

ABSTRAK

Perancangan Visual Buku Pengguna Dan Komunitas Sepeda Fixie Di Jakarta

Muhammad Ikhwansyah Putra.¹⁾, Wahyudi Pratama, S.Sn., M.Sn..²⁾

1) Student of Visual Communication Design Study Program, Universitas Pembangunan Jaya

2) Lecturer in Visual Communication Design Study Program, Universitas Pembangunan Jaya

Sepeda *fixie* atau *fixed gear* merupakan jenis sepeda balap tertua di Dunia yang dapat diidentifikasi melalui perbedaan pada gir belakang yang paten (*doltrap*). Perjalanan kisah serta sejarah perkembangan budaya *fixie* di Jakarta diawali pada tahun 2009 yang tersebar pada jurnal *online* di internet. Buku merupakan media komunikasi berupa tulisan atau gambar yang tercetak di atas kumpulan kertas atau bahan lainnya. Perancangan visual buku ini memiliki tujuan untuk menyatukan cerita serta foto-foto pengguna dan komunitas di masa awal perkembangan budaya sepeda *fixie* di Jakarta dengan ilmu desain sehingga dapat menghasilkan output tampilan dan narasi yang menarik. Buku ini nantinya akan dipromosikan kepada pengguna dan komunitas sepeda *fixie* melalui media sosial dan media pendukung lainnya. Tujuannya adalah memberikan informasi dan gambaran tentang perjalanan awal kemunculan budaya *fixie* di Jakarta kepada pembaca.

Kata kunci : *Fixie, Fixed Gear, Jakarta, Budaya*

Pustaka : 24

Tahun Publikasi : 2001 - 2021