

ABSTRAK

Representasi Ambisi Orang Tua terhadap Pendidikan Anaknya dalam Drama Korea “Sky Castle”

(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)

Nazla Sanannisa Nugroho¹⁾, Clara Evi Citraningtyas²⁾

¹⁾ Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Jaya

²⁾ Dosen Program Studi, Universitas Pembangunan Jaya

Ambisi orang tua terhadap pendidikan anaknya membuat mereka rela melakukan apapun demi mencapai tujuannya. Hal tersebut digambarkan melalui drama Korea Sky Castle, mengisahkan tentang orang tua yang menginginkan kesuksesan lewat pendidikan. Penelitian ini menarik karena belum banyak penelitian yang mengangkat topik serupa, hasil penelitian diharapkan dapat menjadi wacana dalam pengambilan keputusan terkait pendidikan anak dengan lebih bijak. Menggunakan metode penelitian Semiotika Charles Sanders Peirce konsep triadik Peirce, tanda, objek, interpretan serta pendekatan konsep, ikon, indeks dan simbol. Menggunakan paradigma konstruktivis. Simbol-simbol yang ditemukan sebagai penyebab ambisi orang tua antara lain, untuk mempertahankan status sosial, ingin anak sukses, bentuk penyesuaian masa lalu orang tua. Manifestasi dari ambisi tampak pada upaya orang tua yang dapat melakukan apa saja tidak peduli jika melanggar etika. Simbol-simbol terkait perilaku orang tua ambisius ditunjukkan melalui, metode belajar yang intimidatif, aturan jam belajar di luar batas kewajaran, dan menuntut anak mendapat nilai sempurna. Simbol-simbol dampak berupa, stress pada anak, sikap memberontak pada anak dan permusuhan dengan orang tua. Berdasarkan temuan tersebut serta wawancara dengan narasumber ahli maka dapat disimpulkan bahwa tuntutan yang kurang realistis akan berpotensi pada kondisi Psikologis yang buruk pada anak, keputusan sepihak yang dibuat orang tua tanpa melibatkan anak menyebabkan anak merasa dijadikan korban.

Kata Kunci: Representasi, Ambisi Orang Tua, Drama, Sky Castle

Pustaka : 48

Tahun Publikasi : 2011-2021