









# LAMPIRAN

### Lampiran 1. Potongan Gambar Adegan Dalam Film Tall Girl



NO	VISUAL	NARASI	WAKTU	KATEGORI	INDIKATOR	BENTUK
1	 <p>Berdiri yang tegak Jalanlah dengan percaya diri.</p>	<p>Freedha” sungguh, apa jadinya kau tanpaku?” Jodi”aku bergidik hanya memikirkannya” Freeda: “Berdiri yang tegak jalanlah dengan percaya diri “</p>	04:39- 04:48	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	Sahabat Memberikan dukungan secara verbal
2		<p>Ayah jodi: “baigaimana dengan kabar mu? Kau baik-baik saja?” Jodi”baik”</p>	05:47-	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Bentuk perhatian yang terdapat dalam hubungan keluarga pada pola komunikasi keluarga equality pettern
3		<p>Ayah: “kau menjadi penyendiri, pendiam, kenapa kau tidak bermain lagi? Aku tak ingat kapan terakhir kali kau bermain piano? Apakah kau sakit” Jodi”bukan, ini hanya karena, saat kau ahli dalam suatu hal, orang lain ingin menyaksikanmu melakukannya dan aku tak butuh memberi orang alasan untuk melihatku” Ibu jodi”kau harus kuat dalam menghadapi kesulitan begitulah caraku bisa melalui SMU”</p>	06:58-	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Bentuk perhatian yang terdapat dalam hubungan keluarga pada pola komunikasi keluarga equality pettern

4		<p>Ibu jodi: “kau harus kuat dalam menghadapi kesulitan”</p>	07:04 – 07:10	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Naskah identitas yang diberikan oleh keluarga merupakan cara keluarga untuk mengkomunikasikan siapa diri jodi dan harus menjadi apa
5		<p>Jodi: “aku sudah berteman dengannya dan itu menjadi misteriku mengapa ia mau menjadi temanku padahal aku lebih tinggi darinya” Teman jodi: “aku membawakan mu smoothie”</p>	08:50-10:30	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	
6		<p>Jodi”oke, ini akan aneh, kita sudah lama kenal dan mengencani pria yang lebih pendek akan semakin menarik perhatian karena aku orang aneh” Teman jodi”tunggu, tapi setengah cowok disekolah lebih pendek.” Jodi”itulah perkara besarku” Teman jodi”taka da yang lebih kuinginkan selaim menjadi perkara besar mu, maksudku adalah cuek saja jadi aneh pacari laki”</p>	10:35-10:40	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	Ungkapan dan Tindakan memberikan dukungan dan perhatian

7		<p>Jodi "ia tak menatapku sama sekali, ini pertama dalam hidupku aku mau seseorang melihatku dan dia tidak"  teman jodi "karna baginya kau bukanlah perempuan jangkung"  jodi "bukan?"  teman jodi "jodi dia adalah orang swedia disana banyak orang memiliki tubuh raksasa, jadi kau adalah perempuan biasa"</p>	10:54-11:17	Jenis Konsep Diri Positif	Setara Dengan Orang Lain	Gambaran konsep diri positif yang dibentuk teman sebaya, aga merasa setara dengan orang lain, serta memberikan perbandingan
8		<p>Jodi "(bermain keyboard) itulah kenapa aku ingin menjadi seperti taylor swift"</p>	12:04-12:06	Jenis Konsep Diri Positif	Yakin Dengan Kemampuan	Merupakan ungkapan yang memiliki makna konsep diri positif yang yakin akan kemampuan


9		<p>Jodi”aku perlu bantuanmu”  Kaka jodi”tentu, ada apa?”  Jodi: “bagaimana cara agar cowok memperhatikanku”  ”  Kaka jodi: “aku sangat menunggu hari dimana kau bertanya pada kaka perempuanmu mengenai cinta untuk akhirnya merengkuh kemuliaan agung seorang wanita, dan berhenti berdandan seperti bocah laki-laki”  Jodi”jadi kau mau membantuku atau tidak?”  Kaka jodi”aku akan memberimu extreme makeover”</p>	15:42-16:47	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan perduli anggota keluarga yang merupakan gaya keterkaitan dalam konsep diri
10		<p>Jodi: “baiklah,aku siap untuk habis-habisan”  Kaka jodi “kalaubegitu ayo mulailah bekerja merubah penampilanmu”  Jodi”baiklah”</p>	23:10-23:40	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan antusias untuk berubah dan membantu anggota keluarga



