

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Cangcara, H. (2014). *PERENCANAAN & STRATEGI KOMUNIKASI*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design pendekatan kualitatif, kuantitatif, dan mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, W. J. (2013). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cutlip, S. M. (2011). *Effective Public Relations, Edisi Kesembilan*. Jakarta: Kencana.
- Denkin, N. K. (2012). *Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif*.
- Handes. (2019). ~ 1~CREATIVE PLANNING DAN STRATEGI PENGEMBANGAN PESANKOMUNIKASI PEMASARAN. *Jurnal Dakwah*, 1.
- Handes. (2019). CREATIVE PLANNING DAN STRATEGI PENGEMBANGAN . *IAIN Pontianak*, 1.
- Khairunnisa. (2015). *Public Realions*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Laksana, M. d. (2015). *Manajemen Public Relation : Panduan Efektif Pengelolaan Hubungan Masyarakat*. Bandung: Pustaka Setia.
- Moleong, L. J. (2012). Metodologi Penelitian Kualitatif. In *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 46). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Musik Bagus Indonesia. (2020). *Tanda Mata Glenn Fredly Untuk Masa Depan*. Jakarta: Bumi Entertainment.
- Patton, M. Q. (2015). *Qualitative Research & Evaluation Methods (4th ed)*. USA: SAGE Publications.
- Pujileksono, S. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Kelompok Intrans Publishing.
- Ruslan, R. (2016). *Manajemen Public Relations dan Media Komunikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Siagian, S. P. (2018). *manajemen strategik*. 2018: PT Bumi Aksara.

- Smith, R. D. (2017). *Strategic Planning for Public Relations*. Taylor & Francis.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Syarifuddin S. Gassing, B. M. (2016). *Public Relations*. Yogyakarta: ANDI.
- SUPERGLAD, B. (2020, November 28). Peran Indie Label Dalam Industri Musik. *SuperMusic*, p. 1.
- Yin, R. K. (2017). *Studi Kasus Desain dan Metode*. Jakarta: Rajawali Pers.

### **Jurnal/Skripsi**

- Andiyani, L. (2019). STRATEGI KREATIF RIESKANANTA DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI PROGRAM ACARA TEKNOTANI DI TVRI STASIUN D.I. YOGYAKARTA. *institutional repository*, 1.
- Dwiantari, P. R. (2015). STRATEGI PUBLIC RELATIONS HOTEL DALAM MEMBENTUK CITRA. *jurnalaspikom*.
- Erlistyarinia, Y. (2018). PR ONLINE : STUDI TENTANG STRATEGI PUBLIC RELATIONS PADA KEGIATAN DI MEDIA ONLINE DI PEMERINTAH KABUPATEN TABALONG. *Junral Universitas Airlangga*, 1.
- Hotimah, C. H. (2018). Strategi Humas Kementerian Perindustrian Dalam Menyosialisasikan Program E-Smart IKM Dikalangan Pengusaha IKM Jakarta. *elibrary.lspr*.
- Maryam. (2017). STRATEGI MARKETING PUBLIC RELATIONS DALAM MENINGKATKAN. *media.neliti.com*, 3.

### **Artikel/Web Page**

- Aditya, R. (2018, Agustus 18). *Refleksi cinta dalam konser Tanda Mata Glenn Fredly 2018*. Retrieved April 8, 2021, from Beritagar: <https://beritagar.id/artikel/seni-hiburan/refleksi-cinta-dalam-konser-tanda-mata-glenn-fredly-2018>
- Alpito, A. S. (2020, April 08). *Glenn Fredly, Pahlawan Musik Indonesia*. Retrieved May 2021, from medcom.id: <https://www.medcom.id/hiburan/indis/0k80DZgk-glenn-fredly-pahlawan-musik-indonesia>

