



**PENGGAMBARAN *ANTISOCIAL PERSONALITY DISORDER*
PADA KARAKTER KO MOON YOUNG DALAM DRAMA
SERIES**

(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Drama *It's Okay Not To Be Okay*)

SKRIPSI

Laksmidra Qurin Rahman

2017041004

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2021

**PENGGAMBARAN *ANTISOCIAL PERSONALITY DISORDER*
PADA KARAKTER KO MOON YOUNG DALAM DRAMA
SERIES**

(Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce Pada Drama *It's Okay Not To Be Okay*)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora dan Bisnis,
Universitas Pembangunan Jaya

Laksmidra Qurin Rahman

2017041004

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2021

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

**PENGAMBARAN ANTISOCIAL PERSONALITY DISORDER PADA
KARAKTER KO MOON YOUNG DALAM DRAMA SERIES**
(Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce Pada Drama
It's Okay Not To Be Okay)

Nama : Laksmidra Qurin

NIM : 2017041004

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya

Tangerang Selatan, 03 Juni 2021
Menyetujui:

Pembimbing



(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)

NIP : 08.0118.003

Kepala Program Studi



(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)

NIP : 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI




**PENGAMBARAN ANTISOCIAL PERSONALITY DISORDER PADA
KARAKTER KO MOON YOUNG DALAM DRAMA SERIES**
(Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce Pada Drama *It's Okay Not To Be Okay*)

SKRIPSI

Oleh :

Laksmidra Qurin Rahman
2017041004


Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: Senin, 07 Juni 2021


	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing 1: <u>Naurissa Biasini, S.Si.,</u> <u>M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		<u>21/06/21</u>
Dosen Penguji: <u>Isti Purwi Tyas Utami, S.SOS</u> <u>M.I.KOM</u> NIP. 08.0120.007		<u>18 Juni 2021</u>
<u>Yosaphat Danis Murtiharso,</u> <u>S.Sn, M.Sn</u> NIP. 08.0218.009		<u>18 Juni 2021</u>

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis


Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 21/06/21


Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D
NIP. 08.0920.027
Tanggal : 21/06/21

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Laksmidra Qurin Rahman
NIM : 2017041004
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul :
Penggambaran *Antisocial Personality Disorder* Pada Karakter Ko Moon Young
Dalam Drama Series (Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce Pada Drama *It's
Okay Not To Be Okay*)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 3 Juni 2021

Peneliti,



Laksmidra Qurin Rahman

NIM : 2017041004

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Skripsi dengan judul : **“PENGAMBARAN ANTISOCIAL PERSONALITY DISORDER PADA KARAKTER KO MOON YOUNG DALAM DRAMA SERIES** (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce Pada Drama *It's Okay Not To Be Okay*)” ini ditunjukkan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar sarjana S.I.Kom strata satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama pengerjaan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yakni kepada :

1. Bapak Ir. Edmund Sutisna, MBA Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi Citraningtyas, M.A., Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
4. Ibu Nurissa Biasini, S. Si., M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Naurissa Biasini, S. Si., M.I.Kom Selaku dosen pembimbing yang telah sangat baik membantu dan memberikan bimbingan kepada peneliti
6. Ibu Suci Mariny, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan informasi dan bimbingan kepada peneliti
7. Kepada semua dosen yang telah memberikan ilmunya selama peneliti berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya
8. Kedua orang tua peneliti yang senantiasa memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang sehingga praktikan mampu untuk menyelesaikan skripsi ini
9. Untuk diri sendiri yang tidak pernah menyerah dan berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
10. Kepada Rania, Sitta, Sasa, Arthi dan seluruh teman – teman Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2017 yang telah senantiasa membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti
11. Semua pihak yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini, oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan bagi peneliti. Diharapkan skripsi ini dapat membantu serta memberikan manfaat bagi seluruh pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 3 Juni 2021
Penulis