11		<p>Ibu jodi: “lipstick”  Pegawai” lady danger”  Ibu jodi”terlalu seksi”  Pegawai”crème cup”  Ibu jodi “tidak cukup seksi”  Pegawai: “lebih keras”  Ibu jodi: “kurang seksi!”  Pegawai”bukan,bukan it, itu nama lipstick yang ini”  Ibu jodi” maaf”</p>	24:03-24:05	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Tindakan mendukung keinginan anak untk berubah agar dapat terbentuk konsep diri positif yang yakin akan kemampuan
12		<p>Jodi”aku mirip shofa nenek”  Ibu jodi: “seperti putri duyung yang cantik”</p>	24:15-24:18	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan pujian untuk meningkatkan rasa percaya diri
13		<p>Ibu jodi: ‘kau tampak cantik”  Jodi”terimakasih bu, tapi ini tak cocok umtukku”  Ibu jodi”baiklah</p>	24:40-24:44	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	komunikasi secara merata dan seimbang, peran yang dimainkan tiap orang dalam keluarga adalah sama. Tiap orang dianggap sederajat dan setara kemampuannya, bebas mengemukakan ide-ide, opini, dan kepercayaan.



14		<p>Ibu jodi”aku ingin disekitar wajahnya diberikan lapisan untuk berikan sedikit perubahan untuk menonjolkan struktur tulang menawannya, mungkin satu atau dua inch di belakang, tapi jaga Panjang rambutnya, ditambah dengan lowlight pirang madu disemua lapisan, jodi bagaimana menurutmu”          Jodi”aku cukup bingung apa ibu bilang lipgloss dan lipglassitu berbeda?          Kaka jodi:          “berhentilah setres adikku”</p>	24:50-25:15	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan dukungan untuk meningkatkan kepercayaan diri
		<p>Kaka jodi "berhenti stress adikku, kita akan takhlukan laki-laki swedia itu" jodi "aku tidak yakin" kaka jodi "jodi! Dengarkan aku Jangan berfikir seperti itu"</p>		Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Merupakan pembentukan konsep diri, kom dengan anggota keluarga definisi langsung



15		<p>Jodi"kurasa ini adalah diriku" ibu jodi"kau terlihat mempesona"</p>	<p>25:26- 25:30</p>	<p>Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain</p>	<p>Komunikasi Dengan Anggota Keluarga</p>	<p>komunikasi secara merata dan seimbang, peran yang dimainkan tiap orang dalam keluarga adalah sama. Tiap orang dianggap sederajat dan setara kemampuannya, bebas mengemukakan ide-ide, opini, dan kepercayaan.</p>
----	---	--	-------------------------	---	---	--




		<p>Teman jodi”keluar sekarang”  Jodi”maaf aku sedang membaca”  Teman jodi”kau sedang bersembunyi”  Jodi”aku tak mau bertemu kimy”  Teman jodi”perempuan itu menjahilimu jodi lalu kenapa?”  Jodi”gampang untukmu bilang begitu, taka da yang membuatmu marah”  Teman jodi”banyak yang membuat ku kesal tapi ku jalani aja”  Jodi”ini caraku menghadapinya”  Teman jodi:  “suatu hari saat kau di Jahili dan di ejek, kau takkan sembunyi di toilet, kau akan berdiri dan berkata, ini aku, aku suka seluruh 190 senti meter diriku, dan apapun yang kau lakukan tidak akan mengubah itu, itu doaku untukmu, kuharap aku bisa menyaksikannya”</p>	<p>29:57-30:55</p>	<p>Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain</p>	<p>Komunikasi Teman Sebaya</p>	<p>Ungkapan mendukung untuk meningkatkan kepercayaan diri teman agar terbentuk konsep diri positif dan merasa setara dengan orang lain</p>
--	--	--	--------------------	---	--------------------------------	--


