

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bangunan Kantor PT Airmas Asri, Cikini.....	5
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Secara Umum PT Airmas Asri.....	6
Gambar 3.1 Nava Park, contoh proyek yang dijadikan acuan praktikan dalam merancang fasad	9
Gambar 3.2 Hasil <i>Rendering</i> Fasad Ruko	10
Gambar 3.3 Pengaturan ruang yang diminta oleh Wakil Presiden Direktur.....	11
Gambar 3.4 Alternatif Denah 1-A, 4 lantai + Lantai Atap	12
Gambar 3.5 <i>Zoom-in</i> Denah Core Lantai 1 Alternatif 2-A.....	13
Gambar 3.6 Alternatif Denah 1-B, 8 lantai	14
Gambar 3.7 Akses masuk dari luar dan dalam ruko menuju <i>core</i> bangunan.....	15
Gambar 3.8 Alternatif Denah 2-A, 4 lantai	16
Gambar 3.9 <i>Core</i> di lantai 1 untuk alternative 2-A.....	17
Gambar 3.10 Alternatif Denah 2-B, 8 lantai	18
Gambar 3.11 Lokasi Rencana Simprug Signature Apartemen	20
Gambar 3.12 Jalur Pengangkutan Sampah Untuk Lantai Apartemen (Tipikal) ..	24
Gambar 3.13 Jalur Pengangkutan Sampah Untuk Lantai Retail.....	25
Gambar 3.14 Jalur Pengangkutan Sampah Untuk Lantai Dasar	26
Gambar 3.15 Jalur Pengangkutan Sampah Untuk Lantai Basemen.....	26
Gambar 3.16 Skema Alur Pengangkutan Sampah Satu Gedung	27
Gambar 3.17 Palet Warna Untuk Rancangan Interior Alternatif I	30
Gambar 3.18 Referensi Rancangan <i>Signage</i> Lift.....	30
Gambar 3.19 Referensi Rancangan Lobby Lift Untuk Alternatif I	30
Gambar 3.20 Lingkup kerja praktikan untuk alternative I dalam bentuk perspektif di <i>Sketchup</i>	31
Gambar 3.21 Perspektif Satu Titik untuk Ruang Toilet Alternatif I	31
Gambar 3.22 Perbandingan Referensi Rancangan Kubikal Toilet dan Hasil Modifikasi Praktikan	32
Gambar 3.23 Palet Warna Untuk Rancangan Interior Alternatif II	32
Gambar 3.24 Proses merancang lobby lift alternatif kedua dalam bentuk perspektif di <i>Sketchup</i>	33
Gambar 3.25 <i>Lift Door Jamb</i> yang Berwarna Emas Sebagai Aksent	33
Gambar 3.26 Rancangan <i>Signage</i> Lift	34

Gambar 3.27 Proses <i>Rendering</i> Refleksi Cermin Di Model Menggunakan Lumion 6.....	34
Gambar 3.28 Proses <i>Rendering</i> Pencahayaan Ruang Dalam di Model Menggunakan Lumion 6	35
Gambar 3.29 Perbandingan Hasil <i>Rendering</i> Sebelum dan Sesudah Diolah Menggunakan <i>Adobe Photoshop</i>	35
Gambar 3.30 Hasil Akhir Rancangan Alternatif I Dalam Lembar Presentasi	36
Gambar 3.31 Hasil Akhir Rancangan Alternatif II Dalam Lembar Presentasi	36

