

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Profesi

Saat ini persaingan dalam dunia kerja semakin lama semakin ketat. Terlepas dari kita hidup di era industri 4.0, yang ditandai dengan perkembangan teknologi digital berbasis internet. Dengan perkembangan teknologi di era 4.0 ini, justru membuat sejumlah besar populasi manusia digantikan oleh teknologi. Dilansir dari website resmi Badan Pusat Statistik (BPS), mencatat jumlah pengangguran di Indonesia pada Agustus 2020, jumlah pengangguran di Indonesia bertambah 2,67 juta menjadi 9,77 juta orang. Jumlah penganggur tersebut meningkat 182,2 juta seiring dengan peningkatan jumlah tenaga kerja. Melihat data di atas dapat dilihat bahwa masalah pengangguran semakin hari semakin bertambah. Hal ini disebabkan karena ketidakseimbangan antara pekerjaan dan jumlah tenaga kerja, kemajuan teknologi dan kurangnya keterampilan dan pendidikan. Selain itu adanya pandemic Covid-19 yang melanda pada tahun 2020, menyebabkan tingkat pengangguran terbuka (TPT) yang berhasil ditekan di angka 5,23 persen menjadi meningkat 7,07 persen .

Melihat hal ini justru memperketat persaingan dalam dunia kerja, terutama pada mahasiswa yang baru saja lulus atau fresh graduate. Tidak hanya bersaing dengan teknologi, sesama fresh graduate namun mereka juga akan dituntut untuk bersaing dengan individu-individu yang memiliki pengalaman kerja. Memiliki status sebagai fresh graduate merupakan tantangan tersendiri untuk mendapatkan pekerjaan, ini karena sebagian besar perusahaan akan mencari karyawan potensial yang berpengalaman. Dengan begitu, orang-orang yang tidak berpengalaman ataupun tidak memiliki keunggulan dibanding pesaing yang lain akan tersingkir dari awal. Saat mencari pekerjaan, pendidikan merupakan faktor penting dalam kehidupan seseorang.

Dalam melamar pekerjaan, tidak cukup dengan hanya melampirkan curriculum vitae (CV), ijazah dan portofolio yang didapat melalui Ilmu formal dan informal saja. Untuk bersaing dalam dunia pekerjaan, khususnya untuk melamar pekerjaan harus ada skill yang menonjol oleh diri individu. Tidak hanya pengalaman individu di perusahaan, namun seorang individu juga harus dapat melatih hard skills, dan juga soft skills untuk dapat berkembang dalam sebuah perusahaan. soft skills dapat diartikan sebagai kemampuan di luar kemampuan teknis dan akademis, yang lebih mengutamakan kemampuan intra dan interpersonal (Prastiwi, 2011: 3). Kemampuan soft skills yang dimaksud lebih mengarah kepada kemampuan interaksi sosial, kemampuan beradaptasi, keterampilan berpikir dan menyelesaikan masalah, keterampilan berkomunikasi, dan lain sebagainya. Selain soft skills sebagai kemampuan interaksi sosial untuk dapat beradaptasi dalam lingkungan pekerjaan, individu juga harus memiliki Hard skills.

Hard skills sangat penting dimiliki oleh seorang individu, terlebih ketika sudah mendapatkan pekerjaan. Berbeda dengan *soft skills* yang lebih berhubungan dengan interpersonal, *hard skills* adalah keahlian utama yang sangat dibutuhkan dalam suatu pekerjaan. *Hard skills* merupakan penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, dan keterampilan teknis. Dengan adanya teknologi digital yang menjadi pengaruh dalam kehidupan bermasyarakat, individu dituntut untuk dapat mengoperasikan teknologi tersebut, oleh karena itu Keahlian terkait dengan teknologi khususnya digital menjadi suatu hal yang wajib dikuasai. *Hard skill* inilah yang akan menjadi nilai jual diri saat melamar pekerjaan. Pentingnya menguasai *hard skills* dan *soft skills* akan mempermudah individu bersaing saat masuk ke dalam dunia pekerjaan nantinya. *Hard skills* bisa didapatkan melalui pendidikan formal dan berbagai program pelatihan, sedangkan *soft skills* dapat diasah dengan mengikuti organisasi yang ada.