16	 <p>Maksudku, aku punya firasat kau mungkin lebih baik dalam hal ini daripada aku.</p>	<p>Stig teman jodi "aku punya firasat kau mungkin lebih baik dalam hal ini daripada aku" jodi "tanganku" stig teman jodi "ya, ku harap kau menggunakan tanganmu untuk bermain piano"</p>	32:44-34:04	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	merupakan bentuk suatu dukungan untuk yakin dengan kemampuan
17	 <p>Hanya beberapa teman yang aku undang untuk kumpul-kumpul.</p>	<p>Jodi"mengapa rumh kita dipenuhi dengan orang-orang bertubuh jangkung? Siapa mereka?" Ayah jodi "aku hanya mengundang beberapa orang untuk kumpul-kumpul" Jodi"lalu mengapa menggunakan topi bertuliskan toppers" Ayah jodi"itu karena mereka bukan hanya sekelompok teman tapi mereka juga seperti perkumpulan atau merupakan komunitas tubuh tinggi agar kau lebih merasa percaya diri" Tamu "hei orang tuamu sangat baik hati sudah membuka rumah mereka untuk pertemuan mingguan kami"</p>	36:55-37:48	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Memberikan pembentukan konsep diri yang muncul dari komunikasi dengan orang lain yang merupakan gaya keterkaitan

18		<p>Ayah jodi: "kau bisa lihat bahwa mereka sungguh baik-baik saja jadi jangkung, aku hanya ingin kau merasa normal"</p>	38:35-39:05	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan empati dan mendukung merupakan gaya keterkaitan untuk anak agar dapat menghubungkan diri dengan orang lain
19		<p>Jodi"tidak ada yang perlu ditakutkan oleh kimmy apalagi dengan aku yang begini"  Stig teman jodi "apa kau serius? jangkung itu keren"  jodi "cowok jangkung itu keren, tapi jika menjadi cewek jangkung hanya itu yang dilihat" stig teman jodi "bukan itu yang aku lihat"  jodi "apa yang kau lihat?"  stig teman jodi "entahlah yang aku lihat bukanlah gadis jangkung hanya gadi biasa, gadis yang sangat cerdas dan menyenangkan unik, cantik"</p>	45:50-46:53	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	Bentuk konsep diri jodi yang siap akan pujian

20		<p>Kaka jodi”apa saja yang kau lakukan dengannya?”          Jodi”kami hanya menonton film dan ia mengajak duckelman untuk ikut lalu ia bilang aku temannya dan.. aku menciumnya”          Kaka jodi "kau mencium laki-laki itu?"          jodi "benar"          kaka jodi "kau ini siapa?"          jodi "aku tak tahu, aku tidak berencana mencium pacar gadis lain meskipun ia kimmy, tapi aku tak begitu"</p>	47:43-48-44	Jenis Konsep Diri Positif	Introspeksi Diri	Ungkapan tanda konsep diri pada jodi pada bagian introspeksi diri
21		<p>Teman jodi:          “harus kuakui,aku senang melihat kau yang baru”          Jodi”jodi baru”          Teman jodi”jodi yang ‘hadapi rasa takutmu’ jodi yang ‘kejar keinginanmu’ jodi yang ‘lihat aku karena aku cantik’</p>	52:50-54:57	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	Ungkapan pujian datau apresiasi terhadap perkembangan teman

22		<p>Jodi”apa yang salah?”  Kaka jodi”tidak ada, tak apa taka da yang salah,kau tahu, hanya saja entahlah rasanya menyenangkan saat kau membutuhkanku untuk sesuatu, kita Kembali ke saat kau tak pernah butuh bantuanku”  Jodi”apa maksudmu?”  Kaka jodi”sampai bulan lalu, kau tak pernah butuh bantuanku”  Jodi”ya aku ingin mengobrolkan banyak hal denganmu, tapi entahlah, karena kau begitu sibuk dengan kontesmu, dan kupikir kau pun tak tertarik”  Kaka jodi: “kau lebih berarti bagiku, daripada mahkota bodoh”  Jodi”kalaubegitu aku akan mengobrol banyak hal dengan mu”  Kaka jodi”baiklah”  Jodi”siapa lagi teman bicaraku? Selain kau kakaku”</p>	1:07:55-1:08:30	<p>Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain</p>	<p>Komunikasi Dengan Anggota Keluarga</p>	<p>Ungkapan hati yang mendukung</p>
----	--	---	-----------------	---	---	-------------------------------------

