

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
<i>ABSTRACT</i>	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.4.1. Manfaat Akademis	7
1.4.2. Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Penelitian Terdahulu	9
2.2. Teori dan Konsep	11
2.2.1. Pengaruh Budaya Patriarki terhadap Fatherhood	11
2.2.2. Fatherhood dalam Relasi Ayah dan Anak	13
2.2.3. Kalangan Transgender sebagai Ayah	17
2.2.4. Film sebagai Medium Realitas Masyarakat.....	20
2.3. Kerangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Pendekatan Penelitian	25
3.2. Metode Penelitian	27
3.3. Unit Analisis	29
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	32

3.5. Teknik Analisis Data.....	33
3.6. Metode Keabsahan Data	35
3.7. Keterbatasan Penelitian.....	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1. Gambaran Umum Subyek Penelitian	39
4.1.1. Deskripsi Film Lovely Man.....	39
4.1.2. Sinopsis Film Lovely Man	41
4.2. Analisis dan Pembahasan	41
4.2.1. Durasi Adegan Fatherhood di Film Lovely Man.....	42
4.2.2. Bentuk-bentuk Fatherhood di Film Lovely Man.....	45
4.3. Fatherhood dalam Relasi Ayah dan Anak di film Lovely Man..	74
BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	79
5.2. Saran	81
5.2.1. Saran Akademis.....	81
5.2.2. Saran Praktis	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	85