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual
5. Bapak Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. Selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir
6. Ibu Retno Purwanti, S.Sn., M.Ds. Selaku Dosen Pembimbing Akademik
7. Ibu Zita Nadia, S.Ds., M.Ds. Selaku Penguji Sidang Akhir dan Dosen yang telah membimbing penulis dalam penyusunan Tugas Akhir
8. Bapak Betha Almanfaluthi, S.Sn., M.Ds. Selaku Penguji Sidang Akhir

9. Bung † Glenn Fredly Deviano Latuihamallo selaku subjek penelitian serta sosok kakak yang telah memberikan inspirasi serta kesempatan untuk berkarya bersama hingga sampai pada proyek Tugas Akhir ini
10. Kinasih Saraswati, S.Psi, Cha selaku mentor dan sosok kakak yang membimbing penulis selama bekerja di Bumi Entertainment serta dalam mengerjakan proyek Tugas Akhir
11. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik secara materi dan moril hingga pada pelaksanaan proyek Tugas Akhir ini.
12. Gabrielle Wurangian yang telah memberikan perhatian serta dukungan hingga pada pelaksanaan proyek Tugas Akhir ini.
13. Teman-teman dalam grup obrolan “gini-gini aja NGAB”, “Paguyuban Kurang Sehat (KURS)” dan “RUKS” yang setia menemani penulis hingga pada pengerjaan proyek tugas akhir ini.
14. Semua pihak, keluarga, kerabat, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan Tugas Akhir ini.

Penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 5 Juli 2021

Yulius Carlo Ariobimo Mangangantung