

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Chandler, D. (2011). *Semiotics The Basics*. France: Perancis: Taylor & Francis e-Library.
- Fitriah, M. (2018). *Komunikasi Pemasaran melalui Desain Visual*. Deepublish.
- Rohmah, N. (2012). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Penerbit Teras.
- Hall, S. (n.d.). *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: SAGE.
- Ibrahim, I. S. (2011). *Budaya Populer sebagai Komunikasi; Dinamika Popscape dan Mediascape di Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Hall, S. (n.d.). *The work of Representation*. Ed. Stuart Hall.
- Suwanto, M. A. (2020). *Sinematografi Pelajar*. Surabaya: eduaksi.com.
- Ansori, M. (2021). *Menjaga Desa sebagai Desa*. Yogyakarta: Pandiva Buku.
- Hall, S. (n.d.). *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: SAGE.
- Feldman, D. E. (2015). *Human Development*. Boston: McGraw-Hill.
- Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Indonesia. (n.d.). *Pendidikan Arsitektur Meneliti Masa Depan*. Depok: Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Indonesia.
- Sunariati, L. (2021). Peran Orang Tua pada Pendidikan Karakter Anggota Keluarga Penyandang Disabilitas di Film “Wonder”. *Skripsi S1*, 87-88.
- Azis, R. U. (2011). *Pendidikan untuk Anak Berkebutuhan Khusus : Jangan Biarkan Anak Kita Berperilaku Menyimpang*. Solo: Tiga Serangkai.
- Satiadarma, M. P. (2016). *Persepsi Orang Tua Membentuk Perilaku Anak*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Khotimah, N. (2018). *(Bukan) Instastory Receh*. Sukabumi: CV Jejak.

Skripsi

- Rahma, F. (2017). "Representasi Perjuangan Perempuan dalam Film "Mona Lisa Smile" (Studi Analisis Semiotika)". *Skripsi, SI*.
- Hastim, A. P. (2014). Representasi Makna Film Surat Kecil untuk Tuhan (Pendekatan Analisis Semiotika). *Skripsi (SI)*.
- Usman, N. H. (2017). Representasi Nilai Toleransi Antarumat Beragama dalam Film "Aisyah Biarkan Kami Bersaudara" (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce). *Skripsi SI*, 26 - 27.
- Hastim, A. P. (2014). Representasi Makna Film Surat Kecil Untuk Tuhan (Pendekatan Analisis Semiotika). *Skripsi SI*.
- Asmin, R. (2019). Komunikasi Antarpribadi Orang Tua Anak Pengidap Autisme dengan Terapis. *Skripsi SI*.
- Hastim, A. P. (2014). Representasi Makna Film Surat Kecil untuk Tuhan (Pendekatan Analisis Semiotika). *Skripsi SI*, 52.
- Cahyaningsih, R. (2019). Representasi Dominasi Patriarchy dalam Film "Ketika Tuhan Jatuh Cinta". *Skripsi SI*, 2 - 3.
- Albar, M. W. (2018). Analisis Semiotik Charles Sander Peorce Tentang Taktik Kehidupan Manusia: Dua Karya Kontemporer Putu Sutawijaya. 127.
- Nufus, H. (2017). Konsep Pendidikan Anak Dalam Pengembangan Akhlak Perspektif HAMKA. *SKRIPSI*, 8.
- Nuraisah, S. (2017). Representasi Kearifan Lokal (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce dalam Tayangan My Trip My Adventure Trans TV). *Skripsi*, 18.
- Prasetya, J. (2016). Kajian Makna Simbolik pada Wayang Bawor (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce). *Skripsi*, 16-17.
- Arnawan, G. (2016). Faktor Penyebab Kurangnya Minat Remaja Desa Terhadap Pendidikan di Perguruan Tinggi (Studi Kasus Pada Remaja di Desa Balirejo Kecamatan Angkona Kabupaten Luwu Timur). *Skripsi*, 28 - 29.
- Rochmawati, W. P. (2016). Analisis Nilai – Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film "The Miracle Worker" . *Skripsi SI*.
- Norliana. (2019). Pengaruh Obsesi Orang Tua terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas V B SDN Standar Nasional Kuripan 2 Banjarmasin. *Skripsi*, 77.