Untuk mengembangkan dan menghasilkan mahasiswa yang berkualitas dan mampu bersaing di dunia kerja. Mahasiswa dapat mengikuti program magang kerja atau *internship* berdasarkan latar belakang pendidikan mereka. Magang atau *internship* merupakan proses

mengaplikasikan teori-teori, yang diperoleh dalam pendidikan secara langsung di dunia kerja. Magang sendiri juga sudah diatur oleh pemerintah, dalam perundang-undangan No.13 tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan khususnya pasal 21 s.d. 30 dan lebih spesifiknya diatur dalam peraturan menteri tenaga kerja dan transmigrasi nomor PER.22/MEN/IX/2009 tentang penyelenggaraan pemagangan di dalam negeri. Adanya peraturan ini menjadikan pemagangan sebagai bagian dari sistem pelatihan kerja yang diselenggarakan secara terpadu, antara pelatihan di lembaga pelatihan dengan bekerja secara langsung di bawah bimbingan dan pengawasan instruktur atau pekerja/buruh yang lebih berpengalaman.

Dalam membantu mengembangkan dan mempersiapkan mahasiswa berpotensi, dan siap untuk berada dalam situasi kerja yang sebenarnya. Universitas Pembangunan Jaya sendiri memiliki mata kuliah wajib yang bernama Kerja Profesi, yang dimana mata kuliah ini memberikan gambaran nyata kepada mahasiswa tentang dunia kerja. Selain itu Kerja Profesi ini memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk menerapkan teori-teori yang telah didapatkan dan dipelajari selama perkuliahan. Tidak hanya itu saja, dengan adanya Kerja Profesi memberikan mahasiswa kesempatan untuk menciptakan dan membangun relasi dengan instansi. Mata kuliah ini memiliki bobot 3 (tiga) sks dan dilakukan minimal 400 (empat ratus) jam atau setara dengan 50-55 hari kerja, dengan 8 (delapan) jam kerja per harinya (tanpa memperhitungkan jam istirahat di instansi/perusahaan tersebut). Hal ini dilakukan oleh Universitas Pembangunan Jaya (UPJ) dengan tujuan agar mahasiswa UPJ memiliki cukup waktu untuk menyesuaikan diri dengan dunia kerja, mendapatkan pengalaman kerja di dunia nyata, dan menyelesaikan pekerjaan secara utuh. Selain itu, mahasiswa UPJ juga diharapkan dapat menganalisis dan menyelesaikan masalah yang terdapat di dalam sebuah perusahaan sesuai dengan bidangnya dan secara profesional.

Praktikan merupakan mahasiswa program Ilmu Komunikasi *minor Broadcast Journalist*. Secara umum *Broadcast* dan *Journalism* berbeda, namun keduanya sama-sama merupakan cabang dari ilmu komunikasi yang bergerak dalam bidang penyiaran. *Broadcasting* mempelajari tentang

bagaimana membuat konten untuk penyiaran dari pra-produksi, produksi hingga pasca produksi. *Broadcasting* akan lebih banyak mempelajari teknik pengambilan gambar atau video, teknik produksi dan penyiaran program, penulisan skrip, dan lain-lain. Sedangkan *Journalism*/ jurnalistik merupakan kegiatan mengumpulkan, menulis, mengedit, menerbitkan pada media massa maupun digital. Jurnalistik lebih banyak mempelajari media cetak dan daring seperti struktur redaksi media, tahapan produksi berita, serta teknik wawancara dan menulis berita.

Kebanyakan perguruan tinggi memisahkan jurusan *broadcasting* dan *journalism*, namun Universitas Pembangunan Jaya (UPJ) justru menggabungkan *broadcasting* dan *journalism* menjadi satu. Universitas Pembangunan Jaya (UPJ) menggabungkan *Broadcasting* dan *Journalism* menjadi satu minor, dengan tujuan agar mahasiswa dapat memiliki jiwa kreatif dalam membuat konten sehingga tidak peduli dimana mahasiswa itu akan bekerja nantinya, mahasiswa tersebut akan siap untuk mempraktikkan skill yang sudah dipelajari ketika kuliah. Saat ini Praktikan sedang melakukan Kerja Profesi di iNews sebagai *Production Assistant* (PA) program 'Intens Reborn'. Praktikan memilih iNews sebagai tempat Kerja Profesi, dikarenakan Praktikan merupakan mahasiswa ilmu komunikasi dengan minor *Broadcasting Journalism*, yang dimana *Broadcasting Journalism* merupakan mata kuliah yang lebih banyak praktek dibandingkan dengan teori. Oleh karena itu Kerja Profesi sangat dibutuhkan, agar Praktikan mengetahui situasi atau keadaan pekerjaan *Broadcasting Journalism* secara langsung. Dan iNews merupakan tempat Kerja Profesi yang cocok untuk mempraktikkan dan mengasah teori yang selama ini Praktikan pelajari selama kuliah.

