

ABSTRAK

Analisis Isi Kualitatif Maskulinitas Pria dalam Series “My Lecturer My Husband”

Tasya Oki Setyowati ¹⁾, Nathaniel Antonio Parulian ²⁾

1) Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

2) Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

Budaya maskulinitas kerap kali identik dimiliki dan dijalankan oleh kaum laki-laki, di mana gambaran mengenai konsep budaya maskulinitas ini masih bisa ditemukan melalui berbagai macam hal. Persoalannya adalah film sebagai gambaran realitas sosial. Pada penelitian ini menggunakan konsep budaya maskulinitas terhadap kaum laki-laki kerap kali digambarkan identik dengan kepemimpinan, ketegasan, dan penuh dengan emosi, mengenai maskulinitas tersebut terjadi karena adanya pengaruh dari konstruksi sosial terhadap laki-laki di kalangan masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan Post positivis dengan melakukan pendekatan penelitian deskriptif. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi kualitatif. Konsep utama sebagai acuan dalam penelitian ini adalah konsep menurut Brannon dan Chafetz terdapat sembilan konsep maskulinitas pria. Hasil penelitian berdasarkan analisa dan pembahasan menemukan bahwasannya terdapat beberapa gambaran konsep budaya maskulinitas terhadap kaum laki-laki sebesar 18% dalam web series “My Lecturer My Husband” di mana gambaran-gambaran konsep budaya maskulinitas tersebut mengacu pada sembilan sifat maskulinitas. Sembilan konsep maskulinitas pria pun di temukan 43 adegan yang menjadi unit analisis. Berdasarkan temuan tersebut dapat disimpulkan bahwa film bergenre drama ini tidak sekedar menyajikan hiburan namun juga membawa pesan maskulinitas stereotype.

Katakunci: Maskulinitas, Tv series, Analisis Isi

Pustaka : 58

Tahun Publikasi : 2011-2021