



**ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE RELATIONSHIP  
DALAM FILM STORY OF KALE**

**SKRIPSI**

Febriyanisa Tamara

2016041029

Semester Genap, Tahun 2021/2022

S1 PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2021

**ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE RELATIONSHIP  
DALAM FILM STORY OF KALE**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora  
dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya

Febriyanisa Tamara

2016041029

Semester Genap, Tahun 2021/2022

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

**ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE RELATIONSHIPS  
DALAM FILM STORY OF KALE**

**Nama** : FEBRIYANISA TAMARA

**NIM** : 2016041029

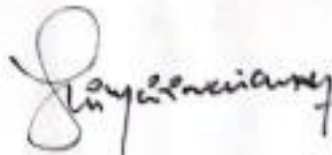
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi ( Ilmu Komunikasi ), Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

**Tangerang Selatan, 4 Juni 2021**

**Menyetujui:**

**Pembimbing Utama**



Suci Marri Novianty, S.I.P., M.Si  
NIP : 08.0818.022

**Kepala Program Studi**



Naurissa Blasini, S.Si, M.I.KOM  
NIP : 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE  
RELATIONSHIPS DALAM FILM STORY OF KALE

SKRIPSI

Oleh :

Febriyanisa  
Tamara  
2016041029

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana

Pada Hari/Tanggal:

Tanda Tangan

Tanggal

**Pembimbing 1:**  
Suci Marini Novianry, S.IP., M.Si NIP. :  
08.0818.022



22/06/21

**Dosen Penguji 1:**  
Fathiya Nur Rahmi, M.I.Kom  
NIP. 08.0120.007



22/06/21

**Dosen Penguji 2:**  
Yosaphat Danis Mutiharso, S.Sn., M.Sn  
NIP.08.0218.0009



22 Juni 2021

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Naurissa Hiasini, S.Si, M.I.Kom  
NIP 08.0118.003  
Tanggal : 22/06/21

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D.  
NIP. 08.0920.027  
Tanggal : 22/06/21

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI  
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Febriyanisa Tamara  
NIM : 201604102  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul: *ANALISIS ISI KUALITATIF ABUSIVE RELATIONSHIPS DALAM FILM STORY OF KALE*

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 4 Juni 2021

Pene~~x~~ti



Febriyanisa Tamara  
2016041029

## KATA PENGANTAR

Terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat sehingga penulisan skripsi dapat tersusun dengan baik kemudian ketulusan doa dan restu dari kedua orang tua sehingga Penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **ANALISIS ISI KUALITATIF DALAM FILM STORY OF KALE** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Bapak Ir. Edmund Sutisna, MBA. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya.
3. Bapak Dra. Clara Evi Citraningtyas, MA., Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.
5. Ibu Suci Marini Novianty, S.I.P .,M.Si Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan waktu, dukungan, bimbingan serta masukan-masukan kepada Penulis.
6. Filda Cholifah, Alvido Febrianto yang telah membantu penelitian Penulis dalam melakukan penelitian.
7. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah mengajar Penulis dan memberikan ilmu selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya.
8. Ayah, Ibu, K Risha, Fathan yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan doa yang dipanjatkan untuk penulis.
9. Tugas Meilyanto, yang terkasih telah memberikan perhatian kepada penulis agar selalu semangat menyelesaikan skripsi
10. Fia, Sabil, Haris, yang selalu membantu dalam memberikan dukungan bantuan dan semangat.
11. Kepada teman seperjuangan skripsi Monica dan Jelang yang selalu memberikan dukungan dan bantuan untuk mengerjakan skripsi.
12. Kepada seluruh teman-teman kantor PT. Komunitas Anak Bangsa yang telah menghibur penulis ketika mengerjakan skripsi
13. Seluruh teman-teman di Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Jaya angkatan tahun 2016 yang menjadi teman seperjuangan dari awal sampai akhir perkuliahan.

14. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan skripsi ini namun tidak dapat disebutkan secara satu persatu oleh Penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 4 Juni 2021  
Febriyanisa Tamara