Selain itu, iNews merupakan bagian dari MNC Group dan group perusahaan besar di Indonesia. iNews merupakan salah satu stasiun televisi yang menggunakan program informasi, berita, maupun olahraga. Intens Reborn sendiri merupakan program Infotainment yang menyajikan berita *update* seputar selebriti tanah air yang viral. Sebagai *Production Assistant* (PA) dalam program ini berperan sebagai

mempersiapkan segala keperluan dan kelangsungan suatu program mulai dari pra produksi, produksi, hingga pasca produksi.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Profesi

1.2.1 Maksud Kerja Profesi

Maksud dari kegiatan Kerja Profesi pada Program 'Intens Reborn' iNews adalah sebagai berikut:

- (a) Mencari pengalaman secara langsung dalam bidang Ilmu Komunikasi. Dalam Kerja Profesi Praktikan memfokuskan ke arah *Broadcasting* sebagai *Production Assistant* (PA) dalam memegang suatu program pada stasiun televisi
- (b) Mempelajari kegiatan-kegiatan atau pekerjaan yang dilaksanakan oleh divisi produksi, khususnya tim *Broadcasting* pada kegiatan Kerja Profesi.
- (c) Mempelajari alur kerja dalam sebuah tim produksi pada program non berita. Mulai dari pra produksi, produksi hingga pasca produksi.

1.2.2 Tujuan Kerja Profesi

Tujuan dari kegiatan Kerja Profesi pada Program 'Intens Reborn' iNews adalah sebagai berikut:

- (a) Mahasiswa dapat memperoleh pengalaman secara nyata dengan ikut berperan secara langsung sebagai *Production Assistant* (PA).
- (b) Memperoleh pengalaman dalam menerapkan ilmu-ilmu yang telah didapatkan pada dunia akademik.
- (c) Menambah wawasan dan pengalaman dalam bidang pertelevisian, agar siap dalam menghadapi dunia kerja.
- (d) Memperoleh pengalaman berorganisasi dan bekerja sama dalam satu tim produksi.
- (e) Mengetahui dan mempraktekkan secara langsung bagaimana sistem dalam penyiaran sebuah program televisi.

1.3 Tempat Kerja Profesi

Instansi tempat Praktikan kerja selama pelaksanaan Kerja Profesi adalah iNews Jakarta yang berada di Jalan Kebon Sirih Kav. 17-19, Jakarta

Pusat. iNews sendiri merupakan anak perusahaan MNC Group, yang bergerak di bidang penyiaran televisi dan portal media digital. Dalam masa Kerja Profesi, Praktikan ditempatkan sebagai Production Assistant (PA) dalam program Intens Reborn. Intens Reborn sendiri merupakan program infotainment, yang dimana program ini memberikan informasi seputar selebriti. Sebagai Production Assistant (PA) Praktikan bertugas untuk mempersiapkan segala sesuatu untuk produksi. Dari pra produksi, produksi sampai pasca produksi.

Alasan Praktikan memilih iNews sebagai tempat Kerja Profesi. Karena iNews sendiri merupakan anak perusahaan MNC Group, yang dimana MNC Group merupakan salah satu perusahaan terbesar di Indonesia yang sudah lama bergerak di bidang penyiaran. Selain itu MNC Group juga menaungi stasiun tv terbesar di Indonesia diantaranya; RCTI, GLOBAL TV dan MNC TV. Alasan lain mengapa Praktikan memilih iNews, karena Praktikan merupakan mahasiswa Ilmu Komunikasi minor broadcasting journalism, yang dimana mata kuliah dalam minor ini mengharuskan mahasiswanya turun lapangan atau praktik langsung. Dengan Praktikan Kerja Profesi di iNews, Praktikan menjadi lebih mengetahui proses kerja dalam suatu program di stasiun TV lokal.