23	 <p>Akan kuhabisi bocah itu saat kulihat dia.</p>	<p>Ayah jodi: "aku akan melindas stig dengan mobil" Ibu jodi"dan kau akan masuk ke dalam penjara" Ayah jodi"akan aku terima sebagai laki-laki yang bertanggung jawab, sebab tak ada yang boleh mencampakkan putriku, paham? Tak ada yang boleh, tidak boleh!"</p>	1:11:58-1:13:28	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan amarah sutu gambaran naskah identitas
24	 <p>Hanya ingin bilang Ayah menyayangimu.</p>	<p>Ayah jodi: "jodi? Kau tak apa? Jangan takut aku takkan berkata atau melakukan apapun yang membuatmu kesal, aku hanya ingin bilang ayah menyayangimu, ayah disini jika kau butuh"</p>	1:15:48-1:17:38	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Ungkapan mendukung dan perhatian kepada anak
25	 <p>Ibuku. Dia menyuruhku mengambil kelas bela diri beberapa tahun lalu</p>	<p>Teman jodi"sejak kapan kau mengambil kelas karate?" jodi " ibuku, dia menyuruhku untuk mengikuti kelas beladiri beberapa tahun yang lalu karena ia mengatakan banyak pembunuh berantai berkeliatan"</p>	1:19:39-1:22:55	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Dengan Anggota Keluarga	Merupakan ungkpan pembentukan naska identitas pada jodi

26		<p>Teman jodi "kau membual tentang jodi ke semua publik, tapi pada saat kita berdua kau mengakui bahwa kau mencintainya, yang gila adalah kau, bahkan tak tahu apapun soal dia, kapan ia ulangtahun? Apa nama tengahnya? Apa warna favoritnya? Apa warna matanya?"</p> <p>stigh teman jodi "hijau"</p> <p>teman jodi "bukan, warna matanya adalah biru, dia adalah orang terbaik yang kukenal, pasti kau bahkan tak tahu dia membaca daftar 100 buku terbaik sebelum ia berumur 21 satu tahun, dan lucunya adalah, menurutmu kau lebih keren dari dia, tapi kau tidak. Kalian semua tidak lebih keren, dia jauh lebih keren dari gabungan kalian semua"</p>	1:24:33-1:25:48	Konsep Diri Muncul Dari Komunikasi Dengan Orang Lain	Komunikasi Teman Sebaya	Ungkapan perbandingan dari teman jodi untuk jodi
----	--	---	-----------------	--	-------------------------	--



Jodi "aku jangkung, sangat jangkung, dan hal itu yang menghantuiku, semumur hidupku, aku lebih dati dekedar perempuan jangkung, aku seorang adik, aku seorang sahabat biasanya baik dan terkadang buruk, aku pintar, asik, dan aku membuat kesalahan, aku sudah mencium laki-laki yang kutahu sudah memiliki pacar, dan aku minta maaf, itu salah, dan aku bermain piano dan aku pandai, sangat pandai melakukannya. Bahwa aku jangkung aku jangkung adalah bagian dari diriku, dan aku suka siapa aku, dan kalian semua harusnya menyukai diri kalian, kita semua cukup baik. Setelah kita menyadarinya tidak ada yang bisa merampasnya. Jadi silahkan saja dan teruslah mengejekku, terus mangataiku, menanyakanku 'bagaimana cuaca

1:30:01-  
1:33:18

Jenis Konsep  
Diri Positif


Yakin dengan kemampuan  
Orang yang berkonsep diri positif yakin akan kemampuannya dalam mengatasi masalah  
Setara dengan orang lain  
ia selalu merendahkan hati, tidak sombong, tidak mencela atau meremehkan siapapun dan selalu menghargai orang lain.  
Siapa dengan pujian  
ia menerima pujian ia tidak membanggakan dirinya apabila merendahkan orang lain.  
Peka  
Ia peka terhadap perasaan orang lain sehingga akan menghargai perasaan orang lain meskipun kadang tidak disetujui oleh masyarakat  
Pintar introspeksi  
Ia mampu untuk

