



**ANALISIS ISI KUALITATIF *FATHERHOOD* KARAKTER IPUY  
SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM *LOVELY MAN***

**SKRIPSI**

RARA NEVA KIRANA FITRIANISYA

2017041022

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2021

**ANALISIS ISI KUALITATIF *FATHERHOOD* KARAKTER IPUY  
SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM *LOVELY MAN***

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,  
Universitas Pembangunan Jaya

Rara Neva Kirana Fitriani

2017041022

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN  
2021

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

### ANALISIS ISI KUALITATIF *FATHERHOOD* KARAKTER IPUY SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM *LOVELY MAN*

**Nama** : Rere Neva Kirana Fitriani

**NIM** : 2017041022

**Program Studi** : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana (Ilmu Komunikasi) Strata Satu pada Program Studi (Ilmu Komunikasi), Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 20 Desember 2021

Menyetujui:

**Pembimbing Utama**



(Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si)  
(NIP. 08.0719.019)

**Pembimbing Pendamping**



(Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom)  
(NIP. 08.0119.002)

**Kepala Program Studi**



(Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom)  
(NIP. 08.0118.003)

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### ANALISIS ISI KUALITATIF *FATHERHOOD* KARAKTER IPUY SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM *LOVELY MAN*

#### SKRIPSI


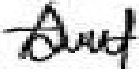


Oleh:

Rere Neva Kirana Fitrianisya

2017041022

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana

Pada Hari/Tanggal:

Pembimbing:	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si. NIP. 08.0719.019	 .....	<u>18 Januari 2022</u>
Pembimbing Pendamping: Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom NIP. 08.0119.002	 .....	<u>18 Januari 2022</u>
Dosen Penguji: Isti Purwi Tyas Utami, M.I.Kom NIP. 08.0120.007	 .....	<u>18 Januari 2022</u>
Maya Rachmawaty, S.Pi., M.Sc NIP. 08.0129.005	 .....	<u>18 Januari 2022</u>

Mengetahui:

Kepala Program Studi



Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom

NIP. 08.0118.003

Tanggal: 18 Januari 2022

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas,  
M.A., Ph.D.

NIP. 08.0920.027

Tanggal: 18 Januari 2022

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI, KESEDIAAN PUBLIKASI DAN  
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Rere Neva Kirana Fitrianisya

NIM : 2017041022

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

1. **ANALISIS ISI KUALITATIF *FATHERHOOD* KARAKTER IPUY SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM *LOVELY MAN***
2. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
3. Adalah benar karya saya dengan arahan pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apa pun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagai mestinya.

Tangerang Selatan, 20 Desember 2021



Nama : Rere Neva Kirana

Nim : 2017041022

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: "**ANALISIS ISI KUALITATIF FATHERHOOD KARAKTER IPUY SEBAGAI TRANSGENDER DI FILM LOVELY MAN**" ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan. Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Bapak Ir. Edmund Sutisna, MBA Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya.
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph. D Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya.
3. Ibu Dra. Clara Evi Citraningtyas, M.A., Ph. D. Selaku Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis.
4. Ibu Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.
5. Ibu Dr. Sri Wijayaanti, S.Sos., M.Si Selaku Dosen Pembimbing Pertama dan sekaligus Dosen pembimbing Akademik yang selalu memotivasi, selalu meluangkan waktu untuk bimbingan offline ataupun online dan telah memberikan bimbingan serta masukan kepada peneliti.
6. Ibu Fasya Syifa Mutma, S.I.Kom., M.I.Kom Selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang selalau memotivasi dan juga meluangkan waktu untuk bimbingan atau memberikan saran kepada peneliti
7. Semua Dosen Ilmu Komunikasi yang telah mengajar peneliti selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya dan Staf Karyawan UPJ yang telah membantu peneliti dalam kegiatan administrasi.
8. Orang tua yang selalu memberikan dukungan semangat, materi, doa, dan semua pengertian kepada peneliti selama masa kuliah sampai semester 8.

Walaupun disaat peneliti sedang menyusun skripsi saat ini orang tua tidak ada di samping peneliti dan tidak ada dukungan secara fisik dari orangtua.

9. Fernanda Ahmel yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti.
10. Amira, Ardela, Andrea, Dhillia, Tyara, Zista, Firi, Febri, dan Lisna yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti dalam pengerjaan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 20 Desember 2021

Penulis