Sinaga, L. A. (2019). Pengaruh Persepsi Harapan Orang Tua Terhadap Ketakutan Akan Kegagalan Pada Mahasiswa Rantau Di Universitas Negeri Jakarta. *Skripsi SI*, 12.

Nathania, O. R. (2019). Proses Kreatif Videographer Dalam Pembuatan Cinematography Wedding Di Aghesa Photography Pekanbaru. *Skripsi SI*, 20-21.

Jurnal

Zakaria Syahputra, T. S. (2020). Analisis Teknik 5'C Cinematography pada Penciptaan Film Jabang. *Jurnal*, 312-314.

Makalah Konferensi/Seminar

Adelia, F. D. (2015). Analisis Semiotika pada Iklan Pariwisata di Youtube "Imagine Your Korea – The Movie". *Makalah Non Seminar*, 8 - 9 .

Internet

Pratomo, R. R. (2019, Februari 14). *rumahmillennials.com*. Retrieved from rumahmillennials.com: http://rumahmillennials.com/2019/02/14/hasil-survey-kegemaran-menonton-film-millennials/#.XnNrb_4zbq0

Tim, C. I. (2019, Desember 20). *CNN Indonesia*. Retrieved from CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20190913104019-255-430148/tuntutan-akademik-picu-stres-hingga-bunuh-diri-pada-remaja>

Ulfa, M. (2019, Januari 15). *Tirto.id*. Retrieved from Tirto.id: <https://tirto.id/sky-castle-gambarkan-obsesi-ortu-pada-pendidikan-anak-di-korsel-desp>

Kamus Besar Bahasa Indonesia. (n.d.). Jakarta: Balai Pustaka.

Alfajri, S. (2018, Januari 4). Retrieved from Ruang Guru: <https://www.ruangguru.com/blog/pengertian-dan-unsur-unsur-teks-drama>

KBBI Kemdibud. (2016). Retrieved from KBBI Daring: <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/visual>

Adawiyah, R. (2019, Maret 16). Retrieved from lokadata.id: <https://lokadata.id/artikel/fesyen-makanan-dan-musik-k-pop-terpopuler-di-indonesia>

Farhan, A. (2020, September 30). Retrieved from Idntimes: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/ar-farhan/kdrama-diperankan-artis-underrated-c1c2>

- Ningsih, W. L. (2020, November 26). Retrieved from Kompas.com: <https://www.kompas.com/hype/read/2020/11/26/195130466/sinopsis-drama-sky-castle-persaingan-dan-ambisi-keluarga-kaya?page=all>
- Ulfa, M. (2019, April 15). Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/sinopsis-sky-castle-drama-korea-yang-tayang-hari-ini-di-trans-tv-dmat>
- IDNTIMES. (2020, 30 September). Retrived from IDNTIMES: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/ar-farhan/kdrama-diperankan-artis-underrated-clc2>
- Sulaiman, M. R. (2016, Februari 12). Retrieved from detikhealth: <https://health.detik.com/berita-detikhealth/d-3140557/tekanan-berlebih-dari-orang-tua-bisa-bikin-remaja-depresi>
- Gani, J. S. (2015, November 19). Retrieved from detikhealth: <https://health.detik.com/berita-detikhealth/d-3075024/ini-yang-terjadi-di-otak-saat-seseorang-stres>
- Ramadhani, Y. (2017, November 4). Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/ambisi-dan-kekangan-orangtua-berakibat-buruk-pada-anak-anak-czyL>
- Arshani, F. (2020, Juni 12). Retrieved from IDNTimes: <https://www.idntimes.com/life/education/febby-arshani/7-teknik-dasar-sinematografi-yang-sering-dipakai-dalam-pembuatan-film-clc2-1/4>