Ungkapan seluruh bagian konsep diri positif



--	--	--	--	--	--	--

## Lampiran 2. Formular Pengajuan Sidang Skripsi

	<b>FORMULIR PENGAJUAN SIDANG SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/04/SOP-06/F-01

Nama Mahasiswa : Fairuzista Anya Anindya  
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2017041062  
 Judul Skripsi/TA : KONSEP DIRI DALAM FILM TALL GIRL (Analisis Isi Kualitatif Konsep Diri Pada Karakter Jodi)

Dosen Pembimbing : <sup>1</sup> Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom

Dosen Penguji : 1. \_\_\_\_\_ JAD : \_\_\_\_\_

: 2. \_\_\_\_\_ JAD : \_\_\_\_\_

: 3. \_\_\_\_\_ JAD : \_\_\_\_\_

Jadwal Sidang : Tempat : \_\_\_\_\_ Hari/Tanggal: \_\_\_\_\_


Telah memenuhi syarat Sidang Skripsi/TA: (mohon beri tanda V untuk syarat yang relevan)

No	Syarat	Ya	Tidak
1	IPK minimal 2.00	V	
2	Tidak ada nilai D untuk mata kuliah mayor/inti Prodi	V	
3	MK Skripsi/TA tercantum di BRS semester berjalan	V	
4	Lulus minimal 1 mata kuliah KOTA untuk tiap rumpun	V	
5	SPT-I/03/SOP-28/F-03 Formulir Pembimbingan Skripsi (minimal 8 x)	V	
6	Poin JSDP (minimal 75% persen dari syarat kelulusan)		
7	Mengumpulkan dokumen Skripsi/TA (sesuai ketentuan Prodi)	V	

















Tangerang Selatan, 03 Juni 2021

Mengajukan	Mengetahui	Memeriksa	Menyetujui
			
Mahasiswa Fairuzista Anya Anindya	Dosen PA Yosaphat Danis Murtiharso, S.Sn, M.Sn.	Koordinator Skripsi/TA Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si	Kaprodi Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom

### Lampiran 3. Formulir Pembimbingan Skripsi

	<b>FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA</b>	SPT-I/03/SOP-28/F-03
		No. Rekam

Nama Mahasiswa : Fairuzista Anya Anindya  
 Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2017041062  
 Judul Skripsi/TA yang diajukan : KONSEP DIRI DALAM FILM TALL GIRL (Analisis Isi Kualitatif Konsep Diri Pada Karakter Jodi)

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
1	24 April 2021	Pertemuan virtual bimbingan peraturan pembimbingan skripsi melalui zoom meeting		
2	4 Maret 2021	Berdiskusi mengenai BAB I terutama pada latar belakang masalah dan melakukan revisi bab I		
3	8 Maret 2021	Melakukan revisi BAB I khususnya penulisan latar belakang		
4	12 Maret 2021	Pertemuan virtual bimbingan proposal skripsi bab 1-3 melalui zoom meeting		
5	25 Maret 2021	Revisi bab 1-3		
6	6 April 2021	Melakukan bimbingan revisi bab 1-3 melalui zoom meeting		
7	19 April 2021	Bimbingan Proposal		
8	16 Mei 2021	Pengumpulan Coding dan Arahan untuk penyusunan bab 4 dan bab 5		

\* Jika pembimbingan lebih dari minimal 8 kali, mohon membuat salinan formulir ini



**FORMULIR PEMBIMBINGAN SKRIPSI/TA**

SPT-1/03/SOP-28/F-03

No. Rekam:

Nama Mahasiswa : Fairuzista Anya Anindya  
Prodi/NIM : Ilmu Komunikasi / 2017041062  
Judul Skripsi/TA yang diajukan : KONSEP DIRI DALAM FILM TALL GIRL (Analisis Isi Kualitatif Konsep Diri Pada Karakter Jodi)

No	Tanggal	Materi Pembimbingan	Paraf Mhs	Paraf Dosen Pembimbing
9.	21 Mei 2021	Pengumpulan bab 4-5		
10.	30 Mei 2021	Revisi secara General 1 - 5 & format		

Mahasiswa Fairuzista Anya Anindya	Dosen Pembimbing 1 Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom	Dosen Pembimbing 2 -



#### Lampiran 4. Sertifikat Peserta Complete



#### Lampiran 5. Pengecekan Plagiat