- Alpito, A. S. (2020, November 23). *medcom.id*. Retrieved Maret 24, 2021, from Konser Tanda Mata akan Digelar untuk Menghormati Kiprah Glenn Fredly: [https://www.medcom.id/hiburan/musik/4KZz4rwK-konser-tanda-mata-akan-digelar-untuk-menghormati-kiprah-glenn-fredly?\\_\\_cf\\_chl\\_jschl\\_tk\\_\\_=658e07b3713b32d23bbe98cd3b489df0eb9b6cf0-1616547166-0-AQ0Ca1tqzoBOHmPCErNi4iqjRvWbfqSgWP31jdT4Bm3pWn3ddqcGPINdRh9Aj21QRqD](https://www.medcom.id/hiburan/musik/4KZz4rwK-konser-tanda-mata-akan-digelar-untuk-menghormati-kiprah-glenn-fredly?__cf_chl_jschl_tk__=658e07b3713b32d23bbe98cd3b489df0eb9b6cf0-1616547166-0-AQ0Ca1tqzoBOHmPCErNi4iqjRvWbfqSgWP31jdT4Bm3pWn3ddqcGPINdRh9Aj21QRqD)
- CNNIndonesia. (2020, 04 29). *Mayoritas Warga AS Ogah ke Konser sebelum Ada Vaksin Corona*. Retrieved 11 03, 2021, from CNNIndonesia: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20200429142424-227-498465/mayoritas-warga-as-ogah-ke-konser-sebelum-ada-vaksin-corona>
- Kintoko, I. W. (2020, September 15). *PSBB Diterapkan Kembali di Jakarta, Konser Virtual Tanda Mata Glenn Fredly Untuk Masa Depan Ditunda*. Retrieved Mei 27, 2021, from wartakotalive.com: <https://wartakota.tribunnews.com/2020/09/15/psbb-diterapkan-kembali-di-jakarta-konser-virtual-tanda-mata-glenn-fredly-untuk-masa-depan-ditunda>
- Mario, V. (2020, November 26). *Kompas.com*. Retrieved Maret 24, 2021, from Seri Konser Tanda Mata 2020 akan Digelar Secara Virtual untuk Pertama Kali: <https://www.kompas.com/hype/read/2020/11/26/133052466/seri-konser-tanda-mata-2020-akan-digelar-secara-virtual-untuk-pertama-kali>
- Mario, V. (2020, November 26). *Mengenang Glenn Fredly, Konser Tanda Mata Kembali Digelar*. Retrieved May 2021, from Kompas.com: <https://www.kompas.com/hype/read/2020/11/26/123615366/mengenang-glenn-fredly-konser-tanda-mata-kembali-digelar>
- Mario, V. (2020, November 26). *Seri Konser Tanda Mata 2020 akan Digelar Secara Virtual untuk Pertama Kali*. Retrieved 12 April, 2021, from Kompas.com: <https://www.kompas.com/hype/read/2020/11/26/133052466/seri-konser-tanda-mata-2020-akan-digelar-secara-virtual-untuk-pertama-kali>
- Mario, V. (2021, November 26). *Seri Konser Tanda Mata 2020 akan Digelar Secara Virtual untuk Pertama Kali*. Retrieved April 12, 2021, from Kompas.com: <https://www.kompas.com/hype/read/2020/11/26/133052466/seri-konser-tanda-mata-2020-akan-digelar-secara-virtual-untuk-pertama-kali>
- Media Indonesia. (2020, November 25). *Konser Tanda Mata Digelar untuk Peringati Ulang Tahun Glenn Fredly*. Retrieved Maret 19, 2021, from mediaindonesia.com: <https://mediaindonesia.com/humaniora/363803/konser-tanda-mata-digelar-untuk-peringati-ulang-tahun-glenn-fredly>

- Meodia, A. (2018, September 30). *"Cerita Cinta" buka konser Tanda Mata Glenn Fredly*. Retrieved May 2021, from AntaraNews.com: <https://www.antaranews.com/berita/753384/cerita-cinta-buka-konser-tanda-mata-glenn-fredly>
- NOVA. (2020, November 29). *Kenang Glenn Fredly, Konser Tanda Mata Tahun Ini Digelar Secara Virtual*. Retrieved May 2021, from NOVA: <https://nova.grid.id/read/052448421/kenang-glenn-fredly-konser-tanda-mata-tahun-ini-digelar-secara-virtual?page=all>
- Pardede, V. E. (2016, September 30). *Penonton Mulai Padati 'Tanda Mata Glenn Fredly untuk Ruth Sahanaya'*. Retrieved may 2021, from detik.com: <https://hot.detik.com/music/d-3310918/penonton-mulai-padati-tanda-mata-glenn-fredly-untuk-ruth-sahanaya>
- Putri, G. S. (2020, 03 12). *WHO Resmi Sebut Virus Corona Covid-19 sebagai Pandemi Global*. Retrieved 01 03, 2021, from Kompas.com: <https://www.kompas.com/sains/read/2020/03/12/083129823/who-resmi-sebut-virus-corona-covid-19-sebagai-pandemi-global?page=all>
- Yanuar, E. R. (2017, Octoober 1). *Konser Tanda Mata, Kenangan Manis dari Glenn Fredly untuk Slank*. Retrieved May 2021, from medcom.id: <https://www.medcom.id/hiburan/musik/5b2jQavb-konser-tanda-mata-kenangan-manis-dari-glenn-fredly-untuk-slank>