



**KAJIAN PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG  
TERBUKA PUBLIK DI KOTA DEPOK**

**SKRIPSI**

DELIA SHEILA MADAFI

2018101030

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN

2022

**KAJIAN PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG  
TERBUKA PUBLIK DI KOTA DEPOK**

**SKRIPSI**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SALAH SATU SYARAT MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA DALAM BIDANG ARSITEKTUR PADA FAKULTAS  
TEKNOLOGI DAN DESAIN, UNIVERSITAS PEMBANGUNAN JAYA

DELIA SHEILA MADAFI

2018101030

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN  
UNIVERSTAS PEMBANGUNAN JAYA  
TANGERANG SELATAN

2022

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

### KAJIAN PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG TERBUKA PUBLIK DI KOTA DEPOK

**Nama** : Delia Sheila Madafi

**NIM** : 2018101030

**Program Studi** : Arsitektur

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi atau Tugas Akhir guna memperoleh gelar Sarjana S. Ars. Strata Satu pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya.

Tangerang Selatan, 9 Juni 2022

Menyetujui:

**Pembimbing**



(Ratna Safitri, S. T., M. Ars.)  
NIP. 08.1110.018

**Kepala Program Studi**



(Ratna Safitri, S. T., M. Ars.)  
NIP. 08.1110.018

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



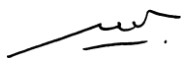
### KAJIAN PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG TERBUKA PUBLIK DI KOTA DEPOK

#### SKRIPSI

Oleh:

Delia Sheila Madafi  
2018101030

Telah dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana  
Pada Hari/Tanggal: .....

	Tanda Tangan	Tanggal
<b>Pembimbing 1</b> <u>Ratna Safitri, S.T., M.Ars.</u> NIP. 08.1110.018		23 Juni 2022
<b>Dosen Penguji</b> <u>Surya Gunanta Tarigan, ST,</u> <u>MA, PhD.</u> NIP. 08.0720.012		24 Juni 2022
<u>Khalid Abdul Mannan, ST., M.</u> <u>Ars.</u> NIP. 03.01099.202		24 Juni 2022

#### Mengetahui:

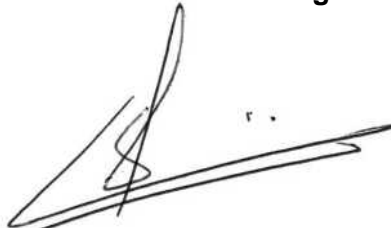
**Kepala Program Studi Arsitektur**



Ratna Safitri, S. T., M. Ars.  
NIP. 08.1110.018

Tanggal: 30 Juni 2022

**Dekan Fakultas Teknologi dan Desain**



(Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T.,  
MPU, M.ASCE)

NIP. 08.0322.007

Tanggal: 5 Juli 2022

**SURAT PERNYATAAN  
MENGENAI ORIGINALITAS SKRIPSI ATAU TUGAS AKHIR, KESEDIAAN  
PUBLIKASI DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Saya mahasiswa Universitas Pembangunan Jaya, yang bertanda tangan di bawahini:

Nama : Delia Sheila Madafi  
NIM : 2018101030  
Program Studi : Arsitektur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil Skripsi atau Tugas Akhir saya yang berjudul:

**Kajian Pemanfaatan Alun-Alun Sebagai Ruang Terbuka Publik Di Kota Depok**

1. Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa Skripsi atau Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar Sarjana yang saya peroleh
2. Adalah benar karya saya dengan arahan dari Tim pembimbing dan belum pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Skripsi atau Tugas Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan Hak Cipta dari Skripsi atau Tugas Akhir saya kepada Universitas Pembangunan Jaya dan memberikan hak pada Universitas Pembangunan Jaya untuk mempublikasikan Skripsi atau Tugas Akhir saya baik secara daring (*online*) ataupun cetak.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 9 Juni 2022  
Peneliti



Nama: Delia Sheila Madafi  
NIM : 2018101030

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-NYA sehingga penulis dapat menyusun Skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi atau Tugas Akhir dengan judul: **“Kajian Pemanfaatan Alun-Alun Sebagai Ruang Terbuka Publik Di Kota Depok”** ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana S.Ars Strata Satu pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknologi dan Desain, Universitas Pembangunan Jaya, Tangerang Selatan.

Skripsi ini dibuat dengan berbagai observasi dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan Skripsi ini. Oleh karena itu, penulismengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE., selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Desain
2. Ibu Ratna Safitri, S.T., M.Ars., selaku Kepala Program Studi Arsitektur dan dosen pembimbing skripsi yang sudah membantu dari awal pekerjaan skripsi ini dengan memberikan banyak arahan, masukan dan juga saran dalam melaksanakan pekerjaan serta pembuatan skripsi ini.
3. Ibu Rahma Purisari S. T., Ars., M. Ars., selaku dosen pembimbing penulis dalam melakukan perkuliahan dari mulai semester satu sampai dengan akhir semester dengan memberikan banyak masukan dan bantuan motivasi dalam bidang akademik penulis.
4. Seluruh dosen Program Studi Arsitektur yang sudah memberikan ilmunya dan sabar dalam mengajar peneliti dalam setiap mata kuliah Arsitektur.
5. Orang tua yang selalu memberikan dukungan moral dan materil dalam melaksanakan skripsi ini.
6. Wulan, Rara, Cindy yang membantu Penulis ketika sedang mengalami kesusahan dalam menyusun skripsi.
7. Jono, Joko, dan Jojo, kucing Penulis yang memberikan semangat kepada Penulis ketika lelah mengerjakan.
8. Seluruh rekan dan pihak yang mendukung secara moral dan juga memberikan saran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
9. Saya sendiri selaku Penulis yang sudah berjuang untuk menyelesaikan Skripsi ini dengan penuh semangat dan perjuangan.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih kurang sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat dan kami harapkan untuk penyempurnaan Skripsi ini.

Penulis berharap agar Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

TangerangSelatan, 9 Juni 2022

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Delia', with a long horizontal stroke extending to the right.

Delia Sheila Madafi