



PESAN KESETARAAN GENDER DALAM PIDATO PEREMPUAN INDONESIA

(Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato “Being a Modern Royal Javanese Princess” Gusti Kanjeng Ratu Hayu dan “Post feminisme Minangkabau” Ka’bati)

SKRIPSI

Marcella Anindita Davisca

2018041017

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PESAN KESETARAAN GENDER DALAM PIDATO PEREMPUAN INDONESIA

(Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato “Being a Modern Royal Javanese Princess” Gusti Kanjeng Ratu Hayu dan “Post feminisme Minangkabau” Ka’bati)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Ilmu Komunikasi pada Fakultas Humaniora Dan Bisnis,
Universitas Pembangunan Jaya

Marcella Anindita Davisca

2018041017

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA
TANGERANG SELATAN
2022

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

PESAN KESETARAAN GENDER DALAM PIDATO PEREMPUAN INDONESIA

(Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato "Being a Modern Royal Javanese"
Oleh Gusti Kanjeng Ratu Hayu dan "Post Feminisme Minangkabau" Oleh
Ka'Bati)

Nama : Marcella Anindita Davisca
NIM : 2018041017
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 31 Mei 2022

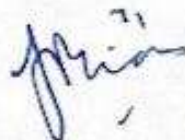
Menyetujui:

Pembimbing Utama



Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si,
08.0719.019

Kepala Program Studi



(Naurissa Blasini, M.I.Kom)
NIP. 08.0118.003

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PESAN KESETARAAN GENDER DALAM PIDATO PEREMPUAN INDONESIA

(Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato "Being a Modern Royal Javanese"
Oleh Gusti Kanjeng Ratu Hayu dan "Post Feminisme Minangkabau" Oleh
Ka'Bati)

SKRIPSI

Oleh :

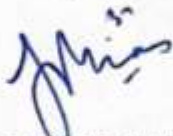
Marcella Anindita Davisca
2018041017

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Pada Hari/Tanggal: 2 Juni 2022

	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing Utama: <u>Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 08.0719.019		20 Juni 2022
Dosen Penguji: <u>Naurissa Biasini, M.I.Kom</u> NIP. 08.0118.003		30/06/2022
<u>Isti Purwi Tyas Utami, A.Md.</u> <u>S.Sos, M.I.Kom</u> NIP. 08.0120.007		24 Juni 2022

Mengetahui:

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Naurissa Biasini, M.I.Kom
NIP. 08.0118.003
Tanggal : 30/06/22

Dekan Fakultas Humaniora Dan Bisnis



Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D
NIP. 08.0920.027
Tanggal : 5 Juli 2022

**SURAT PERNYATAAN
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Marcella Anindita Davisca
NIM : 2018041017
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi saya yang berjudul:

Pesan Kesetaraan Gender dalam Pidato Perempuan Indonesia (Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato "Being a Modern Royal Javanese" Oleh Gusti Kanjeng Ratu Hayu dan "Post Feminisme Minangkabau" Oleh Ka'Batl)

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh.
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi saya kepada Universitas Pembangunan Jaya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Peneliti,



Nama : Marcella Anindita Davisca
NIM : 2018041017

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi dengan judul: **“PESAN KESETARAAN GENDER DALAM PIDATO PEREMPUAN INDONESIA (Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Pidato “Being a Modern Royal Javanese”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Humaniora Dan Bisnis, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Ir. Frans Satyaki Sunito. Selaku Presiden Universitas Pembangunan Jaya
2. Ibu Leenawaty Limantara, Ph.D. Selaku Rektor Universitas Pembangunan Jaya
3. Ibu Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A, Ph.D Selaku Dekan Fakultas Humaniora dan Bisnis
4. Ibu Naurissa Biasini, M.I.Kom Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
5. Ibu Dr. Sri Wijayanti, S.Sos., M.Si, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang sudah bersabar dan membimbing Saya dengan sangat baik.
6. Semua dosen yang telah mengajar Saya selama berkuliah di Universitas Pembangunan Jaya dan seluruh tenaga kependidikan Universitas Pembangunan Jaya yang telah membantu Praktikan dalam kegiatan administratif.
7. Teruntuk kedua orang tua Saya yang selalu memberikan semangat dan doa selama pengerjaan Skripsi.
8. Teruntuk Mutiara Asih Ardini dan M. Gerry Arrizky, kedua saudara kandung Saya yang selalu memberikan semangat dan doa selama pengerjaan Skripsi.
9. Para sahabat Saya dalam grup “Hamba Allah” (Ade, Archie, Annita, Kareen, dan Nindi) yang senantiasa memberikan dukungan dan membantu satu sama lain dalam pengerjaan Skripsi.
10. Para sahabat Saya dalam grup “Blekek” (Alman, Ariq, Awal, Fauzan, Lingga, Malik, Ryan, dan Sabrina) yang senantiasa memberikan dukungan dan membantu satu sama lain dalam pengerjaan Skripsi.
11. Teruntuk sahabat saya Anandra Septiany A. yang senantiasa memberikan dukungan dan membantu satu sama lain dalam pengerjaan Skripsi.
12. Kepada rekan-rekan seangkatan Ilmu Komunikasi atas dukungannya selama ini.
13. Untuk diri sendiri yang sudah mau berjuang dalam suka dan duka dan selalu semangat dalam mengerjakan Skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang Selatan, 1 Juni 2022

Penulis