

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, D. (2021, Mei 1). Pencahayaan Buatan Di Jalur Sirkulasi. (G. Firjatullah, Interviewer)
- Baholyodhin, O. (2004). *The Pure and Simple Home : How to Bring Calm and Balance to Your Living Spaces*. London: Duncan Baird Published.
- Carmona, M. (2008). *Public Space: The Management Dimension*. New York: Routledge.
- Carmona, M. (2010). *Public Places Urban Spaces, 2nd Edition: The Dimensions of Urban Design*. Elsevier.
- Cerver, F. A. (1997). *The Architecture of Minimalism*. New York: Hearst Books International.
- Creswell, J. (2011). *Educational Research. Planning, conducting, Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Pearson.
- Creswell, J. (2014). *Research Design. Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. London: SAGE.
- Dinas Penataan Kota. (2012). Sistem Pencahayaan. *Panduan Pengguna Bangunan Gedung Hijau Jakarta, 2*.
- Direktorat Jenderal Penataan Ruang. (2008). Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomor 5 Tahun 2008. *Pedoman Dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau Di Kawasan Perkotaan, 1-2*.
- Ganslandt, R. (2000). *Handbook of Lighting Design*. Berlin: Vieweg.
- Gehl, J. (2011). *Life Between Buildings*. Washington: Islandpress.
- Indonesia, M. K. (2016). PERATURAN MENTERI KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 70 TAHUN 2016 . *STANDAR DAN PERSYARATAN KESEHATAN LINGKUNGAN KERJA INDUSTRI*, 146-152.
- Karlen, M. (2004). *Lighting Design Basics*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Khrisna, A., & Gunawan, A. (2017). KONSEP PENCAHAYAAN (LIGHTING) PADA LANSKAP JALAN LINGKAR. *Jurnal Lanskap Indonesia*, 27-37.
- Kumulo. (2020, Juli 1). *What Is Kumulo*. Retrieved from Kumulo Creative Compound: <https://kumulo.id/what-is-kumulo>
- Kumulo, P. K. (2021, Mei 29). Tentang Kumulo Creative Compound. (G. Firjatullah, Interviewer)

- Mahira, C. (2021, Mei 1). Pencahayaan Di Area Tangga. (G. Firjatullah, Interviewer)
- Mandala, A. (2020). DESAIN RUANG DAN PENCAHAYAAN BUATAN UNTUK MENDUKUNG SUASANA KONTEMPLASI PADA GEREJA KATOLIK REGINA CAELI, JAKARTA. *Atrium*, 181-195.
- Manurung, P. (2019). MEWUJUDKAN KOTA KREATIF MELALUI DESAIN. *Prosiding Seminar Nasional Kota Kreatif*, 93-103.
- Moyer, J. L. (2013). *The Landscape Lighting Book 3rd Edition*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Phillips, D. (1964). *Lighting in Architecture Design*. New York: McGraw-Hill.
- Raco, J. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Grasindo.
- Ramadhan, I. (2020, July 25). *5 Fakta Menarik Sebelum Berkunjung ke Kumulo di BSD*. Retrieved from Casaindonesia : <https://www.casaindonesia.com/article/read/7/2020/3817/5-Fakta-Menarik-Sebelum-Berkunjung-ke-Kumulo-di-BSD>
- Russell, S. (2012). *The Architecture Of Light Second Edition*. La Jolla, California: Conceptnine.
- Satwiko, P. (2008). *Fisika Bangunan*. Yogyakarta: ANDI.
- Savitri, M. A. (2012). Peran Pencahayaan Buatan dalam Pembentukan Suasana dan Citra Ruang Komersial (Studi kasus pada Interior Beberapa Restoran Tematik di Bandung). 1-16.
- Setiawan, B., & Hartanti, G. (2014). Pencahayaan Buatan Pada Pendekatan Teknis dan Estetis Untuk Bangunan Ruang Dalam. *Humanoria* , 1222-1233.
- Statistik, B. P. (2021). Jumlah dan Laju Pertumbuhan Penduduk. *Hasil Sensus Penduduk 2020*, 3.
- Ulrike Brandi, C. G.-B. (2007). *Light for Cities: Lighting Design for Urban Spaces*. Basel, Boston, Berlin: Birkhause.