1.4 Jadwal Pelaksanaan Kerja Profesi

Tabel 1.1 Jadwal Waktu Kerja Profesi

No	Kegiatan	Des	Jan	Feb	Mar	April	Mei
1	Membuat Curriculum Vitae, Portofolio dan surat lamaran						
2	Mengirim CV, Portofolio dan Surat lamaran ke beberapa perusahaan						
3	Mengurus dan melengkapi dokumen syarat melamar di MNC						
4	Mengisi Form Pengajuan Kerja Profesi						

5	Melakukan proses <i>Interview</i>						
6	Persetujuan Kontrak dengan MNC Group						
7	Melaksanakan Kerja Profesi						
8	Menyusun Laporan Kerja Profesi						
9	Mengurus dan melengkapi dokumen keperluan Laporan Kerja Profesi						
10	Pengumpulan Laporan Kerja Profesi						

Pada persiapan Kerja Profesi Praktikan melakukan beberapa tahap, yang berawal di bulan Desember 2020 hingga Januari 2021. Tahapan pertama yang dilakukan Praktikan dalam mempersiapkan Kerja Profesi adalah membuat *curriculum vitae*, Portofolio dan surat lamaran. Selama membuat CV, portofolio dan surat lamaran, Praktikan juga mencari beberapa perusahaan yang sesuai dengan kemampuan dan jurusan Praktikan. Lalu setelahnya, Praktikan memberikan CV dan portofolio kepada beberapa perusahaan seperti, Prambors radio, BLP, MNC, Creativox, Kipaskipas.com, Detik.com, ANTV dan Sociolla. Dalam proses pengiriman lamaran, Praktikan sempat mengalami hambatan seperti tidak adanya jawaban atau respon dari perusahaan, menutup lowongan magang dikarenakan sudah full, menolak lamaran karena tidak sesuai kriteria perusahaan.

Pada minggu ke 3 bulan Januari, pihak MNC mengontak dan memberikan prasyarat dokumen untuk dilengkapi seperti, transkrip nilai, hasil rapid test, surat permohonan magang, Jadwal kuliah, dan surat keterangan dari orang tua untuk memperbolehkan *Work From Office* (WFO). Setelah dokumen-dokumen terlengkapi pada tanggal 25 Januari 2021 Praktikan di kontak kembali oleh pihak MNC untuk melakukan

interview. Kemudian Setelah melakukan *interview* oleh HRD MNC dan juga *Production Assistant (PA)*, Praktikan dikabarkan dapat memulai magang di iNews sebagai *Production Assistant (PA)* program Intensi Reborn, pada Selasa 26 Januari 2021 Praktikan memulai Kerja Profesi sebagai *Production Assistant (PA)*.

Setelah 1 minggu menjalani Kerja Profesi sebagai *Production Assistant (PA)* program Intensi Reborn. Praktikan menemui HRD untuk menandatangani kontrak dengan perusahaan dan memberikan surat pengajuan Kerja Profesi dari Universitas. Praktikan memulai Kerja Profesi terhitung sejak tanggal 26 Januari 2021, dalam sehari Praktikan bekerja selama 8 Jam. Selama tiga (3) bulan melakukan Kerja Profesi, Praktikan juga memiliki kewajiban untuk menyusun Laporan Kerja Profesi dan melakukan bimbingan dengan dosen pembimbing sebanyak empat (4) kali, yang sudah dimulai pada tanggal 26 Februari 2021 dengan menentukan judul dan menyusun bab 1. Lalu bimbingan kedua Praktikan bersama dengan dosen pembimbing *me-review* dan revisi bab 1, kemudian lanjut mengerjakan bab 2. Pada tanggal 1 April 2021 *review* dan bimbingan pengerjaan bab 3 dan bab 4, Kemudian di akhir pada tanggal 28 April 2021 untuk *me-review* dan revisi keseluruhan laporan sebelum dikumpulkan.

Selama berjalannya Kerja Profesi dan pembuatan Laporan, Pada bulan Maret, April dan Mei Praktikan mencicil melengkapi dokumen-dokumen yang sekiranya dibutuhkan untuk dilampirkan pada Laporan Kerja Profesi. Seperti surat keterangan kerja dari perusahaan, laporan harian, form pengajuan dan penerimaan kerja, serta dokumentasi Praktikan saat melakukan kegiatan Kerja Profesi. Setelah Laporan Kerja Profesi sudah selesai dan sudah melengkapi dokumen-dokumen yang dibutuhkan untuk dilampirkan pada Laporan, praktikum mengumpulkan Laporan Kerja Profesi pada tanggal 5 Mei 2021 dan mempersiapkan sidang online via zoom.